



Padova, 16 maggio 2023

A INCROCI DI GENERE

“Voci sull'Iran”

**Giovedì 18 maggio appuntamento in presenza al Complesso Beato Pellegrino
oppure in streaming su piattaforma Zoom**

A marzo sono ripresi gli appuntamenti di *Incroci di genere*, la rassegna dell'Università di Padova, che si propone di dar voce alle diverse forme con cui l'arte della scrittura soggettiva fa emergere l'esperienza di soggetti in trasformazione, al di là di ogni stereotipo. Organizzato dal **Centro di Ateneo Elena Cornaro per i saperi, le culture e le politiche di genere** e imperniato sul confronto tra donne e uomini dell'Università e del territorio, il ciclo *Incroci di genere* rientra nelle iniziative di promozione e impegno per una cultura della parità in Ateneo.

Visti gli eventi che negli ultimi anni hanno avuto un impatto diretto sulle singole esistenze e sui legami sociali, **l'edizione 2023 della rassegna si propone di approfondire i temi della solitudine e dell'isolamento** nel corso di sei appuntamenti, dal 29 marzo al 25 maggio. Solitudine e isolamento sono divenute parole ricorrenti e in alcuni casi velate da un amaro senso di perdita. Nel presente anche situazioni di aperto conflitto richiamano i rispettivi lemmi, incidendo profondamente su assetti sociali. Il ciclo di incontri *Incroci di genere* si prefigge di esplorare le forme di discorso e le pratiche intorno a questi termini.

Giovedì 18 maggio 2023 alle ore 17.00, si terrà l'incontro sia in presenza che online <https://unipd.zoom.us/j/83976208594> al Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università di Padova, in **Aula 1 del Complesso Beato Pellegrino** in via E. Vendramini, 13 a Padova, intitolato ***“Voci sull'Iran”***.

All'incontro saranno presenti in qualità di relatori il prof. **Renzo Guolo**, sociologo delle religioni all'Università di Padova, esperto delle tematiche legate al mondo arabo e considerato uno dei massimi esperti italiani di fondamentalismo islamico. Interessato ai rapporti tra religione e politica, studia i fondamentalismi contemporanei, l'Islam italiano ed europeo, la geopolitica del mondo musulmano e le contraddizioni delle società multiculturali e globalizzate. Insegna Sociologia dell'Islam al corso di laurea magistrale in Pluralismo culturale, mutamento sociale e migrazioni. È docente nel Master di Studi sull'Islam d'Europa. Membro del comitato scientifico delle riviste *Religioni e Società* e *Storia del pensiero politico*, ha partecipato al comitato di direzione del Forum internazionale europeo di ricerche sull'immigrazione (FIERI) e ha diretto la collana editoriale *Frontiere* della Guerini e Associati.

Saranno presenti all'incontro anche **Biancamaria Filippin**, dottoressa di ricerca in Letteratura Persiana all'Università di Napoli L'Orientale, **Najmeh Khademi**, studentessa iraniana dell'Università di Padova e l'artista **Maryam Amir Farshi**.

Maryam Amir Farshi Nejad è nata a Teheran. Laureata in Arti Visive all'Università di Bologna, è pittrice, ideatrice, poetessa, performer e critica d'arte. Attualmente vive a Rovigo e lavora al Circolo di Rovigo in qualità di direttrice artistica e grafica.

Maggiori informazioni sul programma sono disponibili all'indirizzo <https://www.unipd.it/incroci-genere>