



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Padova, 9 marzo 2026

UNIVERSITÀ DI PADOVA E CONSERVATORIO DI MUSICA "CESARE POLLINI" NASCE UNA PARTNERSHIP PER LA FORMAZIONE DEI GIOVANI DIRETTORI D'ORCHESTRA

L'Orchestra sinfonica del Concentus Musicus Patavinus partner formativo per il Corso triennale in Direzione d'orchestra

Una nuova e significativa collaborazione tra il Dipartimento dei Beni culturali dell'Università e il Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova segna un importante passo avanti nella formazione musicale d'eccellenza del territorio.

Grazie a una convenzione appena siglata, l'Orchestra sinfonica del Concentus Musicus Patavinus dell'Università di Padova collabora con il Diploma Accademico di Primo Livello in Direzione d'orchestra del Conservatorio cittadino, offrendo agli studenti un'opportunità formativa del tutto nuova e di alto profilo.

Nelle scorse settimane, alla presenza dei Maestri Matteo Boischio, direttore ufficiale dell'orchestra sinfonica del CMP, e Fabrizio Da Ros professore della classe di Direzione d'orchestra del Conservatorio, si sono svolte le prove che hanno visto l'alternarsi sul podio di 7 studenti del corso di Direzione, permettendo loro di confrontarsi con un'orchestra sinfonica completa.

Il 10 marzo segnerà il momento più significativo di questa esperienza, con l'esame finale per il conseguimento del titolo di Diploma Accademico di Primo Livello in Direzione d'orchestra. Sarà proclamato il primo laureato del corso di Direzione d'orchestra del Conservatorio "Pollini". Il diplomando sosterrà l'esame davanti a una apposita commissione, dimostrando le proprie abilità di concertatore e di direttore proprio con l'Orchestra sinfonica del Concentus Musicus Patavinus.

«La collaborazione tra il Dipartimento dei Beni culturali dell'Università di Padova e il Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova, siglata con una convenzione, accresce gli accordi già in essere tra le due Istituzioni e valorizza la dimensione formativa e di Terza missione del nostro Ateneo – **dice la prof.ssa Paola Dessì, coordinatrice e referente del progetto** -. Rispetto alla Terza missione, l'Orchestra sinfonica del Concentus Musicus Patavinus presta un servizio alla città e alle sue istituzioni valorizzando le conoscenze musicali anche performative sviluppate all'interno dell'Ateneo. Rispetto alla formazione, tale collaborazione permette alla propria comunità universitaria facente parte dell'Orchestra del CMP di partecipare al

percorso formativo del Diploma accademico di I livello in Direzione d'orchestra sia come componente in formazione continua sia come componente "agente" in un'attività virtuosa di tipo laboratorio e seminariale.»

«Una collaborazione importante che si aggiunge anche a quella dei corsi di Musicoterapia e che dà vita simbolicamente a una sorta di nuovo polo accademico - **afferma il Direttore del Conservatorio “Cesare Pollini” di Padova M° Elio Orio** -. Un'intesa che potrà essere estesa ad altri progetti per il futuro».

Ma la collaborazione non si ferma qui. Grazie a questo accordo, l'Orchestra si esibirà prossimamente in concerto all'Auditorium "Cesare Pollini", questa volta sotto la bacchetta del nuovo Direttore d'orchestra ufficiale del Concentus, il M° Matteo Boischio.

Un'intesa che rafforza il legame tra le due istituzioni culturali padovane e che rappresenta un modello virtuoso di sinergia per la crescita dei giovani talenti musicali.

Università degli Studi di Padova

Via VIII febbraio, 2 – Padova

Ufficio Stampa

Carla Menaldo

Tel. 049/8273520-3066

Cell. 3346962662

Email carla.menaldo@unipd.it

Conservatorio “Cesare Pollini”

Via Eremitani, 18 – Padova

Ufficio Stampa

Fabio Velo Dalbrenta

Tel. 049/8750648 (1-5)

Cell. 338 2428304

Email comunicazione@conservatoriopollini.it