



---

Padova, 29 novembre 2023

**«PER AMAR MOLTO  
ED ESSER POCO AMATA»**

**Omaggio a Gaspara Stampa (Padova, 1523 – Venezia, 1554)**

Per celebrare i 500 anni dalla nascita della poetessa Gaspara Stampa, il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università degli Studi di Padova e l'Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Brescia, in collaborazione con il Centro Studi Tassiani di Bergamo, l'Accademia Galileiana di Padova, l'Accademia Olimpica di Vicenza organizzano il Convegno Gaspara Stampa e le altre, che si svolgerà a Brescia il 29 novembre, a Vicenza il 30 e **sarà a Padova l'1 dicembre 2023.**

Gaspara nasce a Padova nel 1523 da famiglia milanese, ramo decaduto di un casato patrizio. Il padre Bartolomeo commercia in gioielli. Attività che porta buoni guadagni. La madre Cecilia è di Venezia. Maggiore di poco la sorella Cassandra e di qualche anno più giovane il terzogenito Baldassare. Ai tre figli viene elargita un'educazione alta, propria dell'aristocrazia. Oltre che per Baldassare, anche per le due sorelle inizia presto lo studio del latino, del greco, della retorica, della grammatica, della musica e della letteratura. La prematura morte del padre – Gaspara ha solo sette anni – non pone fine all'alto livello di istruzione. Mamma Cecilia fa in modo che tutto continui, ma decide di tornare nella sua città natale. La famiglia si trasferisce quindi a Venezia in una casa nella parrocchia dei Santi Gervasio e Protasio, oggi San Trovaso. Sarà qui che Gaspara vivrà fino alla morte.

**Il Convegno che si svolgerà a Padova sarà centrato sulla figura e la lirica di Gaspara Stampa, indagate nei loro legami con il contesto sociale e culturale coevo; si parlerà anche del “Libro di rime” della poetessa padovana. Verranno poi ripercorsi alcuni capitoli illustri della fortuna delle opere dell'autrice nella tradizione italiana, nell'erudizione settecentesca (segnatamente arcadica) e nella storia della musica: questo lungo percorso che dal Cinquecento arriva fino ai nostri giorni è il segno più evidente della straordinaria vitalità di una scrittura femminile che ha sollecitato nuove letture, rielaborazioni molteplici e percorsi inediti tra musica, arte e poesia.**

Il Convegno a Padova si terrà l'1 dicembre nella Sala degli Anziani di Palazzo Moroni, con inizio alle 9,30 come da programma in allegato.