



Padova, 31 luglio 2023

CONTINUA L'ESTATE ALL'ORTO BOTANICO

Continuano **fino a domenica 3 settembre** gli appuntamenti estivi dell'Orto botanico dell'Università di Padova, (via Orto Botanico 15, Padova) un luogo unico al mondo in cui riscoprire l'importanza e la bellezza della natura che ci circonda.

Danza, teatro, spettacolo, letteratura, visite guidate tematiche, laboratori didattici e tanto altro: l'estate all'Orto botanico di Padova offre un ricco programma di appuntamenti dedicati all'importanza della natura e alla profonda relazione tra le piante e gli esseri umani. Il pubblico di ogni età potrà riscoprire la varietà e la bellezza del nostro pianeta attraverso esperienze originali e coinvolgenti, in un luogo unico in grado di rappresentare insieme passato, presente e futuro.

Programma di agosto e settembre:

Giovedì 3 agosto – ore 18.30

Brewing herbs. Dalle piante al boccale

Visita guidata tematica e assaggio di birre

Giovedì 3 agosto alle ore 18.30 l'Orto botanico propone un appuntamento speciale dedicato alla birra, una delle più antiche bevande alcoliche nella storia dell'umanità.

Con l'aiuto delle guide dell'Orto si andrà alla scoperta delle piante che vengono comunemente impiegate nella produzione brassicola. Inoltre, grazie alla collaborazione con il birrifico agricolo San Gabriel di Levada di Ponte di Piave (TV), che riprende nelle sue ricette le antiche tradizioni della vicina abbazia benedettina di Busco, verrà approfondito l'uso delle erbe aromatiche nella preparazione della birra, con assaggio di alcune varietà.

Il biglietto d'ingresso (tariffa unica 10 euro) è acquistabile online o alla biglietteria dell'Orto (aperta dal martedì alla domenica e nei giorni festivi dalle 10 alle 18.15), fino ad esaurimento dei posti disponibili. L'evento si terrà all'aperto, pertanto è consigliabile munirsi di repellente antizanzare. In caso di maltempo l'evento sarà rimandato a venerdì 4 agosto. Il biglietto - non rimborsabile - resta valido anche nella data di recupero.

Mercoledì 9 agosto – ore 20, 20.15, 20.30

Forte come una pianta

Visita guidata tematica

Mercoledì 9 agosto, l'Orto botanico di Padova propone una visita guidata serale alla scoperta delle piante che meglio di tutte le altre sanno adattarsi e sopravvivere anche nelle condizioni più estreme. La crescita delle piante è regolata in maniera precisa: le piante, infatti, instaurano rapporti specifici con i diversi fattori ambientali, quali il clima, la disponibilità di acqua e di luce, la composizione del suolo, il vento e l'umidità, nonché l'interazione con altri organismi. *Forte come una pianta* è un viaggio quasi epico alla scoperta di alcuni incredibili segreti del regno vegetale: resistenza a

perturbazioni di ogni tipo, straordinarie capacità di guarigione, longevità leggendaria, dimensioni titaniche. Un'esperienza davvero sorprendente!

Il biglietto d'ingresso (tariffa unica 6 euro; gratuito 0-5 anni) è acquistabile online o presso la biglietteria dell'Orto (aperta dal martedì alla domenica e nei giorni festivi dalle 10 alle 18.15), fino ad esaurimento dei posti.

Sono previsti **tre turni a partire dalle ore 20.00, poi alle ore 20.15 e l'ultimo alle ore 20.30.**

La visita si tiene all'aperto: si consiglia di munirsi di repellente antizanzare. In caso di maltempo la visita è rimandata a giovedì 10 agosto. Il biglietto - non rimborsabile - resta valido anche nella data di recupero.

Mercoledì 16 agosto – ore 20, 20.15, 20.30

Natura tra le pagine

Visita guidata tematica

Mercoledì 16 agosto, l'Orto botanico di Padova propone una visita guidata serale tra gli alberi e le piante che hanno ispirato la letteratura e la poesia di tutti i tempi. Storie affascinanti, personaggi e luoghi straordinari evocati in opere celeberrime tra cui le Metamorfosi di Ovidio, Il Piccolo Principe di Antoine de Saint-Exupéry, Le Cronache di Narnia di C.S. Lewis, Il Signore degli Anelli di J.R.R. Tolkien, e tante altre. Il biglietto d'ingresso (tariffa unica 6 euro; gratuito 0-5 anni) è acquistabile online o presso la biglietteria dell'Orto (aperta dal martedì alla domenica e nei giorni festivi dalle 10 alle 18.15), fino ad esaurimento dei posti.

Sono previsti **tre turni a partire dalle ore 20.00, poi alle ore 20.15 e l'ultimo alle ore 20.30.**

La visita si tiene all'aperto: si consiglia di munirsi di repellente antizanzare. In caso di maltempo la visita è rimandata a giovedì 17 agosto. Il biglietto - non rimborsabile - resta valido anche nella data di recupero.

Domenica 27 agosto – ore 10-13 e 14-18.30

Dalle cime alle chiome

Incontro e dimostrazione di tree climbing

Domenica 27 agosto l'Orto botanico propone al pubblico un'occasione unica per scoprire da vicino i segreti del *Tree Climbing*, un insieme di tecniche di arrampicata che permettono di accedere alla chioma dell'albero e muoversi in sicurezza da un ramo all'altro.

Com'è possibile potare alberi ad alto fusto? Quali manovre sono necessarie al lavoro? A queste e ad altre domande potranno rispondere gli arboricoltori professionisti della Dino Arbori mostrando gli strumenti, le attrezzature e i dispositivi utilizzati e offrendo una dimostrazione pratica sulle chiome degli alberi davanti al Giardino della biodiversità.

L'attività, disponibile continuativamente dalle 10 alle 13 e successivamente dalle 14 alle 18.30, è compresa nel biglietto d'ingresso. Non è richiesta la prenotazione.

Dino Arbori è il nome di una realtà, operante dal 2015 nell'ambito dell'arboricoltura ornamentale, che si occupa di alberi a 360°: dalla piantagione alla potatura, dai consolidamenti fino ai trattamenti e agli abbattimenti. Nel tempo l'azienda si è specializzata nelle attività sugli alberi ad alto fusto, utilizzando la tecnica del *Tree Climbing*.

Domenica 27 agosto ore 10.30

Prima di tagliare un albero

*Presentazione del libro e laboratorio creativo per tutte le età - rassegna **Racconti della Natura KIDS***

Domenica 27 agosto alle 10.30 l'Orto botanico di Padova propone un appuntamento speciale di Racconti della Natura KIDS dedicato al libro *Prima di tagliare un albero* (Camelozampa), scritto e illustrato da Arianna Papini. Un appassionato canto in difesa di ogni singolo albero, un invito a non dimenticare che gli alberi sono un rifugio per noi e per gli animali, la voce del vento, l'ombrello delle pecore... Sono i nostri ricordi più dolci, e soprattutto sono il nostro respiro e il nostro futuro. Un volume di grande impatto visivo che evoca memorie e sensazioni intime e invita soprattutto - ma non solo - i più piccoli a rispettare la natura che ci circonda.

La presentazione del libro è accompagnata da un laboratorio creativo a cura dell'autrice, rivolto a persone di tutte le età. L'evento è compreso nel biglietto di ingresso all'Orto botanico ed è garantito anche in caso di maltempo. Per partecipare è richiesta la prenotazione online (disponibile dal 10 agosto).

Prima di tagliare un albero è in vendita presso il bookshop dal 27 agosto. Al termine dell'evento è previsto un breve firmacopie.

Arianna Papini è autrice, artista, docente e arteterapeuta. Formatasi alla Facoltà di Architettura di Firenze e alla Scuola Art Therapy di Bologna, è esperta di design del libro-gioco e di Teoria dei linguaggi formali. È docente in corsi di narrazione, arte e illustrazione presso scuole nazionali e internazionali e collabora con varie realtà attive nell'ambito della promozione alla lettura. Ha scritto e illustrato 150 libri pubblicati da case editrici come Fatatrac, Lapis, Donzelli, Carthusia, Uovonero, tradotti in numerose lingue. Tra i vari riconoscimenti ottenuti, il Premio Compostela, il Silent Book Contest, il Premio Rodari e, nel 2018, il Premio Andersen come Miglior Illustratore.

Domenica 3 settembre – ore 10.30, 15, 17

2071

Mostra-spettacolo itinerante

Domenica 3 settembre l'Orto botanico ospita **2071**, una produzione LAC Lugano Arte e Cultura: il testo di Duncan Macmillan, pluripremiato drammaturgo, e Chris Rapley, scienziato del clima, prende forma in una visita guidata al pianeta Terra attraverso una mostra-spettacolo itinerante che combina storytelling e fotografia d'autore, ideata e diretta da Angela Ruozzi.

Il testo, tradotto da Giulia Lombezzi, lancia l'allarme sul cambiamento climatico e ripercorre la storia del surriscaldamento globale, dalla sua scoperta alla sua attestazione scientifica, per mettere in evidenza le strategie di mitigazione e i progetti di contrasto da divulgare come nuovo paradigma di felicità sostenibile. Accompagnato da Graziano Sirressi nei panni della guida museale-scienziato, il pubblico si muove in spazi popolati da raccolte di immagini e installazioni che pongono l'accento sul rapporto tra l'essere umano e il suo habitat nel passato, nel presente e nel futuro. Le immagini esposte sono gentilmente concesse da Nature Photographer of the Year e da The Environmental Photographer of the Year, concorsi internazionali che ogni anno selezionano i migliori scatti di fotografia naturalistica da tutto il mondo. Le installazioni e la creazione degli ambienti narrativi sono a cura di Eleonora De Leo.

L'evento è itinerante e prevede tre turni, ciascuno della durata di circa un'ora: 10.30, 15, 17, ed è garantito anche in caso di maltempo.

Il biglietto (tariffa unica 6 euro; gratuito 0-5 anni) è acquistabile online o presso la biglietteria dell'Orto (aperta dal martedì alla domenica e nei giorni festivi dalle 10 alle 18.15), fino ad esaurimento dei posti disponibili. Il biglietto non è rimborsabile.

LAC - Lugano Arte e Cultura è un centro dedicato alle arti visive, alla musica e alle arti sceniche: mostre, eventi, concerti, rassegne di teatro e danza, iniziative culturali e molteplici attività per giovani e famiglie sul lago di Lugano, realizzati con l'obiettivo di diventare uno dei punti di riferimento culturali della Svizzera. All'interno della sua moderna struttura architettonica ha sede il MASI - Museo d'arte della Svizzera italiana, nato dall'unione tra il Museo cantonale d'Arte e il Museo d'Arte della Città di Lugano.

Graziano Sirressi, attore teatrale, è cofondatore del collettivo artistico Generazione Disagio, per il quale ricopre i ruoli di autore e attore degli spettacoli Dopodiché stasera mi butto e Karmafulminien-Figli di Puttini.

Angela Ruozzi, regista e insegnante di teatro. Dal 2018 cura la direzione artistica del Centro Teatrale MaMiMò di Reggio Emilia. Tra le regie, Officine Reggiane. Il sogno di volare, La donna più grassa del mondo di E. Aldrovandi, Il piccolo spazzacamino, opera lirica di B. Britten. È curatrice del festival Felicità Sostenibile. Eventi di spudorata propaganda a sostegno dell'ambiente.

Per informazioni sugli appuntamenti di “L'estate all'Orto”:

<https://www.ortobotanicopd.it/it/estate-allorto-2023>