

Padova, 29 marzo 2023

LA REGOLA E IL LIMITE AL POTERE
Sabato il convegno “Democrazia e costituzionalismo. In ricordo di Lorenza Carlassare”
in Aula Magna dell’Università di Padova

«Prima donna titolare di cattedra di Diritto costituzionale in Italia, si rammaricava di essere rimasta a lungo l’eccezione alla regola, che avvertiva come “gravissima sul piano sociale e politico” – **ricorda il professor Guido Rivosecchi docente di Diritto costituzionale** –. Con vivaci e partecipate lezioni e costante disponibilità al dialogo in ogni forma, Lorenza Carlassare ha appassionato generazioni di studenti soprattutto nelle Università di Ferrara e Padova, dove, tra l’altro, ha fondato la Scuola di cultura costituzionale che l’ha vista impegnata sino agli ultimi giorni. Alla Scuola hanno contribuito anche gli illustri relatori del convegno odierno, tra i quali il Presidente emerito della Corte costituzionale, Prof. Gaetano Silvestri. Sarebbe tuttavia riduttivo limitare il significato e la portata del suo magistero ai luoghi e alle sedi in cui esso si è prevalentemente svolto, perché in ogni scritto e opera Lorenza Carlassare ci ha donato universale testimonianza del nesso tra democrazia e costituzionalismo – **conclude Rivosecchi** – interpretando costantemente il Diritto costituzionale come regola e limite al potere e come richiamo alla responsabilità individuale e collettiva nell’esercizio consapevole dei diritti di cittadinanza».



Sabato 1 aprile alle ore 9.30 a Palazzo del Bo in Aula Magna “Galileo Galilei” dell’Università di Padova, via VIII febbraio 2, si aprirà con i saluti di Matilde Girolami, Prorettrice al diritto allo studio dell’Università di Padova, Sergio Giordani, Sindaco di Padova, e Marcello Daniele, Direttore del Dipartimento DiPIC dell’Università di Padova il convegno dal titolo “Democrazia e costituzionalismo. In ricordo di Lorenza Carlassare” che intende celebrare l’insigne costituzionalista, acuta e infaticabile interprete dei valori e dei principi della nostra Costituzione nell’attività didattica e scientifica e nel costante impegno civico.

Partecipano all’incontro **Mario Bertolissi, Giuditta Brunelli, Roberto E. Kistoris, Andrea Pugiotta, Roberto Zaccaria** con **Gaetano Silvestri e**

Gustavo Zagrebelsky, giudici della Corte costituzionale e già presidenti della stessa, coordinati da **Guido Rivosecchi**.

Lorenza Carlassare (1° aprile 1931 – 21 agosto 2022), è stata Professoressa emerita di Diritto costituzionale nell’Università di Padova e socia dell’Accademia dei Lincei e dell’Accademia Galileiana di Scienze Lettere e Arti di Padova. Allieva di Vezio Crisafulli, è stata la prima (e per lungo tempo l’unica) donna in Italia a essere titolare di cattedra di Diritto costituzionale. Laureata a soli 21 anni con il massimo dei voti, ricevette il premio come migliore laureata dell’Università di Padova, iniziando presto la carriera accademica in qualità di “assistente straordinario” e ottenendo successivamente la libera docenza.

Ha insegnato nelle Università di Padova, Verona e Ferrara, dove ha promosso un dottorato di ricerca in Diritto costituzionale e dato vita a una scuola appassionata, partecipe e di particolare rilevanza scientifica. A Padova, tra l’altro, ha diretto e coordinato la Scuola di cultura costituzionale, rivolta a promuovere la conoscenza della Costituzione italiana e la formazione di una consapevole cultura costituzionale tra le persone di ogni età, cittadinanza ed estrazione sociale.

Autrice di una nutrita e particolarmente significativa produzione scientifica, ascritta ai “classici” del Diritto costituzionale, ha indagato i nodi complessi del nesso tra potere e responsabilità contribuendo in maniera decisiva ad affermare la scienza del Diritto costituzionale come regola e come limite al potere. Tra le sue opere: *Regolamento dell’esecutivo e principio di legalità* (Padova, Cedam, 1966); *Amministrazione e potere politico* (Padova, Cedam, 1974); *Conversazioni sulla Costituzione* (Padova, Cedam, 1996, giunta alla IV Ed., 2020); *Nel segno della Costituzione. La nostra carta per il futuro* (Feltrinelli, 2012).