

Padova, 5 dicembre 2025

UN'AVVENTURA 3D NEL MONDO DEI MODELLI: PONTI, PIANTE E PIRAMIDI

Primo appuntamento di dicembre al “Museo Poleni” dell’Università di Padova

Il Museo Poleni dell’Università di Padova ha in programma per **domenica 7 dicembre con orario di inizio alle ore 15 e alle ore 17.00** la visita guidata dal titolo **“Un'avventura 3D nel mondo dei Modelli: ponti, piante e piramidi”** dedicata ai bambini e famiglie con la proposta di un



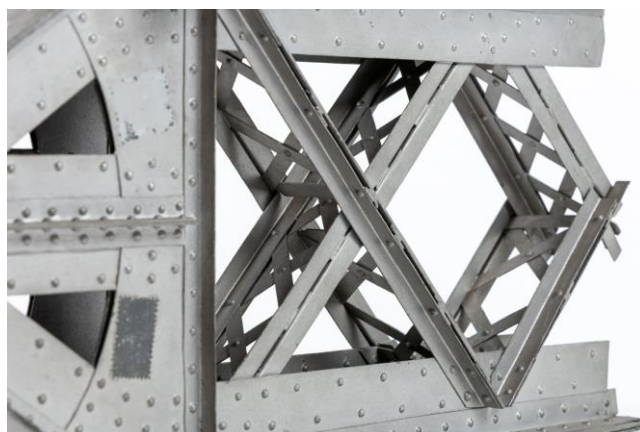
laboratorio. Tante le domande a cui si risponderà: qual è la struttura di base per costruire un ponte? Come sono fatte le cellule vegetali? Come si costruisce un modello matematico? Si può alzare l’acqua solo facendola girare?

La visita guidata è anche un’occasione unica per scoprire in modo giocoso e interattivo la mostra “Modelli. Il sapere in 3 dimensioni”. L’Università di Padova ha deciso di dotare l’esposizione di un set innovativo di fruizione adatto a pubblici diversi che per

barriere visibili e invisibili, sociali, culturali, fisiche o cognitive a volte non si sentono a proprio agio in un museo. Le novità sono molte: ogni pannello della mostra è ora disponibile in ben sette lingue oltre all’italiano; i contenuti sono stati resi fruibili attraverso la piattaforma itinerariaccessibili.com; le persone potranno scegliere di accompagnare la visita con una sensory bag.

Il sapere in tutte le lingue - Si tratta di una novità assoluta, sono ben sette le lingue a disposizione (oltre l’italiano): l’arabo, il cinese, l’hindi, lo spagnolo, l’urdu, il persiano e l’inglese.

Contenuti accessibili - La mostra vuole raggiungere tanti pubblici differenti, grazie ai contenuti realizzati per abbattere le barriere di comunicazione, sensoriali e cognitive: percorsi di fruizione multisensoriale e multimodale, che garantiscono a ciascuna persona la possibilità di scegliere la modalità di fruizione più efficace, senza precludere l’esperienza di visita collettiva. In particolare, tutti i contenuti sono stati resi fruibili attraverso la piattaforma itinerariaccessibili.com, appositamente sviluppata secondo i principi del design for all delle Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) e consultabile sia da remoto che in situ attraverso appositi qrcode. Il sito è pensato per essere percepibile, utilizzabile, comprensibile e robusto per garantire l’accessibilità alla più vasta gamma di utenti, comprese le persone con disabilità sensoriali, motorie e cognitive. I testi sono chiari, scalabili, ben contrastati. Testato con VoiceOver, NVDA, TalkBack, il sito supporta la dark mode, il focus visibile, e la navigazione semplificata per utenti con difficoltà. Tutti i contenuti sono leggibili con screen reader ed è possibile navigare tramite tastiera usando Tab, Enter e Esc. Nel sito ogni sezione della mostra è raccontata in Lingua dei Segni Italiana (LIS) e attraverso un audiopercorso che unisce la lettura



dei testi dei pannelli all'audiodescrizione dei modelli esposti. Le storie sociali e la guida in linguaggio facile da leggere e da capire introducono tutte le persone alla mostra, indipendentemente dalle conoscenze pregresse, dalle capacità cognitive o dalla conoscenza della lingua italiana. Le didascalie della mostra sono inoltre disponibili anche in Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA). Nei prossimi mesi saranno proposti infine laboratori tattili con il supporto di copie tridimensionali e di disegni a rilievo dei modelli esposti. I supporti e gli ausili disponibili permettono a tutte le persone di apprezzare e godere la visita in base alla propria preparazione, alla propria curiosità e alle proprie capacità, anche fisiche e intellettive.



La sensory bag - Le persone potranno scegliere di accompagnare la visita con una sensory bag, che al suo interno contiene: le storie sociali della mostra, brevi racconti che aiutano a comprendere meglio come organizzare la visita e come fruire il percorso, dando un ausilio fondamentale a persone che necessitano di informazioni particolarmente chiare e rassicuranti; le carte di comunicazione, uno strumento di supporto per la comunicazione visiva e non verbale che utilizza immagini e pittogrammi

per aiutare le persone con difficoltà di comunicazione a esprimere bisogni, emozioni e stati d'animo; dei morbidi fidget toys per alleviare lo stress sensoriale, e il libro "Attacca-e-stacca i modelli della mostra" per favorire un apprendimento divertente.

Solo l'INGRESSO al "Museo Poleni" è a pagamento. Acquisto del biglietto a questo [link](https://www.musei.unipd.it/it/fisica/visite). Il biglietto è acquistabile solo online. Singolo: 3€ - Biglietto famiglia (2 adulti e fino a 3 bambini/ragazzi fino ai 17 anni compiuti): 6 euro - Gratuito: bambini/e fino a 12 anni compiuti. Per altre gratuità, vedere il sito: <https://www.musei.unipd.it/it/fisica/visite>