

Padova, 3 aprile 2025

IL PATRIMONIO “SENZA PARETI”

I siti web dei musei dell’Università di Padova si rinnovano **Patrimonio UNIPD aperto, accessibile e inclusivo**

Un patrimonio immenso da scoprire

La ricchezza del patrimonio dell’Università di Padova si distribuisce territorialmente costituendo una vera e propria “città della scienza” che arricchisce la città fisica: l’insieme dei musei dell’Ateneo hanno fatto superare complessivamente i 400.000 visitatori nel 2024. Tra questi l’Ottocentenario celebrato nel 2022, ha regalato alla città due nuovi spazi – il Museo della Natura e dell’Uomo e il Museo botanico all’interno dell’Orto Patrimonio dell’umanità Unesco – divenuti due fiori all’occhiello dell’offerta culturale cittadina. Questi ultimi due siti con quello del Palazzo del Bo hanno avuto nell’ultimo anno oltre 374.000 visitatori.

Oggi il patrimonio patavino, che vanta oltre un milione di reperti testimonianza di percorsi di ricerca e didattica condotti in secoli di storia, diventa più accessibile grazie al **racconto digitale sviluppato attraverso i nuovi siti digitali museali che svelano la vitalità della ricerca e le mille iniziative che ruotano attorno a quei reperti**.



Mauro Varotto

«Il restyling dei siti web non è soltanto una questione di vetrina: è la dimostrazione della complessità di iniziative e azioni che ruotano attorno ai musei universitari, che non sono soltanto luoghi in cui esporre e conservare il patrimonio, ma spazi di interazione e crescita culturale che mettono al centro, e attorno al patrimonio, le persone: sia chi con competenza cura e gestisce i musei, sia i fruitori e la cittadinanza – sottolinea **Mauro Varotto, delegato della rettrice per i musei e le collezioni, coordinatore del progetto**. In questo modo le pareti dei musei diventano “liquide”: il museo è sempre aperto e comunica attraverso l’ecosistema digitale, oltre le barriere fisiche, oltre gli orari di apertura, ponendo al centro della sua missione la crescita culturale della città».

«Il Centro di Ateneo per i Musei dell’Università di Padova sta diventando sempre più un protagonista dell’offerta culturale, didattica, scientifica e sociale nel senso più inclusivo possibile sul nostro territorio – **afferma Fabrizio Nestola, presidente del Centro di Ateneo per i Musei** –. Ora più che mai abbiamo bisogno di “arrivare” a tutta la popolazione e far comprendere non solo quanto impegno vi sia dietro alla nostra “missione”, ma allo stesso tempo quanta competenza e professionalità vi siano nei nostri musei. In questo senso, il progetto di terza missione finanziato dall’Ateneo focalizzato su una nuova proposta dei siti



Fabrizio Nestola



La sezione Partecipa offre la possibilità di stringere il rapporto tra il museo e la propria “comunità di eredità” in forme innovative di coinvolgimento: dalla possibilità di scrivere una recensione all’attivazione di un’esperienza di stage o servizio civile, oppure di sostenere con donazioni e sponsorizzazioni la conservazione del patrimonio o le attività in corso, divenendo a tutti gli effetti partner

dell’attività museale.

Un’apposita sezione dedicata all’accessibilità, costruita attraverso un *tool* che consente di adattare la lettura delle pagine web, arricchisce l’offerta digitale rendendo i percorsi di accesso inclusivi e attenti alle diverse disabilità.

Ogni museo è infine inserito all’interno di un ecosistema di news ed eventi coordinato dal Centro di Ateneo per i Musei dell’Università di Padova che consente di essere informati sul singolo evento al museo o sulle iniziative corali che vedono tutti i musei coinvolti, in momenti “forti” durante l’anno (come la Giornata internazionale dei musei, il festival Science4All, la Settimana della Sostenibilità).

I canali di comunicazione diretta con la vita dei musei sono i più vari: dalla newsletter ai social network, dal canale Telegram dedicato alle iniziative alla classica comunicazione diretta via telefono o mail.

Museo di Scienze Archeologiche e d’Arte <https://archeologia.musei.unipd.it/>

Museo Giuseppe Olivi di Zoologia Marina (Chioggia) <https://olivi.musei.unipd.it/>

Museo di Geografia <https://geografia.musei.unipd.it/>

Museo di Medicina Veterinaria (Legnaro) <https://veterinaria.musei.unipd.it/>

Museo Giovanni Poleni di Storia della fisica <https://poleni.musei.unipd.it/>

Museo di Macchine Enrico Bernardi <https://macchine.musei.unipd.it/>

Museo Morgagni di Anatomia Umana <https://anatomiaumana.musei.unipd.it/>

Museo degli Strumenti di Astronomia (Asiago) <https://astronomia.musei.unipd.it/>

Museo dell’Educazione <https://educazione.musei.unipd.it/>