

Padova, 28 novembre 2022

**L'EX ALUMNO UNIPD GIACOMO CASANOVA  
RACCONTATO DA SANDRO CAPPELLETTI.  
MUSICHE DELL'ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO**

Ex allievi dell'Università di Padova che hanno “rivoluzionato” pensiero e società, questo il tema della rassegna *Rivoluzioni*, organizzata dall'associazione Gabinetto di Lettura, con il patrocinio del Dipartimento Beni Culturali dell'Ateneo, nell'ambito delle celebrazioni per gli 800 anni.



La rassegna, ideata e curata da Paola Cattaneo, intende realizzare una narrazione unica e originale delle biografie storiche, con nuovi e interessanti punti di vista.

Dopo Andrea Vesalio, Niccolò Copernico e Luigi Meneghello, è la volta di **Giacomo Casanova raccontato da Sandro Cappelletto – veneziano, giornalista, scrittore e storico della musica -**, e seguito da un contrappunto musicale reso possibile grazie alla collaborazione della Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto (OPV): **Lucio Degani, violino principale de “I Solisti Veneti”, e Ferdinando Mussutto al pianoforte.**

**Programma del concerto de I Solisti Veneti:**

Arcangelo Corelli, “La Follia” sonata op.5 n.12 “Folies d’Espagne” Variazioni su un tema Farinelli (trascr. Leonard)

Edward Elgar, “Salut d’Amour” op. 12

Manuel de Falla, Danza Spagnola “La Vida breve” (Trascr. Kreisler)

Giuseppe Tartini, “Il Trillo del Diavolo” (trascr. Kreisler), Larghetto-Allegro energico-Grave-Allegro assai-Adagio

**L'appuntamento è per domani 29 novembre alle ore 18,30 nella Sala dei Giganti a Padova (Ingresso da Arco Vallaresso, Piazza Capitanato).**

I quattro appuntamenti prevedono l'ingresso gratuito, su **prenotazione**.

Per informazioni sulle prenotazioni: [biglietteria@opvorchestra.it](mailto:biglietteria@opvorchestra.it)



di