CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Jacopo Bonetto
Data di nascita	31 gennaio 1968
Qualifica	Professore ordinario
Dipartimento	Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica
Incarico attuale	Direttore di Dipartimento
Numero telefonico ufficio	+39 049 8274591
Fax ufficio	+39 049 8274613
E-mail istituzionale	jacopo.bonetto@unipd.it

TITOLI DI STUDIO E CARRIERA

Titolo di studio	Laurea in Lettere e Filosofia (1992) Dottore di ricerca in Archeologia (1997)
Carriera	Nel 1986 ottiene il diploma di maturità classica presso il Liceo-Ginnasio Tito Livio di Padova. Il 14.12.1992 discute la tesi in Archeologia delle Venezie presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova (110/110 e lode). Nel 1993 frequenta i corsi della Scuola di Specializzazione in Archeologia e nel marzo 1994 è vincitore di concorso per il Dottorato di ricerca in Archeologia presso le Università di Bologna, Roma e Padova. Il 14.07.1997 discute la tesi di dottorato (*Mura e città nella Traspadana romana*) in Archeologia presso l'Università "La Sapienza" di Roma. Nel febbraio 1998 è vincitore di concorso per un posto di ricercatore in Archeologia Classica (L-ANT/07) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Padova. Nel maggio 2001 risulta idoneo al concorso per professore associato del settore di Archeologia classica (L-ANT/07) e dal 20.12.2002 è inserito tra i professori di ruolo del medesimo SSD presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova. Nel febbraio 2014 ottiene l'abilitazione nazionale per la docenza di I fascia e nel settembre 2014 risulta vincitore di concorso per professore di prima fascia

	per il settore L-ANT/07 (archeologia classica) presso il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Padova. Le sue ricerche si sono concentrate sull'organizzazione urbanistica e territoriale dell'Italia romana, sull'assetto insediativo di epoca fenicia, punica e romana della Sardegna, sui processi di trasformazione delle città greche tra il tardo arcaismo e l'età romana. In questi ambiti scientifici è stato ed è titolare di Accordi di cooperazione scientifica con il C.N.R. (Istituto per lo studio del Mediterraneo antico) per le ricerche sulla civiltà fenicia e punica, con la Scuola Archeologica italiana di Atene e L'eforia alle Antichità classiche e bizantine di Iraklio per le Missioni archeologiche a Gortyna di Creta (Grecia), con il Landemüseum für Kärnten di Klagenfurt per le ricerche sulle città romane del Norico (Austria), con l'Ècole normale supérieure de Paris (Francia), l'Instituto de Arqueología de Mérida (Spagna) e l'Universidad de Sevilla (Spagna) per lo studio dell'architettura antica, con numerose Soprintendenze per l'Archeologia italiane (Sardegna, Friuli Venezia Giulia, Veneto) per indagini archeologiche, ricerche d'archivio e analisi dei monumenti antichi nelle regioni competenti. È Direttore del Museo Civico "Giovanni Patroni" per la città antica di Nora a Pula (Cagliari). Ha diretto ricerche archeologiche in Italia, Tunisia, Turchia, Grecia ed Austria. Ha all'attivo alcuni studi monografici, la cura di Atti di Convegno e oltre 150 contributi su riviste e miscellanee nazionali e internazionali. Dal 2001 è stato titolare di vari insegnamenti nell'ambito dell'Archeologia classica (Archeologia greca, Archeologia della Magna Grecia, Storia dell'architettura greca e romana) per i corsi di Laurea triennale in Archeologia e Magistrale in Scienze archeologiche oltre che titolare dell'insegnamento di Archeologia greca per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Incarichi istituzionali	Dal 2002 al 2009 è stato Referente e Presidente dei Corsi di Laurea e Laurea specialistica/magistrale in Archeologia e Scienze Archeologiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova. Dal settembre 2010 al giugno 2015 è stato Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Padova. Dal 1998 è stato ed è membro di vari Commissioni di Ateneo, di Facoltà (Scuola) e di Dipartimento per la selezione dei Progetti di ricerca, la Gestione dei fondi di ricerca, l'Assetto didattico dei corsi di laurea e di specializzazione, le Escursioni didattiche, le Pari opportunità, l'Adeguamento degli spazi. Dal 2013 è membro della Commissione scientifica di Area

	(Scienze dell'Antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche) come rappresentante dei settori di Storia antica e Archeologia. Dal marzo 2014 è membro del Consiglio Direttivo del Centro interdipartimentale per lo Studio e la Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Padova.
Principali pubblicazioni	Bonetto J., Farronato G., Rosada G. 1993, *Asolo*, Atlante Storico delle città italiane, II, Casalecchio di Reno (BO), 80 pp. J. Bonetto 1997, *Le vie armentarie da* Patavium *alla montagna*, Dosson (Tv), 192 pp. J. Bonetto 1998, *Mura e città nella Transpadana romana*, Portogruaro (Venezia), 228 pp. J. Bonetto, Bejor G., Gelichi S., Traversari G. (edd.) 2005, *Laodicea di Frigia* II. *La ricognizione 2000*, Padova. J. Bonetto 2009, *Veneto. Archeologia delle Regioni d'Italia*, Roma, 500 pp. J. Bonetto, Falezza G., Ghiotto A. R., Novello M. 2009 (edd.), *Nora. Il foro romano. Storia di un'area urbana dall'età fenicia alla tarda Antichità. Scavi 1997-2006. I. Lo scavo*; *II,1 I materiali di età preromana; II,2 I materiali di età romana e altri studi; III Le unità stratigrafiche e i loro reperti; IV I diagramma stratigrafici e la pianta generale*, Scavi di Nora I, Padova, 1852 pp. J. Bonetto, Falezza G. (edd.) 2011, *Vent'anni di scavi a Nora. Formazione, ricerca e politica culturale*, Atti della Giornata di studio (Padova, 22 marzo 2010), Scavi di Nora II, Padova, 164 pp. Bonetto J., Salvadori M. 2012 (edd.), *L'architettura privata ad Aquileia in età romana*, Atti del convegno di studio (Padova, 21-22 febbraio 2011), Quaderni di Antenor, 24, Padova. J. Bonetto (ed.) 2014, *Nora e il mare. I. Le ricerche di M. Cassien a Nora (1978-1984)*, Scavi di Nora IV, Padova, 704 pp. Bonetto J., Camporeale S., Pizzo A. (edd.) 2014, *Arqueologia de la Construccion IV. Las canteras en el mundo antiguo: sistemas de explotación y procesos productivos*, Atti del Convegno internazionale (Padova, 22-24.12.2012), Anejos de Aerchivio Espanol de Arqueologia, LXIX, Merida, 440 pp.
Altro (convegni, collaborazione a riviste, …)	J. Bonetto, Rosada G. 1995, *L'Arzeron della Regina: assetto territoriale e sistema idraulico-viario a nord ovest di Padova*, in Bonifiche agrarie nell'Italia romana, Atlante tematico di topografia antica, IV (1995), a cura di L. Quilici e S. Quilici Gigli, Roma, pp. 17-36. J. Bonetto 1997, *Le difese urbane e le acque nella Venetia romana: i casi di Mantova, Verona, Vicenza, Padova e*

Altino, in Quaderni di Archeologia del Veneto, XIII, pp. 214-223.

J. Bonetto 1997, *La guerra sotterranea. I passaggi ipogei nella poliorcetica greca e romana: fonti e archeologia*, in Via per montes excisa. Strade in galleria e passaggi sotterranei nell'Italia romana, a cura di M. S. Busana, Roma, pp. 337-398.

J. Bonetto 1998, *La via Postumia e gli agri centuriati della X regio: rapporti topografici e funzionali*, in Tesori della Postumia, Catalogo della Mostra (Cremona 1998), Milano, pp. 251-255.

J. Bonetto 1999, *Gli insediamenti alpini e la pianura veneto-friulana: complementarità economica sulle rotte della transumanza*, in Studio e conservazione degli insediamenti minori romani in area alpina, Atti dell'incontro di studi (Forgaria del Friuli, 20 settembre 1997), a cura di S. Santoro Bianchi, Studi e Scavi, 8, Bologna, pp. 95-106.

J. Bonetto 1999, *Ercole e le vie della transumanza: il santuario di Tivoli*, in Ostraka, VIII, 1999, II, pp. 291-307.

J. Bonetto, G. Bejor 2000, *Il survey 1999 a Laodicea del Lico*, in Laodicea di Frigia. I, a cura di G. Traversari, Supplemento della Rivista di Archeologia, 24, Roma, pp. 105-124.

J. Bonetto 2001, *Ricognizione e prospezioni geofisiche presso il teatro del Pythion di Gortina*, in Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle Missioni italiane in Oriente, LXXIX, serie III, 1, pp. 377-379.

J. Bonetto, P. Basso, E. F. Ghedini 2001, *L'uso del sottosuolo nell'edilizia privata della Cisalpina romana*, in Abitare in Cisalpina, Atti della XXXI settimana di Studi Aquileiesi (Aquileia-Grado, 23-26 maggio 2000), AAAd, XLIX, Trieste, pp. 141-193.

J. Bonetto 2001, *Mercanti di lana tra Patavium e il Magdalensberg*, in Carinthia romana und die römische Welt, Festschrift für Gernot Piccottini, Klagenfurt 2001, pp. 151-161.

J. Bonetto 2002, *Latte e formaggio tra Prealpi venete e pianura nell'Antichità e nel Medioevo*, in Lac d'amour. Il latte e i suoi derivati, Atti del VII Colloquio interuniversitario HOMO EDENS (Vicenza, 14-16 marzo 2001), a cura di O. Longo e C. Cremonesi, pp. 257-281.

J. Bonetto 2002, *Nora municipio romano*, in L'Africa romana. Lo spazio marittimo del Mediterraneo occidentale. Geografia storica ed economia, Atti del 14° convegno di studio, Sassari, 7-10 dicembre 2000, a cura di M. Khanoussi, P. Ruggeri, C. Vismara, Roma, pp. 1199-1217.

J. Bonetto, Ghedini F., Veronese F. 2002, *Lo scavo 2002 presso il Teatro del Pythion*, in Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle Missioni italiane in Oriente,

LXXX, serie III, 2, tomo II, 885-898.

J. Bonetto 2003, *L'uso del sottosuolo nell'edilizia domestica della Tunisia romana*, in Amplissimae atque ornatissimae domus (Aug., civ., II, 20, 26). L'edilizia residenziale nelle città della Tunisia romana, 1, a cura di S. Bullo e F. Ghedini, Antenor Quaderni, 2.1, Roma, pp. 281-297.

J. Bonetto 2003, *Gli edifici da spettacolo e la viabilità nelle città dell'Italia romana*, in Edifici da spettacolo dell'Italia romana, a cura di G. Tosi, Roma, pp. 923-939.

Bonetto J., Ghedini F., Veronese F. 2003, *Gortyna (Creta). Lo scavo 2003 presso il Teatro del Python*, in Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle Missioni italiane in Oriente, LXXXI, serie III, 3, Tomo II, pp. 885-912.

J. Bonetto, A. R. Ghiotto 2004, *Linee metodologiche ed esempi di approccio per lo studio dell'artigianato tessile laniero nella Venetia et Histria*, in Metodi e approcci archeologici: l'industria e il commercio nell'Italia antica, Atti del Seminario di Roma (American Academy in Rome / Ecole Française de Rome, 18-20 aprile 2002), edited by E. C. De Sena and H. Dessales, Oxford, pp. 49-62.

J. Bonetto 2004, *Agricoltura e allevamento nella pianura padana antica: alcuni spunti per una riflessione*, in Pecus. Man and Animal in Antiquity, Proceedings of the Conference at the Swedish Institute in Roma (September 9-12, 2002), ed. by B. Santillo Frizell , Rome, pp. 61-70.

Bonetto J., Oggiano I. 2004, *Reise nach Westen. Die Koloniestadt Nora auf Sardinien ist eindrucksvolle Zeugin des phönizischen Kulturtransfers*, in Antike Welt, 5/04, pp.1-7.

J. Bonetto 2004, *Nuovo cippo gromatico iscritto dalla centuriazione di Padova nord*, in Zeitschrift für Papyrologie un Epigraphik, 146, pp. 232-236.

J. Bonetto 2005, *Difendere Aquileia, città di frontiera*, in Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. Topografia - urbanistica - edilizia pubblica, Atti della XXXIV settimana di Studi aquileiesi (Aquileia, 8-10 maggio 2003), a cura di G. Cuscito e M. Verzàr-Bass, AAAD, LIX, Trieste, pp. 151-196.

J. Bonetto, P. Basso e A. R. Ghiotto 2004, *Produzione, lavorazione e commercio della lana nella Venetia romana: le testimonianze letterarie, epigrafiche e archeologiche*, in Woll: products and markets (13th – 20th century). La lana: prodotti e mercati (XIII-XX secolo), Atti del Convegno (Schio-Valdagno-Follina-Biella, 24-27 ottobre 2001), a cura di G. L. Fontana e G. Gayot, Padova, pp. 49-56.

J. Bonetto 2004, *Gortyna (Creta). Lo scavo 2004 presso il Teatro del Python*, in ASAtene, LXXXII, serie III, 4, tomo II, pp. 581-585 e 599-606.

J. Bonetto, A.R. Ghiotto, M. Novello 2005, *I Fenici a Nora: primi dati dall'abitato arcaico*, in Atti del V

Congresso internazionale di studi fenici e punici (Marsala-Palermo, 2-8 ottobre 2000), III, a cura di A. Spanò Giammellaro, Palermo, pp. 1019-1028.

J. Bonetto, P. Basso, M. S. Busana 2005, *Le grandi strade per l'Alpe Adria: il caso della via Annia*, in Die Geschichte der Antike aktuell: Methoden, Ergebnisse und Rezeption, Akten des 9. Gesamtösterreichischen Althistorikertages 2002 und der V. Internationalen Table Ronde zur Geschichte der Alpe-Adria-Region in der Antike (Klagenfurt, 14.11-17.11. 2002), herausgegeben aus K. Strobel, Hermagoras-Klagenfurt-Wien, pp. 199-216.

J. Bonetto, M. Bressan, D. Francisci, M. Bueno, M. Segata, F. Ghedini 2005, *Lo scavo 2005 presso il Teatro del Pythion*, in ASAtene LXXXIII, serie III, 5, Tomo II, pp. 649-672.

J. Bonetto, A. Buonopane, A. R. Ghiotto, M. Novello 2006, *Novità archeologiche ed epigrafiche dal foro di Nora*, in Atti del convegno L'Africa Romana (Rabat, 15-19 dicembre 2004), III, Roma, pp. 1945-1969.

J. Bonetto, F. Ghedini 2006, *Ricerche archeologiche dell'Università di Padova in Grecia. La campagna di indagine 2005 al teatro del Pythion di Gortina (Creta)*, in Quaderni di Archeologia del Veneto, XXII, 117-123.

J. Bonetto 2006, *Persistenze e innovazioni nelle architetture della Sardegna ellenistica*, in Sicilia ellenistica, consuetudo italica. Alle radici dell'architettura ellenistica d'Occidente**,** Atti del Convegno di Studio (Spoleto 5-7 novembre 2004), a cura di M. Osanna e M. Torelli, Ostraka, Pisa-Roma, pp. 259-272.

J. Bonetto, A. R. Ghiotto, A. Roppa 2008, *Le variazioni della linea di costa e l'assetto insediativo nell'area del foro di Nora tra età fenicia ed età romana*, in L'Africa romana XVII, Atti del Convegno internazionale (Siviglia, 2006), Roma, pp. 1591-1616.

J. Bonetto, H. Dolenz., C. Flügel 2007, *Die Ausgrabungen in der frühchristliche Basilika am Decumanus Maximus von Virunum im Jahre 2007*, in Rudolfinum, pp. 115-118.