



CONCORSO PUBBLICO N. 2025N64, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI N. 1 PERSONA NELL'AREA DEI FUNZIONARI, SETTORE PROFESSIONALE SCIENTIFICO-TECNOLOGIO, PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA. TECNICO MUSEALE CON PROFILO DI CONSERVATORE PER IL MUSEO DI SCIENZE ARCHEOLOGICHE E D'ARTE.

La Selezione è per titoli ed esami.

I titoli valutabili sono:

Titoli valutabili	Punteggio massimo attribuibile: 20 punti
1) Laurea magistrale o specialistica del nuovo ordinamento o del vecchio ordinamento didattico. Da 6 a 10 punti con attribuzione dei seguenti punteggi: - voto di laurea $\leq 100 \rightarrow 6$ punti; - $101 \leq \text{voto di laurea} \leq 104 \rightarrow 7$ punti; - $105 \leq \text{voto di laurea} \leq 110 \rightarrow 8$ punti; - voto di laurea = 110 e lode $\rightarrow 9$ punti; Un ulteriore punto verrà attribuito sulla base del riassunto della tesi (di max 1500 battute spazi inclusi) nel caso di tesi inerenti l'archeologia, la storia dell'arte classica greco-romana e la storia del collezionismo veneto.	max 10 punti
2) Dottorato di ricerca. Da 1 a 2 punti con attribuzione dei seguenti punteggi: - 1 punto se in possesso del titolo di dottore di ricerca; - 1 ulteriore punto attribuito sulla base del riassunto della tesi (di max 1500 battute spazi inclusi) nel caso di tesi di dottorato afferente al settore ERC SH6.	max 2 punti
3) Scuola di specializzazione universitaria: - 1 punto se in possesso di diploma di specializzazione universitaria afferente agli ambiti dell'archeologia, della storia dell'arte e dei beni culturali.	max 1 punto

Titoli valutabili	Punteggio massimo attribuibile: 20 punti
4) Attestati di qualificazione e/o specializzazione rilasciati a seguito di frequenza di corsi di formazione professionale organizzati da pubbliche amministrazioni o enti privati attinenti al profilo richiesto. Da 1 a 4 punti per attività attinenti al profilo. Criterio di attinenza del corso: verranno valutati corsi di museologia e gestione museale, comunicazione delle scienze, didattica museale, informatica applicata ai beni culturali, legislazione dei beni culturali, corsi in LIS, patentino di guida turistica, attestati di lingua, con riguardo anche alla loro durata oraria effettiva; con attribuzione dei seguenti punteggi: - 1 punto per ogni attestato in ambito di museologia e gestione museale superiore alle 20 ore; - 0,5 per ogni attestato di lingua.	max 4 punti
5) Servizio prestato con rapporto di lavoro subordinato anche a tempo determinato presso Università, soggetti pubblici o privati attinenti al profilo richiesto. Da 1 a 3 punti per attività attinenti al profilo. Criteri di attinenza e durata: verranno valutati i periodi di servizio prestato presso soggetti, pubblici o privati, che si occupano di cultura, formazione, gestione e didattica museale. - 1 punto per ogni anno di servizio prestato.	max 3 punti

Il punteggio complessivo è pari a 120 punti ed è così ripartito:

- 20 punti per i titoli;
- 100 punti per le prove di esame.

I punteggi per le prove d'esame sono complessivamente 100 e sono così ripartiti:

- 50 punti per la prova scritta;
- 50 punti per il colloquio.

Le prove d'esame consistono in:

- prova scritta con quesiti a risposta multipla e aperta, che potrà vertere sui seguenti argomenti:
 - modalità di tutela, gestione, conservazione e valorizzazione delle collezioni, soprattutto archeologiche e storico-artistiche;
 - conoscenza della legislazione vigente in materia di beni culturali (D.Lgs. n. 42/2004), DM 23/12/2014 "Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali", D.M. 113 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i Musei, Convenzione di Faro, codice etico ICOM, Carta nazionale delle professioni museali ICOM);
 - storia delle collezioni archeologiche e storico-artistiche dell'Università degli Studi di Padova;
 - standard catalografici ICCD per i beni archeologici e storico-artistici;
 - domande specifiche nell'ambito della storia dell'arte classica greca e romana;

- colloquio, che potrà vertere sui seguenti argomenti:
 - storia delle collezioni archeologiche dell'Università degli Studi di Padova, con particolare attenzione a quelle del Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte;
 - storia dell'arte classica greca e romana;
 - storia del collezionismo padovano;
 - archeologia etrusca;
 - archeologia preistorica e protostorica;
 - tecnologie in uso nell'ambito museale e delle istituzioni culturali finalizzate alla catalogazione e alla fruizione accademica e pubblica;
 - strategie di comunicazione e valorizzazione del patrimonio culturale per i diversi target di pubblico;
 - didattica museale.

La Commissione stabilisce, quindi, i criteri di valutazione delle prove di esame.

PROVA SCRITTA CON QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA E DOMANDE APERTE

La Commissione discute sulle modalità di svolgimento della prova scritta, predisponendo le regole generali di comportamento che i candidati dovranno osservare durante la prova e prende atto che la prova scritta consiste in test da risolvere in un tempo determinato e domande aperte.

La Commissione stabilisce che la prova scritta consisterà in n. 30 domande a risposta multipla e n. 2 domande a risposte aperte.

Le domande a risposta multipla, ciascuna con 4 opzioni di risposta, di cui una **sola** corretta, saranno così suddivise:

- n. 10 domande relative alla storia dell'arte greca e romana
- n. 6 domande relative a gestione delle collezioni
- n. 6 domande relative alla legislazione dei beni culturali
- n. 5 domande relative alla storia delle collezioni
- n. 3 domande relative alla catalogazione.

Per la valutazione delle domande a risposta multipla, al fine di garantire l'indipendenza statistica tra la risposta omessa e la risposta errata, la Commissione fissa i seguenti criteri di attribuzione del punteggio:

- + 1 punti per ogni risposta esatta;
- 0,25 punti per ogni risposta errata;
- 0 punti per ogni risposta omessa ~~e multipla.~~

La Commissione, unanimemente, stabilisce che le n. 2 domande a risposta aperta avranno lo stesso peso e verranno valutate in base ai seguenti criteri:

DOMANDA	CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE/50
Domanda n. 1	• conoscenza della materia: punti 4	punti 10

DOMANDA	CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE/50
	- completezza dell'argomentazione: punti 3 - chiarezza espositiva e capacità di sintesi: punti 3	
Domanda n. 2	- conoscenza della materia: punti 4 - completezza dell'argomentazione: punti 3 - chiarezza espositiva e capacità di sintesi: punti 3	punti 10

La Commissione stabilisce che ogni risposta non potrà superare le 2000 battute spazi inclusi.

Pertanto la prova scritta risulta così composta:

DOMANDE	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE/50
n. 30 domande a risposta multipla	punti 30 (1 punto per ciascuna domanda esatta)
Domanda aperta n. 1	punti 10
Domanda aperta n. 2	punti 10
Totale della prova	punti 50

Il tempo per lo svolgimento della prova scritta viene fissato in 75 minuti.

COLLOQUIO

La Commissione, unanimemente, stabilisce che il colloquio consisterà di n. 2 domande, che avranno lo stesso peso e verranno valutate in base ai seguenti criteri:

DOMANDA	CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE/50
Domanda n. 1	- conoscenza delle tematiche proposte: punti 12 - proprietà di linguaggio tecnico e scientifico: punti 8 - capacità di sintesi e chiarezza espositiva: punti 5	punti 25
Domanda n. 2	- conoscenza delle tematiche proposte: punti 12 - proprietà di linguaggio tecnico e scientifico: punti 8	punti 25

DOMANDA	CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE/50
	• capacità di sintesi e chiarezza espositiva: punti 5	

Verranno inoltre accertate la conoscenza della lingua chiedendo ai candidati di esporre il proprio CV in lingua inglese (informazione che sarà fornita a tutti i candidati durante l'espletamento della prova scritta), e le conoscenze informatiche.