

AREA DIDATTICA E SERVIZI AGLI STUDENTI  
**UFFICIO CARRIERE STUDENTI**



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



SCADENZE DOMANDE DI LAUREA

**Scuola di  
Scienze Umane  
Sociali e del  
Patrimonio Culturale**

## LA DOMANDA DI LAUREA

Per laurearsi **da lunedì 9 marzo 2026 a venerdì 24 aprile 2026** bisogna essere in regola con la prima e seconda rata dell'a.a. 2025/26. La domanda di laurea (conseguimento titolo) va presentata **da lunedì 12 gennaio 2026 a martedì 10 febbraio 2026**.

La procedura on-line di inserimento della domanda di conseguimento titolo (procedura valida per tutti i corsi di studio della Scuola con la sola eccezione del CdL in Scienze della formazione primaria, vecchio ordinamento, ante riforma) si compone di **due fasi**:

### PRIMA FASE

- Inserisci in **Uniweb**, nel periodo sotto indicato, il titolo della tesi e i dati relativi al docente relatore. Indica il **titolo originale** che verrà poi riportato nel frontespizio della tesi e la relativa traduzione in lingua inglese (nel caso in cui la tesi sia redatta in lingua inglese, va riportato due volte lo stesso titolo);
- Il **relatore deve approvare** il titolo della tesi dalla sua pagina personale in Uniweb;
- Attendi la notifica dell'avvenuta approvazione del titolo della tesi all'indirizzo e-mail istituzionale (nome.cognome@studenti.unipd.it);
- Da quel momento si attiva, quindi, all'interno della propria pagina Uniweb, la procedura di inserimento della domanda di conseguimento titolo.

### SECONDA FASE

- **Inserisci** la domanda di conseguimento titolo;
- Compila il **questionario AlmaLaurea** (ricorda che per confermare la domanda di conseguimento titolo dovrai arrivare al termine della compilazione di tutto il questionario, dopodiché potrai tornare nella tua pagina di Uniweb e proseguire con la domanda, fino a confermarla);
- **Conferma la domanda** di conseguimento titolo;
- In seguito si genera, automaticamente, il pagamento relativo alla marca da bollo di € 16,00 associato all'istanza, da pagare contestualmente alla presentazione della domanda.

### INFORMAZIONI UTILI

- La prima fase va completata **appena possibile** per consentire al relatore di dare la sua approvazione in tempo utile per completare la seconda fase.
- Dopo la presentazione della domanda di conseguimento titolo, il **piano di studi non può più essere modificato**.
- Il mancato pagamento della marca da bollo **impedisce la verbalizzazione** nel libretto degli esami superati.

- Il pagamento di **€ 16,00 è obbligatorio** anche nel caso di annullamento della domanda di laurea.
- Se una volta presentata domanda per il 1° appello della sessione trovi necessario spostarti al 2° appello scrivi a [consequimentotitolo.studenti@unipd.it](mailto:consequimentotitolo.studenti@unipd.it) il prima possibile e comunque entro e non oltre l'ultimo giorno di discussione - proclamazione previsto per il 1° appello;
- Gli studenti ancora in possesso del LIBRETTO CARTACEO (ovvero solo gli studenti immatricolati prima del a.a. 2014-2015) devono consegnarlo all'Ufficio Carriere Studenti - Lungargine del Piovego 2/3, 35131, Padova (PD) entro la chiusura del periodo di presentazione della domanda di laurea;
- Puoi trovare ulteriori informazioni e l'illustrazione della procedura nel [Manuale](#).
- Le informazioni riguardanti stesura della tesi, procedura e termini di scadenza per la consegna della stessa, calendario delle sedute di laurea e altre informazioni di carattere didattico sono presenti nei siti dei dipartimenti del proprio corso di studio: [DiSLL](#), [DiSSGeA](#), [DBC](#) (Beni Culturali), [FISPPA](#) .

## Sommario

<b>LAUREE TRIENNALI</b>	<b>4</b>
LETTERE; LINGUE LETTERATURE E CULTURE MODERNE; LINGUE, LETTERATURE E MEDIAZIONE CULTURALE; MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE; DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE; STORIA; GEOGRAFIA DEI PROCESSI TERRITORIALI; ITALIAN MEDIEVAL AND RENAISSANCE STUDIES; FILOSOFIA; STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI; ARCHEOLOGIA; PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE; DISCIPLINE DELLE ARTI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO, STORIA E TUTELA DEI BENI CULTURALI; CULTURA E TECNOLOGIA DELLA MODA	4
FILOSOFIA; COMUNICAZIONE; SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE; SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE (PADOVA), SCIENZE SOCIOLOGICHE; SCIENZE PER LA FORMAZIONE DELL'INFANZIA E DELLA PREADOLESCENZA; SCIENZE DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE; FORMATORE NELLE ORGANIZZAZIONI; FORMATORE NELLE ORGANIZZAZIONI SOCIALE COMPLESSE; SCIENZE DELL'EDUCAZIONE (sede di Padova, ordinamento 509); EDUCATORE PROFESSIONALE NELLE STRUTTURE SOCIALI, SANITARIE, CULTURALI E AMBIENTALI;	5
SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE (sede di Rovigo), SCIENZE DELL'EDUCAZIONE (sede di Rovigo), EDUCATORE SOCIALE CULTURALE E TERRITORIALE;	5
<b>LAUREE MAGISTRALI A CICLO UNICO</b>	<b>5</b>
SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA	5
<b>LAUREE MAGISTRALI</b>	<b>6</b>
FILOLOGIA MODERNA; FILOLOGIA MODERNA – FRANCESISTICA E ITALIANISTICA; LINGUISTICA; LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE; LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE; MUSICA E ARTI PERFORMATIVE; STRATEGIE DI COMUNICAZIONE; LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA; LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE EUROAMERICANE; LINGUE STRANIERE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE; COMUNICAZIONE NELLE ORGANIZZAZIONI COMPLESSE;	6
LETTERE CLASSICHE E STORIA ANTICA; SCIENZE PER IL PAESAGGIO; SCIENZE STORICHE; SCIENZE DELLE RELIGIONI; LOCAL DEVELOPMENT; LOCAL DEVELOPMENT – SVILUPPO LOCALE; STORIA ANTICA; STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA; STORIA MEDIEVALE; SUSTAINABLE TERRITORIAL DEVELOPMENT; SUSTAINABLE TERRITORIAL DEVELOPMENT – SVILUPPO TERRITORIALE SOSTENIBILE; TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA – TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE	6
SCIENZE FILOSOFICHE	6
STORIA DELL'ARTE; SCIENZE ARCHEOLOGICHE; SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE; ARCHEOLOGIA, TURISMO, CULTURA, SOSTENIBILITA'	7
CULTURE, FORMAZIONE E SOCIETÀ GLOBALE; PEDAGOGIA; PLURALISMO CULTURALE, MUTAMENTO SOCIALE E MIGRAZIONI; PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI EDUCATIVI, SCOLASTICI E FORMATIVI; SCIENZE DELLA FORMAZIONE CONTINUA; SCIENZE UMANE E PEDAGOGICHE; SOCIOLOGIA; TEORIE E METODOLOGIE DELL'E-LEARNING E DELLA MEDIA EDUCATION; PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI EDUCATIVI E FORMATIVI; MANAGEMENT DEI SERVIZI EDUCATIVI E FORMAZIONE CONTINUA	7
<b>CORSI VECCHIO ORDINAMENTO IN ANNUALITÀ</b>	<b>8</b>
LETTERE, FILOSOFIA, LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE, SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE, STORIA, SCIENZE DELL'EDUCAZIONE, SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA, PEDAGOGIA, MATERIE LETTERARIE .....	8

## SCADENZE PRIMO PERIODO 2025-2026

### LAUREE TRIENNALI

LETTERE; LINGUE LETTERATURE E CULTURE MODERNE; LINGUE, LETTERATURE E MEDIAZIONE CULTURALE; MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE; DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE; STORIA; GEOGRAFIA DEI PROCESSI TERRITORIALI; ITALIAN MEDIEVAL AND RENAISSANCE STUDIES; STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI; ARCHEOLOGIA; PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE; DISCIPLINE DELLE ARTI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO, STORIA E TUTELA DEI BENI CULTURALI; CULTURA E TECNOLOGIA DELLA MODA

#### PRIMO APPELLO:

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **23 febbraio 2026**
- **Appello: 9-13 marzo 2026**
- **Proclamazione: 11 marzo 2026**

#### SECONDO APPELLO:

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- **Appello: 13-17 aprile 2026**
- **Proclamazione: 14 aprile 2026**

FILOSOFIA, COMUNICAZIONE, SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE, SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE (PADOVA), SCIENZE SOCIOLOGICHE; SCIENZE PER LA FORMAZIONE DELL'INFANZIA E DELLA PREADOLESCENZA; SCIENZE DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE; FORMATORE NELLE ORGANIZZAZIONI; FORMATORE NELLE ORGANIZZAZIONI SOCIALE COMPLESSE; SCIENZE DELL'EDUCAZIONE (sede di Padova, ordinamento 509); EDUCATORE PROFESSIONALE NELLE STRUTTURE SOCIALI, SANITARIE, CULTURALI E AMBIENTALI; SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE (sede di Rovigo), SCIENZE DELL'EDUCAZIONE (sede di Rovigo), EDUCATORE SOCIALE CULTURALE E TERRITORIALE

#### APPELLO UNICO:

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- **Appello: 13-17 aprile 2026**
- **Proclamazione: 14 aprile 2026**

## **LAUREE MAGISTRALI A CICLO UNICO**

### **SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **3 marzo 2026**
- Appello: **17-27 marzo 2026**

## **LAUREE MAGISTRALI**

**FILOLOGIA MODERNA; FILOLOGIA MODERNA – FRANCESISTICA E ITALIANISTICA; LINGUISTICA; LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE; LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE; MUSICA E ARTI PERFORMATIVE; STRATEGIE DI COMUNICAZIONE; LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA; LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE EUROAMERICANE; LINGUE STRANIERE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE; COMUNICAZIONE NELLE ORGANIZZAZIONI COMPLESSE;**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- Appello: **13-17 aprile 2026**
- Proclamazione: **14 aprile 2026**

**LETTERE CLASSICHE E STORIA ANTICA; SCIENZE PER IL PAESAGGIO; SCIENZE STORICHE; SCIENZE DELLE RELIGIONI; LOCAL DEVELOPMENT; LOCAL DEVELOPMENT – SVILUPPO LOCALE; STORIA ANTICA; STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA; STORIA MEDIEVALE; SUSTAINABLE TERRITORIAL DEVELOPMENT; SUSTAINABLE TERRITORIAL DEVELOPMENT – SVILUPPO TERRITORIALE SOSTENIBILE; TECNICHE, PATRIMONIO, TERRITORI DELL'INDUSTRIA – TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- Appello: **13-17 aprile 2026**
- Proclamazione: **14 aprile 2026**

### **SCIENZE FILOSOFICHE**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**

- Appello: 13-17 aprile 2026
- Proclamazione: 14 aprile 2026

**STORIA DELL'ARTE; SCIENZE ARCHEOLOGICHE; SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE; ARCHEOLOGIA, TURISMO, CULTURA, SOSTENIBILITA'**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- Appello: **13-17 aprile 2026**
- Proclamazione: **14 aprile 2026**

**CULTURE, FORMAZIONE E SOCIETÀ GLOBALE; PEDAGOGIA; PLURALISMO CULTURALE, MUTAMENTO SOCIALE E MIGRAZIONI; PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI EDUCATIVI, SCOLASTICI E FORMATIVI; SCIENZE DELLA FORMAZIONE CONTINUA; SCIENZE UMANE E PEDAGOGICHE; SOCIOLOGIA; TEORIE E METODOLOGIE DELL'E-LEARNING E DELLA MEDIA EDUCATION; PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI EDUCATIVI E FORMATIVI; MANAGEMENT DEI SERVIZI EDUCATIVI E FORMAZIONE CONTINUA**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- Appello: **13-17 aprile 2026**
- Proclamazione: **14 aprile 2026**

**CORSI VECCHIO ORDINAMENTO IN ANNUALITÀ**

**LETTERE, FILOSOFIA, LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE, SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE, STORIA, SCIENZE DELL'EDUCAZIONE, PEDAGOGIA, MATERIE LETTERARIE**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **30 marzo 2026**
- Appello: **13-17 aprile 2026**
- Proclamazione: **14 aprile 2026**

## **SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA ANTE RIFORMA**

*APPELLO UNICO:*

- Domanda di laurea: **dal 12 gennaio 2026 al 10 febbraio 2026**
- Termine per il sostenimento degli esami: **3 marzo 2026**
- **Appello: 17-27 marzo 2026**