

# DEPOSITARE UN ALLEGATO

Quali tipologie documentali, versioni o specifiche del documento posso selezionare durante il caricamento dell'allegato al prodotto di Ricerca?

È disponibile una guida per orientarsi nella terminologia utilizzata in Padua Research Archive (PRA) - IRIS?

In questo documento trovi una **guida** relativa ai termini utilizzati nel caricamento degli allegati



# OA - OPEN ACCESS

Padua Research Archive è un archivio istituzionale nel quale è possibile anche pubblicare in Open Access (OA) i propri prodotti di ricerca?

I prodotti della Ricerca depositati possono essere resi ad accesso aperto e disseminati come OA ( pratica nota come self-archiving o Green OA) tramite Padua Research Archive (PRA), come previsto da Policy e regolamento d'Ateneo.

In PRA, mentre si carica l'allegato, vengono offerte diverse informazioni sulle versioni (preprint, accepted o editoriale) pubblicabili ad accesso aperto e sulla disponibilità di una versione OA online del prodotto. Nell'archivio istituzionale è possibile caricare più allegati, come ad esempio una versione editoriale chiusa ed una versione accepted, per rendere quest'ultima Open Access!

# OPEN

# ACCESS

# VALIDATO

RESEARCH PADUA  
ARCHIVE

[www.research.unipd.it](http://www.research.unipd.it)

Se si seleziona “open access” la pubblicazione online è immediata ?

**NO**, prima di essere pubblicati online, gli allegati vengono validati da un gruppo di supporto del Sistema Bibliotecario di Ateneo. I full text e i relativi metadati vengono verificati, pubblicando poi gli allegati nel rispetto del Diritto d’Autore - copyright, delle policy degli editori e delle eventuali licenze applicate



# OPEN

# ACCESS

# SOSTENIBILE

**RESEARCH** PADUA  
ARCHIVE

[www.research.unipd.it](http://www.research.unipd.it)

Padua Research Archive permette di pubblicare preprint o versioni accettate (peer-reviewed) facendo open access “gratuito” ?

SI, chi pubblica può utilizzare il repository istituzionale per rendere gratuitamente Open Access e disseminare *legalmente* la propria produzione scientifica.

Come? Ciò avviene dando evidenza della tipologia della versione pubblicata tramite PRA e applicando le policy previste dagli editori per il self-archiving



# OPEN

# ACCESS

# VISIBILE

**RESEARCH** **PADUA**  
**ARCHIVE**

[www.research.unipd.it](http://www.research.unipd.it)

**Un contenuto Open Access in PRA è facilmente reperibile online?**

**SI**, una volta pubblicato come OA in Padua Research Archive, in tempi brevi il contenuto sarà reperibile come open access in banche dati come Scopus o Web of Science, e in servizi come Google Scholar, rendendolo più visibile e incoraggiandone la diffusione.



**METADATI**

**IMPORTANTI**

**DOI**

**ISBN (MONOGRAFIE)**

**SCOPUS ARTICLE ID**

**WOS ACCESSION  
NUMBER**

**PRA**

# SUPPORTO

## Open Access & Copyright

È attivo un servizio di assistenza denominato Servizio aiuto SBA, selezionando la coda supporto Open Science:

<https://biblio.unipd.it/aiuto>

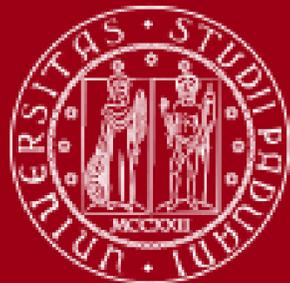
## Problematiche relative ai prodotti della ricerca in Padua Research Archive

È possibile rivolgersi ai propri Referenti IRIS di dipartimento

[https://www.research.unipd.it/static/referenti\\_dip\\_catalogo\\_publicazioni.html](https://www.research.unipd.it/static/referenti_dip_catalogo_publicazioni.html)

Tramite l'Help Desk dell'AREA Ricerca e Rapporti con le Imprese – Ufficio Ricerca e Qualità – Settore Supporto Informativo Valutazione Ricerca selezionando la coda: Catalogo Padua Research Archive (IRIS)

<https://www.unipd.it/helpdesk>



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

RESEARCH **PADUA**  
ARCHIVE

# CONTATTI

PADUA RESEARCH  
ARCHIVE

CATALOGO.PUBBLICAZIONI@UNIPD.IT



© 2025 UNIVERSITY OF PADUA SOME RIGHTS RESERVED

TIPOLOGIA	SPECIFICHE
<b>(Meeting) Abstract</b>	Inteso come Meeting Abstract, ossia un breve testo che presenta sinteticamente uno studio scientifico al fine di stimolare l'attenzione della comunità scientifica senza esporne i dettagli in modo idoneo alla sua compiuta fruizione
<b>Preprint (AM - Author's Manuscript - submitted)</b>	<p>È la versione come sottomessa o prima dell'invio all'editore/rivista. Quindi, qualsiasi versione di un manoscritto che l'autore/autrice consideri di qualità sufficiente per essere presentata ufficialmente ad una rivista/editore per il Peer Review o utilizzabile come working paper nelle discipline economico-sociali.</p> <p>I diritti sono ancora in capo all'autrice/autore. Contenuti e layout sono quelli sottomessi o del word processor utilizzato.</p> <p><b>I preprint NON sono stati sottoposti a peer review editoriale</b>, rappresentano una versione molto utilizzata per l'Open Access (ad es., nel repository ArXiv).</p> <p>Padua Research Archive integra durante il caricamento informazioni e link da <a href="https://openpolicyfinder.iisc.ac.uk">https://openpolicyfinder.iisc.ac.uk</a> per verificare le policy della rivista.</p> <p><b>NON confondere questa versione con l'early access o ahead of print (versione editoriale disponibile online , prima del conferimento in volume/issue).</b></p>
<b>Accepted (AAM - Author's Accepted Manuscript)</b>	<p>È la versione di un manoscritto accettato per la pubblicazione dopo aver superato il processo di Peer Review.</p> <p>Contenuti e impaginazione seguono i requisiti richiesti dall'editore. NON presenta il layout editoriale definitivo.</p> <p>Diversi editori permettono di pubblicare postprint dopo un periodo di embargo, alcuni ne permettono la pubblicazione immediata.</p> <p>Padua Research Archive integra durante il caricamento informazioni e link da <a href="https://openpolicyfinder.iisc.ac.uk">https://openpolicyfinder.iisc.ac.uk</a> per verificare le policy della rivista.</p> <p><b>NON confondere questa versione con "early access o ahead of print" (versione editoriale disponibile online, prima dell'inserimento in volume/issue).</b></p>
<b>Published (publisher's version)</b>	<p>Anche denominata <b>Version of Record (VoR)</b> articolo pubblicato formalmente da un editore.</p> <p>La versione editoriale è sempre immediatamente pubblicabile se Open Access nativa ( quindi con licenza open che ne preveda la redistribuzione). Alcuni editori permettono di pubblicare VoR dopo un periodo di embargo. Sono VoR anche gli articoli "early access" o "ahead of print", preferibilmente sostituiti in procedure valutative o concorsuali con la VoR definitiva, ossia corredata del riferimento bibliografico completo (volume, issue, pag.), anche di eventuali link a correzioni.</p> <p>Padua Research Archive integra durante il caricamento informazioni e link da <a href="https://openpolicyfinder.iisc.ac.uk">https://openpolicyfinder.iisc.ac.uk</a> per verificare le policy della rivista.</p>
<b>Altro materiale allegato</b>	Selezionare se si tratta di materiali diversi dall'articolo/prodotto principale, come materiale supplementare, ecc.
<b>Tesi di Dottorato</b>	Sono inseribili tesi di Dottorato non conseguite nell'Ateneo. Le tesi PhD conseguite nell'Ateneo sono caricate automaticamente alla chiusura della carriera studente.

POLICY	SPECIFICHE	TIPOLOGIE DI LICENZA SELEZIONABILI
<b>Open Access - OA</b>	<p>Termine che può essere riferito all'accesso ad un intero periodico, monografia o a singoli articoli/capitoli o contenuti accademico-scientifici.</p> <p>L'accesso Open Access prevede che :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il contenuto sia liberamente consultabile;</li> <li>- vi siano delle possibili indicazioni sul riutilizzo.</li> </ul> <p>Ciò può avvenire tramite:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- una licenza open, copyright autori/soc. scientifica o editore; prevede riutilizzi codificati.</li> <li>- una esplicita attestazione derivante dall'editore (in caso di cessione totale/parziale dei diritti da parte degli autori), che permette di pubblicare ad accesso aperto (libero o gratuito) delle versioni consentite. Limitato o nessuna concessione al riutilizzo.</li> </ul>	<p>Licenze Creative Commons</p> <p>Accesso Libero</p> <p>Accesso Gratuito</p> <p>Altro</p> <p>Pubblico</p> <p>Dominio</p>
<b>Embargo</b>	<p>Accesso posticipato. Viene quantificato un lasso di tempo (che va generalmente da un minimo di 3 mesi a un massimo di 36 mesi) in cui l'editore può non permettere l'accesso libero online ad un contenuto. È mandatorio, se previsto, ed interessa soprattutto le versioni postprint ed editoriali. È spesso previsto /consigliabile nei contratti relativi alle monografie.</p>	<p>Embargo (definizione durata)</p> <p><i>Poi</i></p> <p>Accesso Libero</p> <p>Licenza Creative Commons</p>
<b>Solo gestori archivio</b>	<p>Accesso riservato ai referenti del proprio Dipartimento e amministratori di sistema.</p>	<p>Accesso Privato – non pubblico</p>

POLICY DI ACCESSO (la scelta della policy di accesso indirizza le possibili tipologie di licenza)	TIPOLOGIA DI LICENZA	SPECIFICHE
- Open Access - Embargo	Accesso libero	Con "Accesso libero" si intende una licenza, ovvero un permesso, di pubblicazione e accesso libero al contenuto, derivante da una cd. Bespoke License, Self-archiving policy o licenza non standard dell'editore/rivista/società scientifica. Il copyright è assegnato a editore/rivista/società scientifica.
- Open Access	Altro	Con "Altro" si intende una licenza, ovvero un permesso, di pubblicazione e accesso libero al contenuto, derivante da una licenza non standard e non esclusiva, assegnata da autori o autrici, che ne detengono il copyright.
- Open Access	Accesso gratuito	Per "Accesso gratuito" s'intende la pubblicazione di un contributo della letteratura scientifica con concessione gratuita e revocabile del diritto d'accesso. E' consentita solo la visione e non il riutilizzo dell'allegato.
- Open Access - Embargo	Creative Commons	Informazioni generali sulle licenze Creative Commons: <a href="https://www.creativecommons.it">https://www.creativecommons.it</a>  Applica sempre la licenza (se presente) con la quale è pubblicato il contenuto! Se devi scegliere una licenza per un'opera ancora non pubblicata: <a href="https://creativecommons.org/choose/">https://creativecommons.org/choose/</a>
Open Access	Pubblico Dominio -CC0 (Creative Commons Zero)	Consente all'autore di rinunciare a tutti i diritti sull'opera per assegnarla ad una condizione analoga al Pubblico Dominio. CC0 è uno <u>strumento legale</u> creato da Creative Commons per rilasciare in tutto il mondo la propria opera senza restrizioni di diritto d'autore, in quanto agnostico alle diverse legislazioni.
- Solo gestori archivio	Accesso privato - non pubblico	Il contributo non è accessibile al pubblico.