

SEDE – Via Elisabetta Vendramini, 13
35137 Padova
tel +39 049 8279700
C.F. 80006480281
P.IVA 00742430283
dipartimento.disll@pec.unipd.it
www.disll.unipd.it

CENTRO STUDI

Archivio Scrittori Veneti «Cesare De Michelis»

MANIFESTO D'INTENTI

Principal Investigator: Matteo Giancotti, Professore associato, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

- 1) **TIPOLOGIA DI PROGETTO:** Centro Studi.
- 2) **TITOLO DELLA PROPOSTA:** Valorizzazione archivistica, storico-critica e culturale dei documenti dell'Archivio Scrittori Veneti «Cesare De Michelis».

- 3) **OGGETTO DEL PROGETTO:** La costituzione del Centro Studi prevede azioni di vario tipo (amministrative, tecnico-scientifiche, pubblicistiche) centrate sul patrimonio documentale dell'Archivio Scrittori Veneti, descritto di seguito.

Nel corso degli ultimi quattro anni (2021-2025), l'Archivio Scrittori Veneti (ASV) è diventato un archivio funzionale, accessibile agli studiosi, dotato di adeguati strumenti di comunicazione; in virtù di tali caratteristiche l'ASV è stato ammesso, con decreto dirigenziale del 30 ottobre 2023, nell'Elenco degli Istituti culturali (Musei, Archivi, Biblioteche) riconosciuti dalla Regione del Veneto ai sensi dell'art. 23 della Legge Regionale 17/2019.

Gli scopi principali di questo nuovo progetto di Centro Studi, in linea con gli interventi pregressi, sono: 1) perfezionare i mezzi di corredo (che consentono agli studiosi di conoscere gli archivi posseduti e di pianificare le loro ricerche); 2) proseguire le campagne di digitalizzazione; 3) incrementare il patrimonio documentale con nuove acquisizioni; 4) rendere noto e riconoscibile l'Archivio Scrittori Veneti anche a un pubblico di non specialisti.

Il patrimonio documentale è attualmente conservato presso i locali del DiSLL (via Vendramini 13, Padova). Gli archivi, consistenti in prevalenza di documentazione cartacea manoscritta e dattiloscritta, ma anche di reperti multimediali, sono stati raccolti in un fondo, a partire dal 1998, dal prof. Cesare De Michelis, già docente di Letteratura italiana moderna e contemporanea del Dipartimento di Italianistica. Soggetti produttori degli archivi in questione sono importanti personalità venete della letteratura italiana otto-novecentesca: Paolo Barbaro, Giuseppe Berto, Giorgio Chiesura, Eurialo De Michelis, Paola Drigo, Sergio Maldini, Ippolito Nievo, Stanislaw Nievo. L'archivio di maggiore importanza è quello dello scrittore Giuseppe Berto, del quale, grazie a progetti di ricerca finanziati dal DiSLL si è fornita recentemente una sistemazione archivistica completata dalla redazione di un inventario.

Ai materiali cartacei dell'ASV si è aggiunta una collezione formata da reperti audio-video riguardanti il poeta Andrea Zanzotto, che sono stati interamente riversati in digitale e sono ora organizzati in una *directory* del portale *mediaspace* dell'Università di Padova.

Ulteriori acquisizioni di materiali d'archivio di importanti scrittori veneti sono state perfezionate nel corso dell'ultimo quadriennio: l'Archivio Scrittori Veneti ha infatti incamerato documenti d'archivio di Francesco Targhetta, Alearo Aleari, Ippolito Nievo e Stanislaw Nievo (per approfondimenti si veda qui il punto 10.a).

Sono state pianificate future acquisizioni.

- 4) **SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI COINVOLTI:** ITAL-01/A, LICO-01/A, LIFI-01/B, PEMM-01/B.
- 5) **DURATA DEL PROGETTO:** 4 anni
- 6) **SEDE:** Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari, via Vendramini 13, Padova.
- 7) **IDENTIFICAZIONE DEL P.I.:** Matteo Giancotti, Professore associato, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari.

8) DESCRIZIONE DEL PROGETTO

a) OBIETTIVI:

Come archivio ufficialmente riconosciuto dalla Regione del Veneto (decreto dirigenziale n. 352 del 30 ottobre 2023), l'Archivio Scrittori Veneti si propone di raggiungere obiettivi di qualità ulteriori rispetto a quelli già conseguiti e certificati dal riconoscimento regionale del 2023. Le attività elencate di seguito sono funzionali al raggiungimento dei sopracitati nuovi obiettivi, principalmente focalizzati sulla conservazione del patrimonio e sulla soddisfazione dell'utenza; sono inoltre orientate a scopi di ricerca e divulgazione scientifica:

- Redazione di inventario scientifico e cartulazione dei documenti degli archivi di Aleardo Aleardi, Paolo Barbaro, Eurialo De Michelis, Sergio Maldini, Ippolito Nievo, Stanislao Nievo, Andrea Zanzotto.
- Digitalizzazione dei documenti – già inventariati – dell'archivio di Giorgio Chiesura.
- Creazione di un'interfaccia di visualizzazione e consultazione dei reperti audio-video dell'archivio multimediale Andrea Zanzotto.
- Pianificazione, perfezionamento, ordinamento archivistico di nuove acquisizioni.
- Organizzazione di un convegno con il coinvolgimento delle maggiori istituzioni archivistiche letterarie regionali e nazionali su prassi gestionali e prospettive di ricerca degli archivi letterari.
- Valorizzazione scientifica dell'Archivio Scrittori Veneti tramite studi specialistici di ambito storico-letterario, filologico, di storia dell'editoria e di sociologia della letteratura, condotti e/o coordinati dai membri del Centro Studi.
- Valorizzazione culturale dell'Archivio Scrittori Veneti attraverso attività di disseminazione e comunicazione (Terza Missione) che coinvolgano la cittadinanza e le scuole, anche tramite mostre e mostre digitali.

b) APPROCCIO PROGETTUALE: Ricerca e prassi archivistica; ricerca storico-documentaria; ricerca critico-letteraria (storia dell'editoria, sociologia della letteratura); filologia d'autore; strategie di comunicazione culturale.

9) LISTA DEI PARTECIPANTI:

PARTECIPANTE	NOME E COGNOME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE APPARTENENZA	DIPARTIMENTO DI APPARTENENZA
1-	Denis Brotto, P.A.	PEMM-01/B	DiSLL
2-	Matteo Giancotti, P.A.	LICO-01/A	DiSLL
3-	Alessandra Grandelis, Rtd-B	LICO-01/A	DiSLL
4-	Fabio Magro, P.A.	LICO-01/A	DiSLL
5-	Attilio Motta, P.A.	ITAL-01/A	DiSLL
6-	Franco Tomasi, P.O.	ITAL-01/A	DiSLL
7-	Emilio Torchio, P.A.	LIFI-01/B	DiSLL
8-	Monica Zanardo, P.A.	ITAL-01/A	DiSLL
9-	Emanuele Zinato, P.O.	LICO-01/A	DiSLL

10) DESCRIZIONE DELL'UNITÀ DI RICERCA**a) RECENTI PROGETTI LEGATI AL TEMA DELLA PROPOSTA:**

Dal 2017 a oggi, principalmente attraverso il bilancio del DiSLL e le assegnazioni di singoli ricercatori, e con maggiore continuità nel corso del quadriennio di un precedente Centro Studi istituito nell'ottobre del 2021, l'Archivio Scrittori Veneti ha realizzato diversi progetti, di cui si citano qui i più rilevanti:

- Piccolo progetto di Dipartimento, coordinato dal prof. Fabio Magro, finanziato dal DiSLL, per la realizzazione dell'Elenco di consistenza dell'Archivio Giuseppe Berto, redatto dall'archivista dott.ssa Paola Mutti (2017-2018).
- Progetto di ricerca coordinato dal prof. Emanuele Zinato per un assegno di ricerca biennale bandito dal DiSLL destinato allo studio dell'opera di Giuseppe Berto attraverso i documenti conservati nell'Archivio Scrittori Veneti (progetto realizzato dal dott. Piergiorgio Adamo, 2021-2023).
- Creazione di una *directory* nel portale *mediaspace.unipd.it* dell'Università di Padova in cui sono stati riversati e organizzati tutti i reperti dell'archivio multimediale Andrea Zanzotto (realizzazione di Marco Maschietto, Informatici DiSLL, novembre 2021). I reperti sono stati raccolti nell'ambito di un progetto coordinato dal prof. Denis Brotto e finanziato dalla Fondazione Cariparo (2015-2017); su questi reperti si basa il film documentario *Logos Zanzotto* (2021).
- Completamento del lavoro di riordino logico dell'archivio Giuseppe Berto e redazione dell'inventario a cura della dott.ssa Paola Mutti (dicembre 2021).
- Progetto di ricerca coordinato dal prof. Motta per un dottorato di ricerca inerente a studi e digitalizzazione di carte dell'ASV (progetto realizzato dalla dott.ssa Silvia Bettella, 2022-2025).
- Stipula di un contratto di comodato trentennale tra l'Associazione culturale Giuseppe Berto di Mogliano e il DiSLL per la conservazione, la gestione e lo studio dei documenti dell'archivio Giuseppe Berto (maggio 2022).
- Redazione degli elenchi di consistenza dei fondi Barbaro, Chiesa, De Michelis, Drigo, Maldini, Stanislaw Niewo a cura della dott.ssa Franca Cosmai (dicembre 2022).

- Digitalizzazione dei documenti dell'archivio Berto (campagna finanziata da convenzione, conclusa a febbraio 2023, progetto coordinato dai proff. Matteo Giancotti e Monica Zanardo con la collaborazione della dott.ssa Silvia Bettella).
- Progettazione, costruzione e pubblicazione del sito ufficiale dell'Archivio Scrittori Veneti (www.archivioscrittoriveneti.disll.unipd.it), on line dal febbraio 2023. Il sito contiene il regolamento, la modulistica d'accesso, gli inventari e gli elenchi di consistenza degli archivi.
- Nuove acquisizioni archivistiche: consegna (maggio 2023) da parte del poeta e narratore Francesco Targhetta di dattiloscritti recanti stesure progressive, con annotazioni che testimoniano il processo di editing di due delle sue opere: *Perciò veniamo bene nelle fotografie* (2012) e *Le vite potenziali* (2018).
- Ammissione dell'Archivio Scrittori Veneti nell'Elenco degli Istituti culturali (Musei, Archivi, Biblioteche) riconosciuti dalla Regione del Veneto ai sensi dell'art. 23 della Legge Regionale 17/2019 (decreto dirigenziale n. 352 del 30 ottobre 2023).
- Stipula di un accordo operativo tra DiSLL, Comune di Vibo Valentia, Erede di Giuseppe Berto, Associazione culturale Giuseppe Berto di Mogliano, Associazione culturale Casa Berto Capo Vaticano per la consultazione da remoto, presso la biblioteca comunale di Vibo Valentia, dei documenti dell'archivio Berto conservati all'ASV (febbraio 2024).
- Mostra di manoscritti, carte, edizioni e fotografie di Ippolito Nievo e della sua famiglia, realizzata grazie alla collaborazione tra l'Università di Padova (Archivio Scrittori Veneti, Archivio di Ateneo, Centro di Ateneo per le Biblioteche, Biblioteca Beato Pellegrino) e la Fondazione Ippolito e Stanislao Nievo di Roma (Complesso Beato Pellegrino, 18-25 marzo 2024; progetto coordinato dal prof. Attilio Motta).
- Nuove acquisizioni archivistiche: a) 111 lettere autografe e in grandissima parte inedite di Aleardo Aleardi, poeta e scrittore veronese del XIX secolo, inviate a Ida Fornasari Correr, donate dalla proprietaria Elisabetta Valle Zotti; b) due poesie autografe di Ippolito Nievo; sette lettere autografe di suoi familiari; quattro riviste del tempo con scritti suoi o a lui relativi; una cospicua serie di riviste e altri materiali novecenteschi con scritti di Stanislao Nievo o a lui relativi, donati da Consuelo Artelli Nievo, vedova dello scrittore Stanislao Nievo (luglio 2024).
- Redazione e pubblicazione dell'inventario dell'archivio Giorgio Chiesura a cura della dott.ssa Alice Vivian (settembre 2024).
- Progettazione di una mostra dei documenti dell'archivio Berto, in collaborazione con Associazione Culturale Giuseppe Berto: inaugurazione 6 settembre 2025, Centro d'Arte e Cultura Brolo, Mogliano Veneto (Treviso). Curatela, redazione e stampa del catalogo della mostra (pubblicazione prevista a settembre 2025).

b) INIZIATIVE, CONVEGNI, PROGETTI: L'unità di ricerca intende organizzare entro il quadriennio un convegno, coinvolgendo le maggiori istituzioni archivistiche letterarie regionali e nazionali, che possa costituire un "tavolo di lavoro" per condividere esperienze, buone pratiche e prospettive, e per discutere gli aspetti e le questioni più rilevanti legate alla gestione di patrimoni documentali di interesse storico-letterario.

c) IMPATTO E MISURE DI COMUNICAZIONE: La pubblicazione del sito (e, in una pagina apposita del sito, dei mezzi di corredo) e la predisposizione, in collaborazione con la direzione e il personale della Biblioteca Beato Pellegrino, di modalità di accesso controllato ai materiali, ha determinato un costante incremento negli accessi del pubblico. Buona parte degli utenti ha tratto dalla

consultazione informazioni utili alla pubblicazione di saggi e articoli derivanti dalle ricerche, cosa che sta ulteriormente accrescendo la riconoscibilità dell'Archivio Scrittori Veneti nella comunità scientifica.

L'unità di ricerca intende implementare il sito dell'Archivio Scrittori Veneti, anche collegandolo ad altri link che possano ospitare mostre temporanee digitali di materiali posseduti.

Verranno organizzati incontri specificamente dedicati alle scuole secondarie di secondo grado, anche inserendo le attività nell'offerta Science 4All – scuole dell'Università di Padova.

Verranno realizzati brevi documentari su scrittori contemporanei che verseranno le loro carte all'Archivio Scrittori Veneti.

- 11) RISORSE FINANZIARIE:** Il Centro Studi Archivio Scrittori Veneti «Cesare De Michelis» verrà finanziato attraverso le modalità previste dall'art. 3 delle Linee di indirizzo per la costituzione di Laboratori, Osservatori e Centri Studi presso l'Università di Padova, ossia: assegnazioni da parte del Dipartimento, previa delibera del Consiglio; assegnazioni libere dei singoli ricercatori aderenti. Per reperire ulteriori risorse, il Centro Studi parteciperà a bandi competitivi specifici e cercherà di attivare convenzioni con soggetti terzi.

Padova, 10 aprile 2025.