

DIPARTIMENTO:	DBC - Dipartimento dei Beni Culturali
DIRETTORE DEL PERCORSO:	Paola Dessì
DENOMINAZIONE DELLA CLASSE:	A029 Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado

AREA / SSD	OFFERTA	PERCORSO 60 CFU (DPCM art. 7 comma 2)	PERCORSO 30 CFU (DPCM all. 2)	PERCORSO 36 CFU (DPCM all. 5)
Discipline di area pedagogica M-PED/01; M-PED/02; M-PED/04	Pedagogia della scuola nella prospettiva della personalizzazione M-PED/01	4	4	
	Storia della scuola M-PED/02	3		
	Valutazione formativa M-PED/04	3		3
		10 CFU	3 CFU	0 CFU
Formazione inclusiva delle persone con BES M-PED/03	Didattica inclusiva per la scuola secondaria M-PED/03	3	3	
		3 CFU	3 CFU	3 CFU
Disciplina di area linguistico-digitale M-PED/03; INF/01; ING-INF/05; L-LIN/02	Laboratorio competenze informatiche di base e trasversali ING INF/05	1	1	1
	Laboratorio di educazione linguistica e metodologia Cill-LIN/02	1	1	1
	Laboratorio metodologie della didattica digitale M-PED/03	1	1	1
		3 CFU	3 CFU	0 CFU
Disciplina psico-socio-antropologico M-PSI/01; M-PSI/04; SPS/08; M-DEA/01	Apprendimento e benessere degli studenti nel contesto scolastico M-PSI/04	4	3	
		4 CFU	2 CFU	2 CFU
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria M-PED/03	Elementi di didattica generale M-PED/03	2	2	2
		2 CFU	2 CFU	2 CFU
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica IUS/09	Legislazione scolastica IUS/09	2	2	2
Tirocinio diretto		15 CFU		10 CFU
Tirocinio indiretto		5 CFU	9 CFU	3 CFU
		16 CFU	4 CFU	13 CFU
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento delle classi di concorso	Didattica della vocalità corale L-ART/07	4	4	4
	Didattica dell'improvvisazione L-ART/07	3		
	Psicologia della musica: metodologie L-ART/07	4		4
	Didattica della storia della musica L-ART/07	5		5