



Padova, 8 novembre 2025

DAVID LYNCH E LA LETTERATURA

**Dal cinema alle arti,
l'influenza pervasiva del regista eclettico e poliedrico di *Twin Peaks***

Un appuntamento imperdibile per gli appassionati di Lynch quello che si terrà al **Complesso Beato Pellegrino a Padova nei giorni 11, 12 e 13 novembre 2025, “Dentro la scatola blu. David Lynch e la letteratura”.**

Il convegno si propone di indagare, nell'imminenza della scomparsa di David Lynch, gli infiniti echi e risonanze di quello che, a tutti gli effetti, può essere considerato uno degli immaginari cinematografici più potenti e coerenti della contemporaneità. Un'impressionante osmosi di forme, temi e atmosfere che, nonostante il dilagare in superficie dell'aggettivo “lychiano”, fino ad adesso la critica ha ommesso di studiare in modo sistematico, si riversa sulle più svariate letterature, venendo a toccare, solo per fare alcuni esempi, la scrittura di Roberto Bolaño e influenzando direttamente il fenomeno del new weird britannico.

«Non si tratta soltanto di registrare la fitta rete di citazioni più o meno dirette e tributi di repertorio quali il topos della cittadina isolata, che raccoglie eccentricità e occulta segreti; l'indagine poliziesca e i suoi limiti; la pletora di dettagli (presenze umane, oggetti...) sospesi tra il kitsch e il terrore pienamente iconizzati dalla cultura popolare; la degenerazione, la perdita dell'innocenza del “sogno americano”...–, bensì di far risuonare strutturalmente l'impatto pervasivo, come si diceva, in letteratura, ma anche in musica, nelle arti in genere, di una poetica tutta giocata sulla frizione tra realtà e Reale, sulla violenza di ciò che palpita sotto traccia, nonché sulla costruzione di un'attenta rete di spie semantiche o *glitch* – semplici, innocue stranezze a prima vista–, che rivelano l'orrore di un mondo che non coincide con sé stesso.» **spiega il prof. Denis Brotto che, con i proff. Gabriele Bizzarri, Rocco Coronato e Francesco Fasano, fa parte del comitato scientifico del convegno.**

Gli incontri sono aperti al pubblico.

Link al programma:

<https://ilbolive.unipd.it/sites/default/files/2025-11/Pieghevole%20Lynch.pdf>