



Padova, 14 ottobre 2025

MOSTRA E CONVEGNO

“LUCI DAL FONDO”: STANISLAO NIEVO E IL TURISMO LETTERARIO

Una mostra di carte dall’Archivio Scrittori Veneti, una tavola rotonda sugli archivi, un pomeriggio di studi su Stanislaio Nievo (1928-2006), giornalista, fotografo, scrittore e regista, una mattinata dedicata al turismo letterario, eredità della sua idea dei “parchi letterari”, e una passeggiata letteraria per Padova.

È questo il ricco programma di “Luci dal fondo”, la due giorni organizzata giovedì 16 e venerdì 17 ottobre dal Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell’Università di Padova, in collaborazione con le Università di Genova e di Milano (Cattolica), sul pronipote di Ippolito Nievo, ad anticipare il ventennale dalla sua scomparsa.

“Luci da Fondo” si apre giovedì 16 alle 10,45 al Complesso Beato Pellegrino con l’inaugurazione della mostra e i saluti della prorettrice alle attività culturali dell’Università di Padova Monica Salvadori e l’assessore alla cultura del Comune di Padova Andrea Colasio.

Fra i numerosi ospiti, Eleonora Cardinale, autrice del Museo Letterario Spazi900 della Nazionale di Roma, e Mattea Gazzola, direttrice della Bertoliana di Vicenza, accanto a studiosi internazionali quali Silvia Quinteiro (Universidade do Algarve) e Pere Quer (Universitat Central de Catalunya), e docenti esperti di turismo letterario come Roberta Ferro (Milano-Cattolica), Alessandro Ferraro e Veronica Pesce (Genova), Mariarosa Santiloni (Fondazione Ippolito e Stanislaio Nievo).

Anche in ragione del tema, molto legato allo sviluppo del territorio, il convegno è aperto al pubblico.

Vedi programma allegato.

Comitato scientifico:

ALESSANDRO FERRARO | ROBERTA FERRO | MATTEO GIANCOTTI
| SIMONA MORANDO | ATTILIO MOTTA | VERONICA PESCE |
FRANCESCO ROSSINI | ENRICO ZUCCHI

Comitato organizzatore:

VERONICA BALDASSA | SILVIA BETTELLA | MATTEO GIANCOTTI
| ATTILIO MOTTA | ENRICO ZUCCHI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
ITALIAN CULTURE

Il convegno è organizzato e finanziato da Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università di Padova (DiSLL), in collaborazione con il Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo (DIRAAS) dell'Università di Genova, e cofinanziato dal progetto PRIN PNRR dal titolo "Environmentalism and Wellbeing in Italian Literature: Elena Croce, Bassani, Calvino e Stanislaw Niewo", coordinato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (MISSIONE 4 – ISTRUZIONE E RICERCA – Codice Progetto P20222877T – CUP PROGETTO: D53D23019440001 – finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU)



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI



DIRAAS DIPARTIMENTO
DI ITALIANISTICA, ROMANISTICA,
ANTICHISTICA, ARTI E SPETTACOLO



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL)

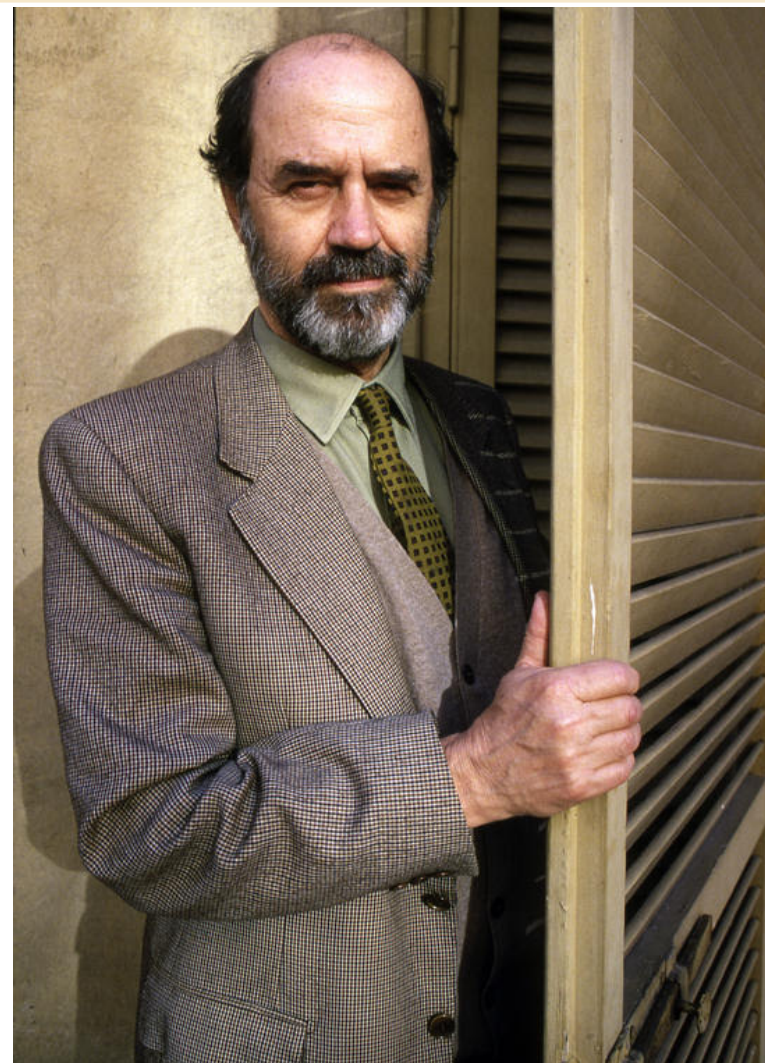
COMPLESSO BEATO PELLEGRINO (CBP), via Suor Elisabetta Vendramini 13, 35137 Padova

STANISLAO NIEVO:

CARTE, SCRITTURE, PARCHI LETTERARI

Luci dal fondo

Dall'Archivio Scrittori Veneti "Cesare De Michelis"
all'eredità del turismo letterario



Complesso Beato Pellegrino

16-17 ottobre 2025

GIOVEDÌ 16 OTTOBRE

COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, GALLERIA

10.45 Inaugurazione della mostra di carte di Stanislaò Nievò
dell'Archivio Scrittori Veneti "Cesare De Michelis"

MONICA SALVADORI, Prorettrice al Patrimonio artistico, storico e culturale e alle biblioteche

GABRIELE BIZZARRI, Direttore del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

SEBASTIANO MICCOLI, Direttore del Centro di Ateneo per le Biblioteche

11.00 1ª SESSIONE: *Carte*

COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 8

Tavola rotonda: Archivi letterari, biblioteche, università

Introduce e coordina: **MATTEO GIANCOTTI**, Responsabile scientifico ASV,
Università degli Studi di Padova

ELEONORA CARDINALE, Museo letterario Spazi900, Biblioteca Nazionale Centrale Roma

MARCO DE POLI, Archivio di Ateneo, Università degli Studi di Padova

MATTEA GAZZOLA, Direttrice Biblioteca civica Bertoliana Vicenza

13.30 Pausa pranzo

15.00 2ª sessione: *Le carte di Nievò*

Presiede: **MONICA ZANARDO** (Università degli Studi di Padova)

SILVIA BETTELLA (Università degli Studi di Padova)

Stanislao Nievò nell'Archivio Scrittori Veneti

ATTILIO MOTTA (Università di Padova)

"Il prato in fondo al mare" e i progetti di Stanìs su Ippolito

16.00 3ª sessione: *Scritture e visioni*

Presiede: **ATTILIO MOTTA** (Università degli Studi di Padova)

DENIS BROTTÒ (Università degli Studi di Padova)

Stanislao Nievò regista e fotografo: il film "Mal d'Africa"

LORENZO RESIO e **CHIARA TAVELLA** (Università di Torino)

Prime ricerche su Stanislao Nievò nelle "Teche RAI"

17.30

4ª sessione: *Dai parchi al turismo letterario*

Presiede: **ROBERTA FERRO** (Università Cattolica Sacro Cuore di Milano)

MARIAROSA SANTILONI (Fondazione Ippolito e Stanislao Nievò di Roma)

Nievò e i parchi letterari

SILVIA MORENO DE JESUS E QUINTEIRO (Universidade do Algarve, Portugal)

Literary Tourism: The Importance of Training

VENERDÌ 17 OTTOBRE

COMPLESSO BEATO PELLEGRINO, AULA 6

9.00 Saluto di **ANDREA COLASIO**, Assessore a Cultura, musei e biblioteche,
Comune di Padova

9.15 Presentazione del Portale della Padova letteraria,
a cura di **VERONICA BALDASSA** e **DANIEL ZILIO**

9.30 5ª sessione: *Pratiche mediterranee di turismo letterario*

Tavola rotonda

Introduce e coordina: **ENRICO ZUCCHI** (Università degli Studi di Padova)

VERONICA PESCE (Università di Genova)

PAOLO GOBBI (Parco letterario "Francesco Petrarca e dei Colli Euganei")

PERE QUER (Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya)

11.15 6ª sessione: *Questioni di metodo e prospettive*

Tavola rotonda

Introduce e coordina: **ALESSANDRO FERRARO** (Università di Genova)

STEFAN MARCHIORO (Università degli Studi di Padova, Direzione Turismo Regione Veneto)

NICOLA ORIO (Università degli Studi di Padova)

GIADA PETERLE (Università degli Studi di Padova)

13.00 Pausa pranzo

14.30 *Visita guidata per la Padova letteraria*