



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



VERNICE PER LA STAMPA

XILOGENESI ALL'ORTO BOTANICO DI PADOVA

**La collezione di libri in legno di Eugenio Trevisan
Dal diciannovesimo secolo ad oggi, la storia, il restauro, l'arte contemporanea
27 settembre 2025/6 gennaio 2026**

Cartella stampa con comunicato e fotografie al link:

<https://drive.google.com/drive/folders/1wIuyW2FWwekFcSe45elGQVeWELfd-VE0>

Xilogenesi è un progetto scientifico, culturale e artistico, di valorizzazione e comunicazione, per la Xiloteca ottocentesca di Eugenio Trevisan attuato grazie alla collaborazione tra Dolomiti Contemporanee e il Dipartimento Territorio e Sistemi Agro-Forestali dell'Università degli Studi di Padova (TESAF), il Centro Studi per l'Ambiente Alpino Lucio Susmel di San Vito di Cadore, e il CAM Centro di Ateneo per i Musei dell'Università di Padova.

Con oltre 40 artisti coinvolti, dopo le prime due mostre, allestite all'ex stazione ferroviaria di Borca di Cadore e nella Serra del giardino di Palazzo Lazzaris a Perarolo di Cadore, svoltesi tra giugno e agosto 2025, la Xiloteca di Eugenio Trevisan torna là dov'era stata realizzata a metà del XIX Secolo: a Padova, questa volta presso il Museo botanico dell'Orto botanico, dove rimarrà aperta e visitabile sino al 6 gennaio 2026.

La mostra sarà presentata alla Stampa

**VENERDÌ 26 SETTEMBRE 2025 – ORE 12:30
MUSEO BOTANICO
Orto botanico – via Orto botanico, 15 – Padova**

Interverranno:

Elena Canadelli, Direttrice scientifica Museo botanico

Gianluca D'Incà Levis, ideatore e curatore di Dolomiticontemporanee

Tommaso Anfodillo, Coordinatore Centro Studi per l'Ambiente Alpino del Dipartimento TESAF dell'Università di Padova

Università degli Studi di Padova

Settore Ufficio Stampa
Palazzo del Bo – Padova
Tel 049/8273520-1576
e-mail: stampa@unipd.it

Dolomiticontemporanee

info@xilogenesi.net – press@xilogenesi.net
info@dolomiticontemporanee.net
press@dolomiticontemporanee.net