

Padova, 28 maggio 2024

CITTÀ ASSEDIATA
**Domani al Beato Pellegrino l'appuntamento con il traduttore Roberto Francavilla
che presenterà il libro di Clarice Lispector**

Domani mercoledì 29 maggio, alle ore 18.00, nell'Aula 7 del Complesso Beato Pellegrino si terrà l'evento "**Clarice Lispector, i misteri di un cuore selvaggio**". Maria Fontes, dipartimento di studi linguistici e letterari dell'Ateneo patavino, e Anélia Pietrani dell'Universidade Federal do Rio de Janeiro dialogheranno con il traduttore Roberto Francavilla (Università di Genova), che presenterà l'edizione tradotta del libro *Città Assediata* (Adelphi Edizioni, 2024) della scrittrice brasiliana **Clarice Lispector**.

Lispector è uno dei nomi più importanti della letteratura brasiliana del XX secolo la cui complessa e densa produzione letteraria costituisce un'appassionante sfida ermeneutica: le sue opere, in cui abbondano scene di semplice quotidianità e di trame psicologiche, girano costantemente intorno a temi come quello della colpa, del sacrificio e della trasgressione. Attraverso uno sregolato e impetuoso flusso di coscienza, Lispector ci fa percepire, in modo quasi fisico, impressioni e visioni di travolgente intensità, in particolare nei romanzi *Vicino al cuore selvaggio*, *Città Assediata*, *Un soffio di vita*. Però è proprio in questo misterioso universo personale che il lettore viene risucchiato dalla voce, visceralmente femminile, che in queste pagine tenta di dire l'indicibile, di entrare in contatto con "l'invisibile nucleo della realtà" e con il "cuore selvaggio della vita". Durante l'incontro verranno letti brani particolarmente significativi delle sue opere.

L'evento rientra nel progetto di Terza missione "Avvicinamenti Appassionati – Sguardi sulla persona", nato dalla collaborazione tra il Dipartimento di Studi linguistici e letterari e il Dipartimento di Psicologia generale dell'Università di Padova. Il Festival prevede un ampio ciclo di appuntamenti che si protrarranno fino a settembre per offrire al pubblico l'opportunità di conoscere temi che spazieranno dalla cura all'invecchiamento, dalla salute fisica e mentale fino alla poesia, al mito e alla conoscenza del mondo naturale attraverso diverse modalità di comunicazione, dalla musica alla lettura, dal teatro al cinema.

Per informazioni:

<https://avvicinamenti.disll.unipd.it/programma/>



Clarice Lispector