

## UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura valutativa per la chiamata di un Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata-FISPPA per il settore concorsuale 11/D1 (profilo: settore scientifico disciplinare M-PED/02 – Storia della pedagogia), ai sensi dell'art. 24, comma 5, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, 2022PA545.

### **Allegato al verbale n. 2**

Candidata Campagnaro Marnie

#### **GIUDIZIO SULLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, SUL CURRICULUM, SULL'ATTIVITA' DIDATTICA DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI E DI RICERCA**

Marnie Campagnaro, ricercatrice a tempo determinato di tipo B in Storia della pedagogia (M-PED/02) presso il Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata (FISPPA) dell'Università degli Studi di Padova, presenta un curriculum dal quale si evince il possesso dei seguenti titoli: abilitazione scientifica nazionale a docente di II fascia per il S.C. 11/D1 conseguita nel 2018; esperienza continuativa nella ricerca accademica di carattere nazionale e internazionale, con una particolare predilezione per temi di storia e teoria della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza in Italia e in Europa, storia e teoria della pedagogia della lettura, storia dell'editoria contemporanea per i ragazzi, immaginario e rappresentazione dell'infanzia nella letteratura, storia e comparazione di modelli epistemologici e pedagogici di letteratura per la prima e la seconda infanzia, teorie pedagogiche e modelli di progettazione su questioni legate all'Agenda 2030; esperienza decennale nella didattica universitaria nazionale presso l'Università degli Studi di Padova (dal 2013 ad oggi, compresa la docenza in un corso di perfezionamento e nei corsi 24 cfu) e l'Università Cattolica del Sacro Cuore sede di Brescia (anni accademici 2017-19) nell'ambito di insegnamenti di letteratura per l'infanzia (M-PED/02); membro di network nazionali e internazionali di ricerca sui temi della letteratura per l'infanzia; membro aggregato del gruppo di ricerca del PRIN "School Memories between Social Perception and Collective Representation (Italy, 1861-2001)"; Capo-Unità nel progetto europeo "Green Dialogues. Research and Teacher training in environmental children's literature through dialogic teaching practice" (2022-2025). Progetto NOTED-2021-Four-Year-10030; esperienze di visiting professor presso le Università di Western Norway, Barcellona e Gdańsk con svolgimento di attività di docenza; membro del Consiglio Scientifico di Marcianum Press – sezione Letteratura per l'infanzia e la giovinezza, membro del Comitato editoriale della collana "Emblemi. Teoria e storia dell'educazione", Pensa Multimedia, membro del Comitato Scientifico della Collana di letteratura per l'infanzia "Laboratorio Children's Books", Anicia Edizioni, membro del Consiglio Scientifico delle Edizioni Studium - Sezione Scienze pedagogiche e dell'educazione, membro del Comitato Scientifico della Collana di letteratura per l'infanzia "L'Isola che non c'è", Aracne Editrice; membro dell'editorial board delle riviste scientifiche «Strenae. Recherches sur les livres et objets culturels de l'enfance» (indicizzata Scopus), «Libri et Liberi. Journal of Research on Children's Literature and Culture» (fascia A ANVUR e indicizzata Scopus), «Detskie chtenia» [Children's Readings], «Journal of Literary Education», «Filoteknos. Children's literature, Cultural Mediation, Anthropology of Childhood»; revisore per riviste scientifiche e di fascia A e per le case editrici Routledge e John Benjamins Publishing.

La candidata è, dal 2020, membro del collegio docenti del Dottorato di ricerca in Scienze pedagogiche, dell'educazione e della formazione presso l'Università degli Studi di Padova e, dal 2021, membro del Direttivo del medesimo Dottorato di ricerca. Ha svolto attività di revisore ANVUR per la VQR 2015-2019 ed è esperto valutatore nella selezione dei progetti

europei COST. Ha svolto 2 incarichi di membro di commissione internazionale di valutazione di tesi di dottorato di ricerca e 1 incarico di supervisore di un progetto MSCA. Ha contribuito all'ideazione e all'organizzazione di diverse iniziative scientifiche (convegni, seminari, giornate di studio) di livello nazionale e internazionale ed è stata relatrice in altrettanti eventi. È impegnata in attività di public engagement. Ha ottenuto due riconoscimenti scientifici nazionali: il premio SIPED 2019 e il premio CIRSE 2019.

Per quanto concerne gli incarichi istituzionali, è membro di supporto al Gruppo di Lavoro per i Progetti Miglioramento della Didattica, membro della Commissione internazionalizzazione, referente del flusso di mobilità internazionale (Erasmus) nel corso di laurea magistrale in Scienze della formazione primaria dell'Università degli Studi di Padova. Ha svolto attività di tutorship e di supervisione di prove finali e tesi di laurea presso l'Università degli Studi di Padova.

La qualità della produzione scientifica della candidata è attestata dalla presentazione di 30 pubblicazioni, costituite da 2 monografie (di cui 1 con altro autore), 10 contributi in volume (di cui 3 in lingua inglese), 18 articoli in rivista scientifica (di cui 14 in lingua inglese, 2 con altro autore). È molto elevata per originalità, rigore metodologico, carattere innovativo e collocazione editoriale dei prodotti. Le pubblicazioni spaziano prevalentemente negli ambiti della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, con una particolare attenzione al filone della *visual literacy* (narrativa per immagini attraverso i *picturebooks*), lo studio del rapporto fra letteratura per l'infanzia ed estetica in chiave interdisciplinare, figure e tendenze della letteratura per l'infanzia contemporanea, pedagogia della lettura, immaginario e spazi domestici nella letteratura per l'infanzia.

Dai prodotti presentati si evidenzia una non comune e già ben consolidata padronanza della metodologia della ricerca nella teoria e storia della letteratura per l'infanzia, considerata come campo interdisciplinare in grado di intersecare pedagogia, estetica, storia e antropologia culturale. Di particolare rilievo la portata internazionale degli studi compiuti. Apprezzabili sono le due monografie (con Marco Dallari, *Incanto e racconto nel labirinto delle figure. Albi illustrati e relazione educativa*, 2013; *Il cacciatore di pieghe. Figure e tendenze della letteratura per l'infanzia contemporanea*, 2017), i due saggi in volume (*A immagine e somiglianza di bambino. Le trasformazioni della letteratura per l'infanzia e della pedagogia della lettura negli anni Sessanta e Settanta*, 2017; *Picturebooks and aesthetic literacy in early childhood education*, 2021), i due articoli in lingua inglese in rivista di fascia A (*From Palace to House. The Changing Domestic Settings of Fairy-tales*, 2017; "Narrating" *homes and objects: images of domestic life in Italian picturebooks since the mid-20th century*, 2019).

Il profilo della candidata mostra, complessivamente, un'ampia coerenza con quanto prefigurato dal bando della procedura valutativa in oggetto, in particolare per il SSD M-PED/02 e, più in generale, con quanto previsto dal settore concorsuale 11/D1, anche in ottica sia interdisciplinare che transnazionale.

### **CONCLUSIONE:**

La Commissione ritiene all'unanimità che l'attività di ricerca e di didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti svolte dalla dott.ssa Marnie Campagnaro durante il contratto triennale di ricercatore a tempo determinato di cui all'articolo 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 dal 5/12/2019 al 4/12/2022 presso il Dipartimento di Filosofia Sociologia Pedagogia Psicologia Applicata FISPPA, siano adeguati alle necessità del Dipartimento e, accertata la piena maturità scientifica della candidata, dà esito positivo alla immissione nel ruolo dei Professori di seconda fascia.

Letto e approvato seduta stante da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 23 settembre 2022

Il Presidente della Commissione

Prof. Giuseppe Zago presso l'Università degli Studi di Padova

Il Commissario

Prof. Giuseppe Bertagna presso l'Università degli Studi di Bergamo

Il Commissario

Prof.ssa Tiziana Pironi presso l'Università degli Studi di Bologna