

Padova, 20 maggio 2022

AMITAV GHOSH: I NON UMANI POSSONO PARLARE?

Nell'ambito delle celebrazioni per gli **800 anni** dell'Università di Padova ospita presso l'Auditorium dell'Orto Botanico, la **Freedom Lecture** di **Amitav Ghosh**, giornalista, antropologo e pluripremiato scrittore.

Ghosh, **uno dei più grandi scrittori indiani in lingua inglese**, terrà un intervento intitolato **“Can the non-human speak? Other Beings in Myth, Literature and Ethnography”**.

In apparenza, la domanda “I non-umani sono in grado di parlare?” è assurda. Eppure è una delle domande fondamentali nella nostra epoca, segnata da un sempre più rapido cambiamento climatico antropogenico. In questo momento, se guardiamo agli eventi storici che ci hanno portato sul punto di una catastrofe planetaria, non possiamo non riconoscere che la situazione drammatica in cui ci troviamo è in larga parte una conseguenza dei modi in cui certe classi di esseri umani hanno attivamente imposto il silenzio a tutti gli esseri non-umani rappresentandoli come bruti; vale a dire, creature la cui presenza sulla terra è un fatto puramente materiale. Questa lezione esamina alcune delle modalità in cui la coscienza non-umana è rappresentata in varie tradizioni narrative.”



Nato a Calcutta l'11 luglio 1956. Figlio di un diplomatico indiano, Ghosh è cresciuto costantemente in viaggio vivendo in Sri Lanka, in Pakistan, in Bangladesh. Dopo la laurea presso l'università di Delhi ha proseguito gli studi a Oxford, grazie a una borsa di studio in antropologia sociale presso il St Edmund Hall di Oxford. La sua tesi di dottorato verteva sui rapporti sociali in un villaggio egiziano dell'Alto Delta, luogo che Ghosh avrebbe in seguito immortalato nel romanzo *Schiavo del manoscritto*.

Tornato a Delhi, ha lavorato come giornalista e antropologo prima di trasferirsi brevemente in Kerala e in seguito negli Stati Uniti, dove ha conosciuto la moglie Deborah Becker. Prima di pubblicare il suo primo romanzo, *Il cerchio della ragione*, ha frequentato la facoltà di Arti all'Università di Alessandria e ha lavorato come giornalista per la testata *Indian Express*.

Per lungo tempo ha insegnato scrittura creativa alla Columbia University di New York ed è stato corrispondente per il *New Yorker*.

Per partecipare in sala è richiesta l'**iscrizione**:

<https://www.unipd.it/prenotazioni-amitav-ghosh>