

Padova, 12 ottobre 2021

MUSEUM 4 FUTURE

Accessibilità e inclusione nel Museo

Un luogo di cultura non è fatto soltanto di oggetti fisici, ma anche, e soprattutto, delle persone che ne fruiscono. Alla luce di tale consapevolezza, **oggi i musei stanno fortemente ripensando il loro ruolo sociale**, divenendo luoghi di impegno dove si sviluppano metodologie e strumenti, che rendono il bene culturale accessibile al più vasto pubblico possibile. Zone di dialogo tra comunità diverse, i musei sono spazi di rappresentanza politica in cui i diritti umani possono essere esercitati.

In occasione della quinta edizione del Festival dello Sviluppo Sostenibile, il Centro di Ateneo per i Musei e il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte organizzano per **domani mercoledì 13 ottobre alle ore 17.00 in Aula Nievo a Palazzo del Bo**, in via VIII febbraio 2 a Padova, un **incontro per riflettere sul nuovo ruolo dei musei** e condividere metodologie e strumenti capaci di rendere il bene culturale

accessibile al più vasto pubblico. L'appuntamento, **in presenza**, è aperto a operatori museali, educatori, guide, studenti, docenti e a tutti gli interessati: un invito a riflettere insieme su come agire presentemente i musei, su come contribuire per trasformare i visitatori in protagonisti attivi del cambiamento. Mettere al centro il visitatore e le sue esigenze – fatte salve le condizioni ottimali di conservazione dei beni – può infatti rendere il pubblico consapevole e partecipativo proprio nell'attività di protezione e di divulgazione



del patrimonio, **contribuire alla formazione di una società più equa e consapevole**, come caldeggiato dall'Agenda ONU 2030.

Relatrici d'eccezione saranno **Patrizia Dragoni** dell'Università degli Studi di Macerata, esperta di storia del museo moderno e degli aspetti gestionali ad esso collegati, che illustrerà l'evoluzione della riflessione sul ruolo sociale e sull'accessibilità museale, per poi analizzare le modalità attraverso le quali un museo può rispondere alle diverse esigenze dei pubblici, e **Alessia Fassone del Museo Egizio** di Torino che presenterà il caso del Laboratorio di Italiano L2, svolto in collaborazione con il CPIA 1 Torino, ed altri progetti di inclusione sociale condotti al Museo Egizio, dove è curatrice delle sale di epoca tolemaica, romana e tardoantica, e della sala del tempio di Ellesiya. Introducono l'incontro la neo eletta Prorettrice al Patrimonio Artistico Storico Culturale dell'Università degli Studi di Padova, **Monica Salvadori**, e la Presidente del Centro di Ateneo per i Musei **Giuliana Tomasella**.

L'ingresso è **gratuito, su prenotazione**.

Informazioni: <https://www.musei.unipd.it/it/cam-festival-sviluppo-sostenibile-2021>

Prenotazioni: <https://museum4future.eventbrite.it>