

Padova, 12 maggio 2021

**ETICA E PARITÀ DI GENERE: Funzione e ruolo dei media
con la partecipazione dell'attrice veneta Francesca Cavallin laureata in Storia
dell'arte all'Università di Padova**

Etica e Parità di genere: funzione e ruolo dei media è il titolo dell'incontro che si terrà in video conferenza **venerdì 14 maggio 2021 dalle ore 9.30** e si focalizzerà sul ruolo sociale e sulla funzione educativa che il cinema e il teatro veicolano attraverso la cassa di risonanza dei media audiovisivi.

Un ampio spazio del dibattito sarà riservato ad alcune problematiche di carattere interdisciplinare che riguardano, più in generale, l'intera società e su cui occorre sensibilizzare particolarmente le nuove generazioni (come, ad es., i media intesi, in senso civico, come strumento di promozione dei diritti umani e dei diritti personalissimi dell'individuo ovvero il cinema e il teatro in funzione antidiscriminatoria, in una dimensione "globalizzata", fra storia ed attualità). Oltre ai profili strettamente giuridici, una specifica parte del convegno, curata dalla vicedirettrice del Centro di Ateneo Elena Cornaro, **Claudia Padovani**, sarà riservata ai diritti cinematografici e teatrali. Si tratterà, in particolare, dei recenti interventi governativi di incentivazione del settore, compresi i provvedimenti/linee guida AGCOM in tema di parità di genere nel settore audiovisivo.

All'inizio dell'incontro è prevista una prolusione a cura di **Francesca Cavallin**, attrice e conduttrice veneta di successo, laureata in Storia dell'arte proprio all'Università di Padova, sulla figura di Cristina di Belgioioso e sul suo ruolo nel femminismo italiano.

Farà seguito un dibattito, moderato da **Cristiana Benetazzo** del Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario dell'Università di Padova, con i relatori e gli studenti su temi particolarmente attuali e delicati, come quelli relativi agli stereotipi sui ruoli di genere, al fine di valorizzare la rappresentazione reale e non stereotipata della molteplicità di ruoli svolti dalle donne, in vista dell'attuazione di una "policy di genere". All'incontro è prevista la partecipazione di docenti, autorità accademiche ed esperti provenienti dal settore delle telecomunicazioni.

Il convegno, patrocinato dalle Università di Padova e Verona e dal Centro di Ateneo Elena Cornaro, rientra nell'ambito dell'iniziativa interdisciplinare di Didattica Innovativa "IUS-FICTION" - Diritto e Cinema collegato al Progetto di Eccellenza MIUR 2018/2022 avviato dall'Università di Verona. L'obiettivo è quello di creare una diversa consapevolezza del rapporto tra il sapere giuridico, da un lato, e le forme espressive del teatro e del cinema, dall'altro lato, anche al fine di cogliere meglio la dimensione culturale dell'esperienza giuridica.

Link per collegarsi al convegno:

<https://unipd.zoom.us/j/87968333866?pwd=YmhtWlUwWGJDbm92NXFxa0hGUHdFZz09>