

Padova, 27 aprile 2021

La Peste di Albert Camus **L'epidemia protagonista a One book One City Padova 2021**

Il fortunato progetto di lettura individuale e condivisa che caratterizza *One book One City Padova*, e trova uniti Università e Comune di Padova nella sua realizzazione, giunge quest'anno già alla sua quinta edizione. Dopo le proposte delle precedenti edizioni con *L'opera* di Tito Livio; *Frankenstein - o il Prometeo moderno* di Mary Shelley; *Il vecchio che leggeva romanzi d'amore*, di Luis Sepulveda e *Il racconto dell'ancella* di Margaret Atwood, questa edizione propone il romanzo *La peste* di Albert Camus. L'invito rivolto al pubblico non è solo quello di leggerlo ma anche di condividere opinioni e riflessioni personali sui social, dare suggerimenti e partecipare agli eventi collegati.

La nuova edizione di *One Book One City Padova* sarà presentata da **Annalisa Oboe**, prorettrice alle Relazioni sociali, culturali e di genere dell'Ateneo di Padova, **Francesca Benciolini**, assessora del Comune di Padova, e **Fiorita Luciano**, capo del Settore Gabinetto del Sindaco del Comune di Padova, giovedì **29 aprile 2021 alle ore 17.00**. L'appuntamento sarà trasmesso in diretta streaming nella pagina Facebook One Book One City Padova e nel canale YouTube dell'Università di Padova.

Questo primo incontro di *One Book One City Padova* è intitolato **Riconoscere, fronteggiare e storicizzare l'epidemia. Leggersi in "La peste" di Camus**. Sarà **Marika Piva**, docente di letteratura francese dell'Ateneo di Padova, a introdurre i temi e delineare le evidenti analogie con il presente che il libro *La peste* di Albert Camus racconta. Il romanzo che pubblicato nel 1947 riscosse un grande successo vincendo anche il *Prix des Critiques*, racconta l'epidemia di peste avvenuta in una città algerina nel secolo scorso con riflessioni profonde su un evento grave che arriva inaspettato e rompe l'equilibrio preesistente rimettendo tutto in discussione.

Albert Camus, nato in Algeria francese nel 1913 e morto in un incidente stradale nel 1960, è stato drammaturgo, saggista, romanziere, attivista, filosofo, giornalista e soprattutto un intellettuale profondamente umanista, vincitore nel 1957 del premio Nobel per la Letteratura «per la sua importante produzione letteraria, che con serietà chiarificante illumina i problemi della coscienza umana nei nostri tempi».

Per informazioni:

One Book One City Padova

www.unipd.it/onebookonecity

www.facebook.com/OneBookPadova