

Selezione pubblica n. 2020N52, per titoli ed esami, per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 persona di categoria EP, posizione economica EP1, area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati, a tempo pieno, presso l'Università degli Studi di Padova, con assegnazione di primo incarico come Direttore Tecnico del Centro di Ateneo per i Musei (C.A.M.).

QUESITI COLLOQUIO

Domande N. 1 1a - Il candidato esponga le diverse modalità di collaborazione con istituzioni pubbliche/private legate all'organizzazione di eventi e attività culturali. 1b — Il sistema di catalogazione nazionale dei beni culturali: caratteristiche, funzioni, utilità e limiti. 1c — Il candidato illustri la differenza tra performance organizzativa e individuale e approfondisca la relazione tra valutazione e gestione delle risorse umane assegnate, 1d — Word: come si gestiscono le revisioni e i commenti in un file word (accertamento conoscenze informatiche) 1e — Testo lingua inglese (accertamento conoscenza lingua inglese)

Domande N. 2 2a - Il candidato proponga le possibili modalità organizzative dei servizi al pubblico soffermandosi in particolare sugli aspetti relativi alle risorse umane e finanziarie necessarie anche in relazione alle risorse disponibili con un cenno alla definizione delle tariffe. 2b — Il candidato illustri le funzioni e gli organi del Centro di Ateneo per i Musei dell'Università di Padova anche in rapporto all'organizzazione con l'Ateneo medesimo. 2c — Il candidato illustri quali obiettivi proporrebbe in qualità di direttore di una struttura in cui il modello di valutazione adottato preveda la sola performance organizzativa e sia presente una conflittualità tra il personale. 2d - Word: come si inserisce una immagine all'interno di Word? (accertamento conoscenze informatiche) 2e — Testo lingua inglese (accertamento conoscenza lingua inglese)

Domande N. 3 3a Il candidato illustri la gestione di un budget legato a progetti culturali e i riflessi sul patrimonio dell'Ente derivanti dalle modalità di utilizzo. 3b Il candidato esponga l'iter organizzativo da seguire per esposizioni temporanee all'interno degli spazi di una rete museale. 3c — Il candidato illustri gli strumenti a disposizione di un direttore per la gestione delle risorse umane e proponga la strategia che adotterebbe per far raggiungere l'obiettivo a un gruppo di collaboratori con livelli di competenza, nella stessa materia, molto diversificata 3d — Power Point: come si modifica lo sfondo di una diapositiva? E di tutte le diapositive nella presentazione? (accertamento conoscenze informatiche) 3e — Testo lingua inglese (accertamento conoscenza lingua inglese)

Domande N. 4 4a - Il candidato esponga le possibili strategie di sostenibilità e di sviluppo per le istituzioni culturali, soffermandosi in particolare su fundraising, crowdfunding, donazioni, sponsorizzazioni e progetti internazionali. 4b — Realizzazione di un sistema museale: coordinamento, integrazione dei servizi e delle attività che si svolgono nelle diverse sedi. 4c - Il candidato illustri quali azioni metterebbe in campo nel caso in cui a metà anno gli indicatori segnalassero una impossibilità di raggiungere l'obiettivo di aumento del 20% del numero di visitatori di una sede museale. 4d — Internet Browser: Che cosa è la cronologia e come si gestisce? (accertamento conoscenze informatiche) 4e — Testo lingua inglese (accertamento conoscenza lingua inglese)