

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva - 2021RUA02 - Allegato n. 2 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica per il settore concorsuale 06/A2 - PATOLOGIA GENERALE E PATOLOGIA CLINICA (profilo: settore scientifico disciplinare MED/02 - STORIA DELLA MEDICINA) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1171/2021 - Prot. N. 0045924 del 26/03/2021 (UOR: OUS0104 Classif. VII/1)

VERBALE N. 4

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di cui sopra composta da:

Prof. ssa Valentina Gazzaniga, professoressa di prima fascia dell'Università di Roma "La Sapienza", settore concorsuale 06/A2, SSD Med/02

Prof.ssa Donatella Lippi, professoressa di prima fascia dell'Università degli Studi di Firenze, settore concorsuale 06/A2, SSD Med/02, Presidente

Prof. Alessandro Porro, professore di seconda fascia dell'Università degli Studi di Milano "La Statale", settore concorsuale 06/A2, SSD Med/02, Segretario

si riunisce il giorno 04 ottobre 2021 alle ore 18.30 in forma telematica, con le seguenti modalità:

Riunione Meet, meet.google.com/txv-pyke-cwf.)

indirizzi mail Commissari:

valentina.gazzaniga@uniroma1.it

donatella.lippi@unifi.it

alessandro.porro1@unimi.it

per procedere alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei Candidati nonché contestualmente allo svolgimento della prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese.

La Commissione procede quindi all'appello dei candidati, in seduta pubblica telematica.

Sono presenti i seguenti candidati dei quali viene accertata l'identità personale:

1) ZANATTA Alberto

La Commissione mette a disposizione del candidato copia dell'allegato al verbale 3, già consegnato all'Ufficio Personale docente dell'Ateneo e precisamente l'Allegato - Giudizi analitici, che è già stato pubblicato sul sito dell'Università di Padova e di cui il Candidato ha preso compiuta visione.

Alle ore 18.32 ha inizio la discussione dei titoli e delle pubblicazioni e la contestuale prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese.

Alle ore 19.00, termina la discussione dei titoli e delle pubblicazioni e la contestuale prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese.

La Commissione, a seguito della discussione, analizzata tutta la documentazione presentata dal candidato, attribuisce un punteggio analitico all'attività didattica, alle pubblicazioni scientifiche, al curriculum (non attribuisce punteggio alle attività assistenziali perché non previste dal bando), conformemente ai criteri individuati nel verbale n. 1, esprimendo altresì il giudizio sulla prova orale (Allegato - Punteggi e giudizi sulla prova orale).

Il Presidente invita quindi i componenti a deliberare per l'individuazione del vincitore, ricordando che può essere dichiarato tale soltanto il candidato che abbia conseguito una valutazione complessiva di almeno 70 punti.

| | Nome Candidato |
|------------------------------|-----------------|
| Prof.ssa Valentina Gazzaniga | Alberto Zanatta |
| Prof.ssa Donatella Lippi | Alberto Zanatta |
| Prof. Alessandro Porro | Alberto Zanatta |

La Commissione individua con deliberazione assunta all'*unanimità* quale candidato vincitore Alberto Zanatta per le seguenti motivazioni

Il Candidato presenta un curriculum caratterizzato da continuità e assiduità nell'impegno nel SSD Med/02, con particolari approfondimenti in tema di museologia medica, paleopatologia e storia dell'Ateneo padovano. La produzione scientifica denota maturità, buon metodo di lavoro e competenza nell'uso delle fonti. Anche l'attività didattica conferma, pur con qualche discontinuità temporale, l'impegno nel SSD Med/02.

(Allegato - Punteggi e giudizi sulla prova orale)

Il Prof. Donatella Lippi, Presidente della presente Commissione, avendo firmato tutti i verbali con firma digitale, consegnerà, se necessario, su richiesta, all'Ufficio Personale docente copia cartacea di tutti i verbali, corrispondenti ai pdf inviati all'Ufficio suddetto per email.

I Commissari, Proff. Alessandro Porro e Valentina Gazzaniga, invieranno in maniera autonoma gli originali delle dichiarazioni di conformità, già inviate per email, insieme a copia dei rispettivi documenti.

La seduta termina alle ore 19.30.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof.. Donatella Lippi presso l'Università degli Studi di Firenze

Prof.. Alessandro Porro presso l'Università degli Studi di Milano

Prof.. Valentina Gazzaniga presso l'Università degli Studi Roma-La Sapienza

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva - 2021RUA02 - Allegato n. 2 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Dipartimento di Scienze Cardio-Toraco-Vascolari e Sanità Pubblica per il settore concorsuale 06/A2 - PATOLOGIA GENERALE E PATOLOGIA CLINICA (profilo: settore scientifico disciplinare MED/02 - STORIA DELLA MEDICINA) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1171/2021- Prot. N. 0045924 del 26/03/2021 (UOR: 0US0104 Classif. VII/1)

Allegato al Verbale n. 4

PUNTEGGI e GIUDIZI SULLA PROVA ORALE

Candidato ZANATTA Alberto

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI (MAX PUNTI 60)

| MAX PUNTI 3 PER PUBBLICAZIONE | ORIGINALITÀ | CONGRUENZA | RILEVANZA | APPORTO INDIVIDUALE | TOTALE |
|--|-------------|------------|-----------|------------------------|-------------|
| PUBBL. 1 botallo | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,3 | 2,3 |
| PUBBL. 2 enigma | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,3 | 2,7 |
| PUBBL. 3 cardiomiopatia | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,3 | 2,7 |
| PUBBL. 4 gradenigo | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 5 de sedibus | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,3 | 2,3 |
| PUBBL. 6 situs inversus | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 7 morgagni | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 8 zinn valsalva | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 9 pacchierotti | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 10 crani | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 11 cere | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 12 medicina cardiovascolare | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,3 | 2,3 |
| PUBBL. 13 malacarne | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 14 ricostruzione facciale | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 15 museo | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 2,6 |
| PUBBL. 16 collezioni anatomiche | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUBBL. 17 miocardite | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 2,6 |
| PUBBL. 18 fabrici | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 2,6 |
| PUBBL. 19 elettricità | 0,4 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 2,6 |
| PUBBL. 20 shunt | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 3,0 |
| PUNTEGGIO GLOBALE DELLE PUBBLICAZIONI | | | | | 55,7 |

VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA, DIDATTICA INTEGRATIVA E SERVIZIO AGLI STUDENTI (MAX PUNTI 10)

| VOLUME E CONTINUITÀ DEGLI INSEGNAMENTI (MAX PUNTI 5) | NUMERO | PUNTI | TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI |
|---|--------|-------|------------------------------|
| 2020-2021: | 4 | 4 | |

| | | | |
|---|---------------|--------------|----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Titolare del corso di Arte e medicina MED/02 (12 ore di lezione) per il CL in Medicina e Chirurgia (3° anno), presso la Scuola di Medicina dell'Università di Padova. • Titolare del corso di Scienze umane MED/02 (48 ore di lezione) per il CL in Medicina e Chirurgia (ME1726), presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell'Università di Padova. • Titolare del corso di Scienze umane MED/02 (48 ore di lezione) per il CL in Medicina e Chirurgia (ME1727), presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell'Università di Padova. • Titolare del corso di Storia della medicina e bioetica MED/02 (20 ore di lezione) per il CLM in Scienze delle professioni sanitarie tecniche e diagnostiche, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell'Università di Padova. | | | |
| 2016-2017: <ul style="list-style-type: none"> • Titolare di 5 corsi di Bioetica MED/02 (44 ore di lezione complessive) per la laurea magistrale in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina - DIMED dell'Università di Padova. | 5 | 5 | |
| 2015-2016: <ul style="list-style-type: none"> • Titolare di 3 corsi di Bioetica MED/02 (24 ore di lezione complessive) per la laurea magistrale in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina - DIMED dell'Università di Padova. | 3 | 3 | |
| 2012-2013: <ul style="list-style-type: none"> • Titolare del corso di Paleopatologia MED/02 (18 ore di lezione complessive) per il CL in Odontoiatria, presso il Dipartimento di Neuroscienze Scienze NPSRR. Università degli Studi di Padova. | 1 | 1 | |
| 2019-2020: <ul style="list-style-type: none"> • Titolare del corso di Metodologia della Ricerca MED/50 (30 ore di lezione) per il CLM in Scienze delle professioni sanitarie tecniche e diagnostiche, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell'Università di Padova. | | | Non pertinente con il SSD Med/02 |
| MODULI DI INSEGNAMENTO PERTINENTI CON IL SSD MED/02 | 13 | 13 | |
| TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI PER VOLUME E CONTINUITÀ DEGLI INSEGNAMENTI | | | 5,0 |
| VOLUME E CONTINUITÀ DELL'ATTIVITÀ INTEGRATIVA (MAX PUNTI 3) | NUMERO | PUNTI | TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI |
| 2019-2020: <ul style="list-style-type: none"> • Didattica di supporto per il corso di Scienze umane MED/02 per il CL in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell'Università di Padova | 1 | 0,5 | |
| 2018-2019: <ul style="list-style-type: none"> • Didattica di supporto per il corso di Scienze umane MED/02 per il CL in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell'Università di Padova | 1 | 0,5 | |
| 2017-2018: | 1 | 0,5 | |

| | | | |
|--|----------|----------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Didattica di supporto per il corso di Scienze umane MED/02 per il CL in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell’Università di Padova | | | |
| 2016-2017: <ul style="list-style-type: none"> Didattica di supporto per il corso di Scienze umane MED/02 per il CL in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell’Università di Padova | 1 | 0,5 | |
| 2015-2016: <ul style="list-style-type: none"> Didattica di supporto per il corso di Scienze umane MED/02 per il CL in Medicina e Chirurgia, presso il Dipartimento di Medicina – DIMED dell’Università di Padova | 1 | 0,5 | |
| 2018-2019: <ul style="list-style-type: none"> Didattica di supporto ai corsi estivi di Bressanone per Anatomia Patologica dei Proff. Basso e Thiene, lezione dal titolo “Tessuto di conduzione: storia”. | 1 | 0,5 | |
| 2015-2016: <ul style="list-style-type: none"> Attività didattica per il Dottorato di Ricerca in Medicina Specialistica Translazionale G.B. Morgagni come docente di Storia della Medicina. | 1 | 0,5 | |
| 2010-2011: Attività didattica per il Dottorato di Ricerca in Scienze Cardiologiche come docente di Storia della Medicina. | 1 | 0,5 | |
| 2018-2019: <ul style="list-style-type: none"> Didattica di supporto per il Master in Comunicazione delle Scienze dell’Università di Padova. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| 2016-2017: <ul style="list-style-type: none"> Docenza al corso “Medical humanities e bioetica”, Fondazione Lanza, Padova. | 1 | 0,5 | |
| 2014-2015: <ul style="list-style-type: none"> Docenza per la “Medical Humanities Summer Course – Italian Perspectives”, Fondazione Lanza, Padova. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| ATTIVITÀ DI COSUPERVISIONE TESI DI LAUREA MAGISTRALE | 0 | 0 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 27/01/2021: Organizzazione del webinar “Groupthink, collective evil, and the holocaust”, Zoom webinar. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 07-09/06/2019: membro del comitato organizzatore del convegno internazionale “Ceroplastics. International Congress on wax modelling”, Palazzo Bo, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 05-06/10/2018: membro del comitato scientifico del corso “Lung transplant pathology short course”, Istituto di Anatomia Patologica, Padova. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 19-22/04/2017: membro del comitato organizzatore del convegno internazionale “Padua 2017 – Scientiae Disciplines of Knowing in the Early Modern World”, Orto Botanico, Padova. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 30/05-01/06/2016: membro del comitato scientifico del congresso internazionale: “The Great Laboratory of Humanity. Collection, | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |

| | | | |
|---|-----------|-------------|---|
| Patrimony and the Repatriation of Human Remains". Archivio Antico, Palazzo del Bo – Sala Conferenze, Orto Botanico, Padova. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/10/2015: organizzazione della giornata sulla storia della scuola medica padovana per la "Medical Humanities Summer Course – Italian Perspectives", Fondazione Lanza, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 08/09/2014: organizzazione della giornata sulla storia della scuola medica padovana per la "Medical Humanities Summer Course – Italian Perspectives". Fondazione Lanza, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 27-28/09/2019: organizzazione della I notte della ricerca di Vicenza "Chi ricerca trova... le scienze sono arrivate in città", Vicenza e Padova. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 28-29/11/2018: organizzazione del "XXXVII corso di aggiornamento in cardiologia pediatrica", Palazzo Bo e Istituti anatomici, Padova.. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 17/11/2016: organizzazione della giornata sulla storia della medicina italiana per il corso "Medical Humanities e bioetica", Fondazione Lanza, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 09/11/2016: organizzazione del convegno "In salute e malattia. Dai medici di ieri ai medici di oggi nei 200 anni dalla morte di Vincenzo Malacarne (1744-1816)". Auditorium dell'Orto Botanico, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 29/09-01/10/2016: segreteria scientifica del "51° Congresso Nazionale della Società Italiana di Storia della Medicina (SISM)". Aula Cagnetto e Aula Falloppio, Istituti Anatomici, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 10/09/2015: organizzazione della giornata sulla storia della scuola medica padovana per la "Medical Humanities Summer Course – Italian Perspectives", Fondazione Lanza, Padova | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 06/09/2013: organizzazione della giornata di studi con crediti ECM nazionali "Cento anni di tecnica ospedaliera a Padova e in Italia". Archivio Antico del Palazzo del Bo, Padova. . | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 17/03/2012: organizzazione della giornata di studi per le "Manifestazioni dell'Anno Morgagnano 2011-2012" su "La medicina di Morgagni". Anfiteatro Morgagni, Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 19-22/03/2007: "Metodi di conservazione dei tessuti animali: la Tannizzazione" per la XVII Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica, organizzata dal MIUR. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 13-17/03/2006: "Le mostruosità nelle collezioni anatomico patologiche" per la XVI Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica, organizzata dal MIUR | 1 | 1 | |
| ATTIVITÀ SEMINARIALI | 11 | 11,0 | |
| ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO | 0 | 0 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 2018-2019: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore (Istituto Vescovile Barbarigo di Padova, S.E.M. di Padova, ITTE Galilei di Arzignano, ISIS "Natta" di Bergamo, Istituto Maffioli di | 1 | 0,5 | |

| | | | |
|--|---|-----|--|
| Montebelluna) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Summer School in collaborazione con Appalachian State University. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2017-2018: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore (Liceo Scientifico "Belfiore" di Mantova) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2015-2016: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore (Liceo Scientifico Statale N. Tron di Schio, "G.B. Garbin" di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2014-2015: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore (Liceo Scientifico Statale N. Tron di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2013-2014: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore ("E. Uselli Ruzza" di Padova, "G.B. Garbin" di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2012-2013: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore ("Leonardo da Vinci" di Padova, "G.G. Trissino" di Valdagno, "G. Galilei" di Arzignano) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2011-2012: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore ("Leonardo da Vinci" di Padova, "G.G. Trissino" di Valdagno, "G. Galilei" di Arzignano, "G. B. Garbin" di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2010-2011: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore ("Leonardo da Vinci" di Padova, "G.G. Trissino" di Valdagno, "G. Galilei" di Arzignano, "G. B. Garbin" di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2009-2010: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore ("Leonardo da Vinci" di Padova, "G.G. Trissino" di Valdagno, "G. Galilei" di Arzignano, "G. B. Garbin" di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 2008-2009: Attività didattiche multidisciplinari per Istituti di Istruzione Superiore ("G.G. Trissino" di Valdagno, "G. B. Garbin" di Schio) presso il Museo di Anatomia Patologica dell'Università degli Studi di Padova | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 20-24/10/2014: "La collezione teratologica del Museo di anatomia patologica dell'Università | 1 | 0,5 | |

| | | | |
|--|---|-----|--|
| di Padova”, visita alle collezioni del Museo di anatomia patologica in occasione della XXIV Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica, organizzata dal MIUR. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 23-27/03/2009: “Nascere... in Biblioteca”, visita alla Biblioteca “Vincenzo Pinali” sezione antica di Padova, in occasione della XIX Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica, organizzata dal MIUR. • “Le Collezioni di Anatomia Patologica: gestazione e parto”, visita alle collezioni del Museo di anatomia patologica in occasione della XIX Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica, organizzata dal MIUR. | 2 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 03-07/03/2008: “Dalle collezioni di Anatomia Patologica”, presentazione e visita alle collezioni del Museo di anatomia patologica in occasione della XVIII Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica, organizzata dal MIUR. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 30/09/2016: “Palazzo del Bo e Teatro Anatomico dell’Università” – presentazione e visita guidata del Teatro Anatomico e della Sala di Medicina del Palazzo del Bo nell’ambito della manifestazione “Veneto Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Sala di Medicina – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 25/09/2015: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Fabio Zampieri, del Teatro Anatomico e della Sala di Medicina del Palazzo del Bo nell’ambito della manifestazione “Veneto Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Sala di Medicina – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 26/09/2014: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata, in collaborazione con il dott. Fabio Zampieri, del Teatro Anatomico e della Sala di Medicina del Palazzo del Bo nell’ambito della manifestazione “Veneto Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Sala di Medicina – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 27/09/2013: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” – presentazione e visita guidata del Teatro Anatomico del Palazzo del Bo nell’ambito della manifestazione “Nord Est Night – La Notte Europea dei Ricercatori”, Aula di Giurisprudenza – Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 28/09/2012: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” lettura e visita guidata del Teatro Anatomico nell’ambito della manifestazione “Venetonight Padova - La notte europea dei ricercatori”, Aula Nievo - Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova. | 1 | 0,5 | |

| | | | |
|--|---|-----|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 23/09/2011: “Il Palazzo del Bo e la tradizione anatomica dell’Università di Padova” lettura e visita guidata del Teatro Anatomico nell’ambito della manifestazione “Venetonight Padova - La notte europea dei ricercatori”, Aula Nievo - Teatro Anatomico, Palazzo del Bo, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 22-29/03/2018: Organizzazione della mostra “La prima carità al malato è la scienza. Giancarlo Rastelli: un cardiocirurgo appassionato all’uomo”. Museo di Anatomia Patologica, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 06/10/2020: “Per una medicina sostenibile. Possibile alleanza fra approcci “tradizionali” e approccio scientifico?”, webinar del Prof. Zampieri per il “Festival dello Sviluppo Sostenibile 2020”. | | | Non precisato il ruolo né se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 17/04/2020: “Il vaiolo e la vaccinazione. L’introduzione dei vaccini in Italia nell’Ottocento”, webinar del dott. Giovanni Magno per il “WellCAM live #iorestoacasa”. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 18/05/2018: “Il cuore di Lazzari e il primo trapianto”, conferenza del Prof. Gaetano Thiene per “Museo di Anatomia Patologica. 100 giorni a Palazzo Cavalli”. Palazzo Cavalli, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 22/11/2016: presentazione del libro “Sua Maestà anatomica”. Aula Cagnetto, Università degli Studi di Padova, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 09/11/2016: “Il cervello 200 anni dopo Malacarne: scoperte ed enigma”, lettura del prof. Vittorino Andreoli, psichiatra e scrittore. Auditorium dell’Orto Botanico, Padova | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 29/07/2014: “Giovanni Battista Morgagni: finalmente identificate le sue spoglie con l’analisi molecolare” – Conferenza Stampa, in collaborazione col prof. Gaetano Thiene e i dott.ri Fabio Zampieri, Girolamo Zampieri e Luciana Caenazzo, presso l’Archivio Antico del Palazzo del Bo dell’Università degli Studi di Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 09/11/2012: “Padua and Vienna – Aspects of a Long Academic Relationship in Medicine”, lettura della prof.ssa Sonia Horn, Department and Collections of History of Medicine, Medical University of Vienna. Anfiteatro Morgagni, Padova | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 16/07/2012: “A Medical Humanities Approach to Medicine in Western Painting Tradition”, lettura del prof. Şefik Görkey, Marmara University Istanbul, Faculty of Medicine, Medical History and Ethics Department. Auletta Esercitazioni, Padova. | 1 | 0,5 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 07/06/2019-20/06/2019: Organizzazione della mostra “Inside the form” esposizione di disegni di anatomia artistica realizzati dagli studenti del professor Mauro Zocchetta dell’Accademia di Belle Arti di Venezia. Museo di Anatomia Patologica, Padova. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 28/07/2014-31/08/2014: Organizzazione della mostra "Storia di una medaglia. Le oselle dell'Università di Padova 1990-2013". Galleria "Goldener Adler", Bressanone | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| ALTRE ATTIVITA' ASSIMILABILI | 30 | 15 | |
| TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI PER VOLUME E CONTINUITÀ DELL'ATTIVITÀ INTEGRATIVA | | | 3 |
| GIUDIZI DEGLI STUDENTI (MAX PUNTI 2) | | | PUNTI |
| GIUDIZI DEGLI STUDENTI | | | 0 |
| PUNTEGGIO GLOBALE VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA, DIDATTICA INTEGRATIVA E SERVIZIO AGLI STUDENTI | | | 8,0 |

VALUTAZIONE DEL CURRICULUM (MAX PUNTI 30)

| ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CENTRI O GRUPPI DI RICERCA (MAX PUNTI 6) | NUMERO | PUNTI | TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI |
|---|---------------|--------------|----------------------------------|
| DIREZIONE/ORGANIZZAZIONE DI GRUPPI INTERNAZIONALI | 0 | 0 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Progetto scientifico e storico medico di nuovi percorsi didattici al Museo Morgagni di Anatomia Patologica. | 1 | 2 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Allestimento, inaugurazione e apertura al pubblico del nuovo Museo Morgagni di Anatomia Patologica. Creazione di percorsi didattici multimediali con l'utilizzo di QR Code e Realtà Aumentata. Realizzazione di un'App dedicata al Museo fruibile dai visitatori. | 1 | 2 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 05/02/2011-01/02/2015: Responsabilità scientifica dello studio paleopatologico della V vertebra lombare di Galileo Galilei, conservata presso l'Università degli Studi di Padova. Pubblicazione dei risultati finali nel 2015 su Advances in Anthropology. | 1 | 2 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 28/03/2016-09/06/2016: Affidamento da parte della Soprintendenza Archeologica del Veneto di uno studio paleopatologico su resti scheletrici rinvenuti a Vicenza durante dei lavori di restauro di palazzo San Michele. | 1 | 2 | |
| DIREZIONE/ORGANIZZAZIONE DI GRUPPI NAZIONALI | 4 | 8 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 05/02/2021: Consulente scientifico per il Tribunale di Padova per uno studio scientifico su resti scheletrici. Nomina da parte del Sostituto Procuratore della Repubblica di Padova Dott. Giorgio Falcone, in quanto riconosciuto esperto in paleopatologia e antropologia. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 15/09/2020: Progetto di ricerca dello studio paleopatologico del corpo di Beato Bertrando conservato presso il Duomo di Santa Maria e Beato Bertrando a Fontaniva, affidata dalla Curia Vescovile della Diocesi di Vicenza. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal dott. Nicola Carrara (antropologia), dal dott. Luca Bezzi (archeologia), dalla dott.ssa Cinzia Scaggion (antropologia). | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 17/07/2020: Consulente scientifico per il Tribunale di Treviso per uno studio scientifico su resti scheletrici. Nomina da parte del Sostituto Procuratore della Repubblica di Treviso Dott. Massimo Zampicinini, in quanto riconosciuto esperto in paleopatologia e antropologia. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 26/06/2019: Progetto di ricerca dello studio paleopatologico del corpo di San Teobaldo conservato presso la Chiesa di San Giovanni Battista a Badia Polesine, affidata dalla Curia Vescovile della Diocesi di Rovigo. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal dott. Nicola Carrara (antropologia), dalla dott.ssa Panetto Monica (divulgazione scientifica), dal dott. Luca Bezzi (archeologia), dalla dott.ssa Cinzia Scaggion (antropologia), dal dott. Cicero Moraes (designer). | 1 | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 20/11/2017: Consulente scientifico per il Tribunale di Venezia per uno studio scientifico su resti scheletrici. Nomina da parte del Sostituto Procuratore della Repubblica di Venezia Dott. Raffaele Incardona, in quanto riconosciuto esperto in paleopatologia e antropologia. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 24/08/2017: Progetto di ricerca dello studio paleopatologico del corpo di San Valentino conservato presso la Chiesa di San Giorgio a Monselice, affidato dal Comune di Monselice (PD) e dalla Curia Vescovile della Diocesi di Padova. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal prof. Fabio Zampieri (storia della medicina), dal dott. Nicola Carrara (antropologia), dalla dott.ssa Panetto Monica (divulgazione scientifica), dal dott. Luca Bezzi (archeologia), dalla dott.ssa Cinzia Scaggion (antropologia), dal dott. Cicero Moraes (designer). | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/06/2016-14/11/2018: Progetto di ricerca per la ristrutturazione e il nuovo allestimento del Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal prof. Gaetano Thiene (anatomia patologica), dal prof. Fabio Zampieri (storia della medicina) e dall'arch. Peter Paul Eberle (architetto e designer) | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/02/2015-01/04/2015: Progetto finanziato dall'U.E. dal titolo "Registro di collezione anatomica di protesi valvolari cardiache", responsabile la Prof.ssa Marialuisa Valente, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, Università degli Studi di Padova. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 2015: Progetto internazionale "The Collection of Bartolomeo Gamba" (http://emlo.bodleian.ox.ac.uk/blog/?catalogue=bartolomeo-gamba) per lo studio e la digitalizzazione della collezione di lettere di eminenti scienziati italiani fra XVI e XVIII secolo costituita da Bartolomeo Gamba (1766-1841). Il progetto è inserito in EMLO, "Early Modern Letters on Lines", promosso dall'Università di Oxford e dall'Andrew W. Mellon Foundation. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 30/09/2014-27/10/2014: Consulente scientifico per il Tribunale di Venezia per uno studio scientifico su resti scheletrici. Nomina da parte del Sostituto Procuratore della Repubblica di Venezia Dott. Walter Ignazitto, in quanto riconosciuto esperto in paleopatologia e antropologia. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 27/08/2014: Progetto internazionale "New technique in facial reconstruction: the case of Giovanni Battista Morgagni" per la ricostruzione e stampa in 3D del volto di Morgagni partendo dal suo cranio. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal prof. Gaetano Thiene (Anatomia patologica, Italy), dal prof. Fabio Zampieri (Storia della medicina, Italy), dal dr. Nicola Carrara (Antropologia, Italy), dal dr. Luca Bezzi (Archeologia, Italy), dal dr. Cicero Moraes (Designer, Brasil) e da Mari Bueno (Artista, Brasil). I risultati finali sono in corso di pubblicazione su Anthropologischer Anzeiger. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 28/07/2014-31/08/2014: Responsabilità scientifica della mostra "Storia di una medaglia. Le oselle dell'Università di Padova 1990-2013". Galleria "Goldener Adler", Bressanone. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 19/06/2014-26/08/2014: Consulente scientifico per il Tribunale di Rovigo per uno studio scientifico su resti scheletrici. Nomina da parte del Sostituto Procuratore della Repubblica di Rovigo Dott.ssa Monica Bombana, in quanto riconosciuto esperto in paleopatologia e antropologia. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/04/2014-30/09/2014: Consulente scientifico per il progetto di allestimento della sala di Anatomia e dello spazio espositivo tematico sul cuore del Museo di Storia della | 1 | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Medicina e della Salute (MuSMe) presso l'ex Ospedale San Francesco, Padova. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 02/02/2013-28/06/2016: Progetto nazionale "Gaspere Pacchierotti, il virtuosismo dissepolto", ricognizione della tomba e analisi dei resti scheletrici del cantante castrato Gaspere Pacchierotti. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal prof. Fabio Zampieri (storia della medicina), dal prof. Maurizio Ripa Bonati (storia della medicina), dal prof. Giuseppe Nalin (storia della musica), dal dr. Giuliano Scattolin (radiologia), dal prof. Massimo Montisci (medicina legale). Pubblicazione dei risultati finali nel 2016 su Nature Scientific Reports. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 04/05/2011-13/05/2014: Progetto di ricognizione scientifica della tomba di Giovanni Battista Morgagni presso la Chiesa di San Massimo a Padova con studio dei reperti ossei e identificazione delle spoglie di Morgagni. Il gruppo di ricerca è inoltre composto dal prof. Gaetano Thiene (anatomia patologica), dal prof. Fabio Zampieri (storia della medicina), dalla prof.ssa Luciana Caenazzo (medicina legale) e dal dr. Girolamo Zampieri (già Direttore del Museo Archeologico di Padova). Relazione preliminare della ricognizione pubblicata nel 2012, pubblicazione dei risultati finali nel 2014 su Virchow Archiv e comunicazione dell'identificazione di Morgagni per mezzo di Conferenza stampa presso l'Archivio Antico del Palazzo del Bo dell'Università di Padova il 29/07/2014. | 1 | 1 | |
| 07/10/2008: Perizia scientifica sulla conservazione della mano del Canova, Accademia delle Belle Arti, Venezia. | 1 | 1 | |
| 24/11/2005: Studio antropologico dei resti ossei rinvenuti a Treviso, ponte Calvi durante i lavori di drenaggio, in collaborazione col dott. Alessandro Pellegrini e il prof. Andrea Drusini, a cura del Comune di Treviso e della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto. Studio Associato per l'Archeologia delle Acque. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 06/02/2015: Comitato scientifico della mostra "FACCE. I molti volti della storia umana." Università degli Studi di Padova. Padova, Orto botanico, 14 febbraio – 15 giugno 2015. | | | Non precisato se pertinente al SSD Med/02 |
| <ul style="list-style-type: none"> 06/11/2017-01/12/2017: Associate Fellowship presso il Gordon Museum, Faculty of Life Sciences & Medicine and Dental School at Guy's, King's College, Londra, Inghilterra. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> Dal 2017: membro della collana editoriale di "Storia della medicina" della casa editrice L'Erma di Bretschneider, Roma. Collana costituita dal Direttore e dal Comitato Scientifico Editoriale composto di docenti e ricercatori universitari del settore scientifico disciplinare MED/02 Storia della Medicina e di settori affini. I volumi pubblicati sono giudicati idonei attraverso il processo di peer review. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/05/2013-30/04/2015: Assegnista di Ricerca Grant (SSD MED/02) presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari. Progetto di ricerca dal titolo "Diffondere, valorizzare e conservare il sapere medico attraverso le collezioni del Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova". | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/04/2011-31/03/2013: Assegnista di Ricerca Junior (SSD MED/02) presso l'Università degli Studi di Padova, Facoltà di Medicina, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari. Progetto di ricerca dal titolo "Per una migliore conoscenza delle collezioni di anatomia patologica: realizzazione di un catalogo-atlante cartaceo e virtuale". | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/01/2009-31/12/2010: Assegnista di Ricerca Junior (SSD MED/08) presso l'Università degli Studi di Padova, | 1 | 1 | |

| | | | |
|---|-----------|--------------|---------------------------|
| Dipartimento di Scienze Medico-Diagnostiche e Terapie Speciali. Progetto di ricerca dal titolo "Dalle antiche collezioni ad un moderno Museo di Anatomia Patologica: salvaguardia e sviluppo". | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/05/2005-31/12/2005: Borsa di Studio dal titolo "Catalogazione materiale del Museo di Anatomia Patologica". Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova. Istituto di Anatomia Patologica. Università degli Studi di Padova. | 1 | 1 | |
| DIREZIONE/ORGANIZZAZIONE/PARTICIPAZIONE A GRUPPI NAZIONALI | 23 | 23 | |
| TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI PER ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI CENTRI O GRUPPI DI RICERCA | | | 6,0 |
| CONSEGUIMENTO PREMI (MAX PUNTI 4) | NUMERO | PUNTI | TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI |
| PREMI INTERNAZIONALI | 0 | 0 | |
| PREMI NAZIONALI | 0 | 0 | |
| TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI PER PREMI | | | 0 |
| PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONGRESSI (MAX PUNTI 3) | NUMERO | PUNTI | TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI |
| CONGRESSI INTERNAZIONALI | 31 | 31 | |
| CONGRESSI NAZIONALI | 70 | 35 | |
| TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI PER PARTECIPAZIONE A CONGRESSI | | | 3,0 |
| ATTIVITÀ ISTITUZIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO (MAX PUNTI 5) | NUMERO | PUNTI | TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI |
| <ul style="list-style-type: none"> 25/01/2021-24/01/2022: Personale tecnico amministrativo (categoria D) presso l'Università degli Studi di Padova, Centro di Ateneo per i Musei (CAM), come curatore del Museo Morgagni di Anatomia Patologica. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 15/02/2018-31/12/2020: Personale tecnico amministrativo (categoria D) presso l'Università degli Studi di Padova, Centro di Ateneo per i Musei (CAM), come curatore del Museo Morgagni di Anatomia Patologica. | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 04/05/2015-31/12/2017: Personale tecnico amministrativo (categoria D) presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze Cardiologiche, Toraciche e Vascolari, per lo svolgimento delle attività legate al progetto "Museo di Anatomia Patologica" (Curatore del Museo di Anatomia Patologica). | 1 | 1 | |
| <ul style="list-style-type: none"> 01/10/2017: Membro del collegio docenti del corso di dottorato in "Medicina Specialistica Translazionale G.B. Morgagni" della Scuola di Medicina dell'Università degli Studi di Padova. | 1 | 1 | |
| ATTIVITÀ ISTITUZIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO | 4 | 4 | |
| TOTALE PUNTI ATTRIBUIBILI PER ATTIVITÀ ISTITUZIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO | | | 4 |
| CONSISTENZA PRODUZIONE SCIENTIFICA (MAX PUNTI 12) | | | PUNTI |
| CONSISTENZA PRODUZIONE SCIENTIFICA | | | 10,0 |
| PUNTEGGIO GLOBALE DI VALUTAZIONE DEL CURRICULUM | | 23,00 | |

RIEPILOGO DELLA VALUTAZIONE

CANDIDATO ZANATTA Alberto

| | | |
|---|------|-------------|
| PUNTEGGIO GLOBALE DELLE PUBBLICAZIONI | 55,7 | |
| PUNTEGGIO GLOBALE DI VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA, DIDATTICA INTEGRATIVA E SERVIZIO AGLI STUDENTI | 8,0 | |
| PUNTEGGIO GLOBALE DI VALUTAZIONE DEL CURRICULUM | 23,0 | |
| PUNTEGGIO TOTALE | | 86,7 |

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni, attività assistenziale se prevista da bando) 86,7/100

Giudizio sulla prova orale- Il candidato ha dimostrato una buona competenza linguistica per la lingua inglese

La Commissione individua quale candidato vincitore Alberto Zanatta per le seguenti motivazioni: Il Candidato presenta un curriculum caratterizzato da continuità e assiduità nell'impegno nel SSD Med/02, con particolari approfondimenti in tema di museologia medica, paleopatologia e storia dell'Ateneo padovano. La produzione scientifica denota maturità, buon metodo di lavoro e competenza nell'uso delle fonti. Anche l'attività didattica conferma, pur con qualche discontinuità temporale, l'impegno nel SSD Med/02.

LA COMMISSIONE

Prof.. Donatella Lippi presso l'Università degli Studi di Firenze

Prof.. Alessandro Porro presso l'Università degli Studi di Milano

Prof.. Valentina Gazzaniga presso l'Università degli Studi Roma-La Sapienza