

## SPECIFICHE CARICAMENTO ALLEGATI

1. **Quali tipologie documentali, versioni o specifiche del documento posso selezionare durante il caricamento dell'allegato al prodotto di Ricerca? È disponibile una guida per orientarsi nella terminologia utilizzata in Padua Research Archive (PRA)?**

In questo documento (v. pag 2) è disponibile una guida relativa ai termini utilizzati nel caricamento degli allegati.

2. **PRA è un archivio istituzionale nel quale è possibile rendere Open Access i propri prodotti di ricerca, seguendo le policy e il regolamento dell'Ateneo per l'Accesso Aperto? Ad esempio, è possibile pubblicare un preprint? La pubblicazione è immediata in PRA?**

Certamente, i prodotti della Ricerca possono essere resi ad accesso aperto ed indicizzati come OA (pratica denominata self-archiving) tramite Padua Research Archive. In PRA, al momento del caricamento dell'allegato, vengono offerte diverse informazioni sulle versioni (preprint, postprint o editoriale) pubblicabili ad accesso aperto o sulla disponibilità di una versione OA online del prodotto. Prima di essere pubblicati definitivamente nell'archivio istituzionale, i full text caricati vengono sempre validati da un gruppo del Sistema Bibliotecario di Ateneo dedicato all'OA, che verifica il contenuto e i metadati nel rispetto delle policy degli editori accademici per quanto riguarda il materiale edito e la versione resa ad accesso aperto dall'autore.

3. **A chi è possibile richiedere assistenza su tematiche relative all'Open Access, al self-archiving e in merito alle problematiche legate al diritto d'autore?**

È attivo un servizio di assistenza denominato Servizio aiuto SBA, selezionando la coda *supporto alla ricerca/ OA*:

<http://bibliotecadigitale.cab.unipd.it/aiuto>.

4. **A chi è possibile richiedere assistenza sull'utilizzo e problematiche relative ai prodotti della ricerca in Padua Research Archive?**

Per informazioni sulla gestione dell'archivio è possibile rivolgersi ai propri Referenti IRIS di dipartimento (<https://apex.cca.unipd.it/pls/apex/f?p=629:5>) oppure scrivere al servizio di [Help Desk](#) dell'AREA Ricerca e Rapporti con le Imprese – Ufficio Ricerca e qualità – Settore Supporto Informativo valutazione ricerca alla seguente coda: "Catalogo Padua Research Archive (IRIS)".

TIPOLOGIA	SPECIFICHE	FONTE
<b>Abstract</b>	Breve testo che presenta sinteticamente uno studio scientifico al fine di stimolare l'attenzione della comunità scientifica senza esporne i dettagli in modo idoneo alla sua compiuta fruizione	Definizione e principali criteri di valutazione dei prodotti della ricerca. Bologna. Giugno 2013. Unibo
<b>Preprint (submitted version)</b>	<p><b>È la versione come sottomessa o prima dell'invio all'editore/rivista.</b></p> <p><b>Author's Original (AO):</b> qualsiasi versione di un manoscritto che l'autore considera di qualità sufficiente per essere presentata ufficialmente ad una rivista/editore per il Peer Review. I diritti sono ancora in capo all'autore. Contenuti e layout sono quelli dell'autore.</p> <p>I preprint NON sono stati sottoposti a peer review editoriale, rappresentano una versione molto utilizzata per l'Open Access (ad es., nel repository ArXiv). NON confondere questa versione con l'early access o ahead of print (versione editoriale disponibile online, prima del conferimento in volume/issue).</p>	Niso, journal article versions (Jav: recommendations of the Niso/ALPSP JAV Technical Working Group (April 2008)).
<b>Postprint (accepted version)</b>	<p><b>È la versione accettata dall'editore/rivista, dopo la prima peer review (non include revisioni minori, successive).</b></p> <p><b>Accepted Manuscript (AM):</b> versione di un manoscritto accettato per la pubblicazione dopo aver superato il processo di Peer Review. Contenuti e impaginazione seguono i requisiti richiesti dall'editore. NON presenta il layout editoriale definitivo. Diversi editori permettono di pubblicare postprint dopo un periodo di embargo, alcuni ne permettono la pubblicazione immediata.</p> <p>NON confondere questa versione con "early access o ahead of print" (versione editoriale disponibile online, prima dell'inserimento in volume/issue).</p>	Niso, journal article versions (Jav: recommendations of the Niso/ALPSP JAV Technical Working Group (April 2008)).
<b>Published (publisher's version)</b>	<p><b>Version of Record (VoR)</b> articolo pubblicato formalmente da un editore.</p> <p>La versione editoriale è sempre immediatamente pubblicabile se Open Access nativa (licenza open che ne preveda la redistribuzione). Diversi editori permettono di pubblicare VoR dopo un periodo di embargo. Include gli articoli "early access" o "ahead of print", preferibilmente sostituiti in procedure valutative o concorsuali con la VoR definitiva, ossia corredata del riferimento bibliografico completo (volume, issue, pag.), anche di eventuali link a correzioni.</p>	Niso, journal article versions (Jav: recommendations of the Niso/ALPSP JAV Technical Working Group (April 2008)).
<b>Altro materiale allegato</b>	Selezionare se si tratta di materiali diversi dall'articolo/prodotto principale, come contratti di edizione, materiale supplementare, ecc.	
<b>Tesi di Dottorato</b>	Riguarda le tesi di dottorato non conseguite nell'Ateneo, ma in altre istituzioni.	

<b>POLICY DI ACCESSO</b>	<b>SPECIFICHE</b>	<b>TIPOLOGIE DI LICENZA POI SELEZIONABILI</b>
<b>Open Access</b>	<p>Termine che può essere riferito all'accesso ad un intero periodico, monografia o a singoli articoli/capitoli.</p> <p>L'accesso Open Access prevede che il contenuto sia liberamente consultabile e delle possibilità di riutilizzo dello stesso da parte di lettori e autori. Ciò può avvenire tramite:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- una licenza open, scelta dagli autori che NON cedono i diritti all'editore; prevede riutilizzi definiti dalla licenza open.</li> <li>- una esplicita attestazione derivante dall'editore (in caso di cessione totale/parziale dei diritti da parte degli autori), che permette di pubblicare ad accesso aperto (libero o gratuito) delle versioni consentite. Limitato o nessuna concessione al riutilizzo.</li> </ul>	<p>Licenze Creative Commons</p> <p>Accesso Libero</p> <p>Accesso Gratuito</p> <p>Pubblico Dominio</p>
<b>Embargo</b>	<p>Accesso posticipato. Viene quantificato un lasso di tempo (che va generalmente da un minimo di 3 mesi a un massimo di 36 mesi) in cui l'editore può non permettere l'accesso libero online ad un contenuto. È mandatorio, se previsto, ed interessa soprattutto le versioni postprint ed editoriali. È spesso previsto /consigliabile nei contratti relativi alle monografie.</p>	<p>Embargo (definizione durata)</p> <p><i>Poi</i></p> <p>Accesso Libero</p> <p>Accesso Gratuito</p>
<b>Utenti riconosciuti</b>	<p>Accesso riservato al personale dell'Ateneo riconosciuto come coautore nella pubblicazione.</p>	<p>Accesso Privato – non pubblico</p> <p>Licenza non definita</p>
<b>Solo gestori archivio</b>	<p>Accesso riservato ai referenti del proprio Dipartimento e amministratori di sistema.</p>	<p>Accesso Privato – non pubblico</p> <p>Licenza non definita</p>

<b>POLICY DI ACCESSO</b> <i>(la scelta della policy di accesso indirizza le possibili tipologie di licenza)</i>	<b>TIPOLOGIA DI LICENZA</b>	<b>SPECIFICHE</b>	<b>FONTE</b>
- <b>Open Access</b> - <b>Embargo</b>	<b>Accesso libero</b>	Per "Accesso libero" s'intende la pubblicazione di un Contributo della letteratura scientifica accompagnata dalla concessione gratuita, irrevocabile ed universale a tutti gli utilizzatori del diritto d'accesso al Contributo, del diritto di distribuirlo, trasmetterlo e mostrarlo pubblicamente e del diritto a produrre e distribuire lavori da esso derivati in ogni formato digitale per ogni scopo responsabile, soggetto all'attribuzione autentica della paternità intellettuale, nonché del diritto a riprodurne una quantità limitata di copie stampate per il proprio uso personale.	<a href="http://www.unipd.it/sites/unipd.it/files/Policy_accesso_aperto.pdf">http://www.unipd.it/sites/unipd.it/files/Policy_accesso_aperto.pdf</a>
- <b>Open Access</b> - <b>Embargo</b>	<b>Accesso gratuito</b>	Per "Accesso gratuito" s'intende la pubblicazione di un Contributo della letteratura scientifica accompagnata dalla concessione gratuita, irrevocabile ed universale a tutti gli utilizzatori del diritto d'accesso. E' consentita solo la visione e non il riutilizzo dell'allegato.	<a href="http://www.unipd.it/sites/unipd.it/files/Policy_accesso_aperto.pdf">http://www.unipd.it/sites/unipd.it/files/Policy_accesso_aperto.pdf</a>
<b>Open Access</b>	<b>Creative Commons</b>	Tipo di licenze che permette all'autore di riservarsi alcuni diritti e definire quali facoltà concedere agli altri sulla propria opera. Scegli la licenza adatta alle tue necessità: <a href="https://creativecommons.org/choose/">https://creativecommons.org/choose/</a> Altre informazioni: <a href="http://www.creativecommons.it/faq#1">http://www.creativecommons.it/faq#1</a>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/">https://creativecommons.org/licenses/</a>
<b>Open Access</b>	<b>Pubblico Dominio</b>	Consente all'autore di rinunciare a tutti i diritti sull'opera per assegnarla al Pubblico Dominio. CC0 è uno strumento legale creato da Creative Commons per rilasciare in tutto il mondo la propria opera senza restrizioni di diritto d'autore, in quanto agnostico alle diverse legislazioni.	<a href="https://creativecommons.org/choose/zero/?lang=it">https://creativecommons.org/choose/zero/?lang=it</a>
- <b>Utenti riconosciuti</b> - <b>Solo gestori archivio</b>	<b>Accesso privato - non pubblico</b>	Il contributo non è accessibile al pubblico.	
- <b>Utenti riconosciuti</b> - <b>Solo gestori archivio</b>	<b>Licenza non definita</b>	Tutti i diritti riservati. Il contributo non è accessibile al pubblico perché coperto da una licenza restrittiva.	