

Padova, 4 ottobre 2021

I MARTEDÌ AL MUSEO “GIOVANNI POLENI”

QUANDO L'ARTE AIUTA LA MEDICINA

Andare al cuore dei processi scientifici ma non solo... è anche di musica, arte, letteratura, cinema e altro, che si parla nei “**I Martedì al Museo Giovanni Poleni**”. Nel piccolo teatro è possibile non solo ascoltare esperti dei vari settori della cultura, ma anche confrontarsi con loro, riflettere e discutere per approfondire tematiche di vario tipo. Gli eventi sono aperti a un massimo di 25 persone, ma è possibile seguirli in diretta streaming su YouTube e sono occasioni di confronto e discussione.

Alle ore 18.30 di martedì 5 ottobre Alberto Zanatta del Museo di Anatomia Patologica dell'Università di Padova terrà un incontro dal titolo “*L'iconodiagnostica e l'arte dell'osservazione*”. **Recenti studi hanno messo in luce un ruolo nuovo dell'arte: quello, cioè, di essere una disciplina utile per il miglioramento delle competenze che sono alla base della professione medica.** George Libman Engel nel 1977 introdusse la definizione di modello Bio-Psicologico-Sociale che pone al centro del processo di cura il paziente (Medicina Patient Centred) e non più la malattia (Medicina Disease Centred), l'arte diventa quindi uno strumento importante che aiuta a sviluppare questo approccio. I percorsi narrativi dell'arte permettono di creare legami nella costruzione del rapporto empatico tra medico e paziente e relazionale con familiari e colleghi, ma diventa anche apprezzabile nel racconto della malattia e della sua prevenzione. L'utilizzo in particolare dell'iconodiagnostica diventa un importante esercizio didattico per il riconoscimento delle patologie.



Alberto Zanatta

I martedì sono organizzati in collaborazione con INFN Sezione di Padova.

Link YouTube <https://unipd.link/AulaRostagniUniPadovaDFA>

Registrazioni per partecipare in presenza a <https://indico.dfa.unipd.it/event/236/>

Si ricorda che l'accesso al Museo sarà possibile se muniti di green pass in corso di validità.

I prossimi appuntamenti

12 ottobre *Tartini oltre il diavolo*, Sergio Durante

19 ottobre *Come abbiamo visto il bosone di Higgs? E come faremo a vedere segnali di nuova fisica?* Mia Tosi

26 ottobre *La seconda rivoluzione quantistica*, Simone Montangero

2 novembre *La computer music a Padova: Ricerca scientifica e nuova musica?* Sergio Canazza, Centro di Sonologia Computazionale, DEI

9 novembre *(Some) violins are forever. Un confronto tra due Stradivari e altri violini meno noti*, Massimo Grassi, Dipartimento Psicologia Generale

16 novembre *Fisica, radionuclidi e radiofarmaci*, Gaia Pupillo e Michele Ballan, LNL

23 novembre *L'eredità scientifica di Milla Baldo Ceolin*, Mauro Mezzetto

30 novembre *Suonare con strumenti musicali antichi, quali problematiche?* Gregorio Carraro

7 dicembre *Mappare la radioattività ambientale: il caso del Veneto*, Antonio Caciolli

14 dicembre *Tra cinema e scienza - Fanny e Alexander di Bergman*, Denis Brotto e Fanny Marcon

Info: <https://musei.unipd.it/it/fisica>