

Direttore del corso: **Patrizia Marzaro** (Università di Padova)

Docenti e relatori:

Nicola Aicardi (Università di Bologna)

Sandro Amorosino (già Università La Sapienza di Roma)

Giulia Avanzini (Università di Pavia)

Carla Barbati (IULM di Milano)

Antonio Bartolini (Università di Perugia)

Maurizio Bianchini (Università di Padova)

Tommaso Bonetti (Università di Bologna)

Marino Breganze de Capnist (Università di Padova)

Marco Brocca (Università del Salento)

Elena Buoso (Università di Padova)

Alessandro Calegari (Università di Padova)

Marco Cammelli (già Università di Bologna)

Paolo Carpentieri (Consiglio di Stato, già Capo dell'Ufficio legislativo MiBACT)

Adele Cesi (Ufficio UNESCO - MiBACT)

Paola Chirulli (Università La Sapienza di Roma)

Duilio Cortassa (Avvocato)

Francesca da Porto (Università di Padova)

Gabriella De Giorgi Cezzi (Università del Salento)

Floriana V. Di Mauro (TAR Lazio e Vice Capo di Gabinetto MiBACT)

Fabrizio Fracchia (Università Bocconi)

Marco Giampieretti (Università di Padova)

Angela Guerrieri (Università di Perugia)

Annalisa Lorenzetto (Università di Padova)

Benedetta Lubrano (Università degli Studi Internazionali di Roma)

Patrizia Marzaro (Università di Padova)

Viviana Molaschi (Università di Bergamo)

Giuseppe Morbidelli (già Università La Sapienza di Roma)

Carola Pagliarin (Università di Padova)

Giuseppe Piperata (Università IUAV di Venezia)

Chiara Prevete (Università La Sapienza di Roma)

Alberto Roccella (Università di Milano)

Clemente Pio Santacroce (Università di Padova)

Girolamo Sciuillo (già Università di Bologna)

Giuseppe Severini (Consiglio di Stato)

Anna Simonati (Università di Trento)

Ugo Soragni (già MiBACT)

Marco Speranzin (Università di Padova)

Mauro Trivellin (Università di Padova)

Pierfrancesco Ungari (Consiglio di Stato)

Giovanna Valenzano (Università di Padova)

Cristina Videtta (Università di Torino)

Francesco Volpe (Università di Padova)

1222 • 2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DiPIC

DIPARTIMENTO DI DIRITTO PUBBLICO,
INTERNAZIONALE E COMUNITARIO

via 8 Febbraio, 2
tel. 049 8273367
35122 Padova

Per informazioni:

Patrizia Marzaro
tel. 049 8273391
patrizia.marzaro@unipd.it

Clemente Pio Santacroce
tel. 049 8273389
clemente.santacroce@unipd.it

Per informazioni

patrimonioculturale.dirpubblico@unipd.it

www.dirpubblico.unipd.it/diritto-patrimonioculturale

Università degli Studi di Padova

Dipartimento di Diritto pubblico,
internazionale e comunitario

Ufficio Comunicazione - ACOM - UNIPD

Corso di Alta Formazione
**PROBLEMI E PROSPETTIVE DEL DIRITTO
DEL PATRIMONIO CULTURALE**

Anno accademico 2019/2020

PROBLEMI E PROSPETTIVE DEL DIRITTO DEL PATRIMONIO CULTURALE

OBIETTIVI

Il corso intende offrire un'opportunità di approfondimento delle questioni giuridiche più attuali e centrali della disciplina di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale. Destinatari dell'offerta formativa sono tutti coloro i quali operano nell'articolato sistema di amministrazione dei beni culturali e del paesaggio, i funzionari degli enti locali, nonché tutti quei liberi professionisti interessati a completare o perfezionare il proprio profilo professionale e specialistico.

Webinar di apertura:

4 settembre 2020, ore 14.30-17.00
piattaforma Zoom

LEZIONI E SEMINARI

- Patrimonio culturale ed organizzazione amministrativa
- Musei e altri istituti della cultura
- La discrezionalità nei procedimenti di vincolo paesaggistico e culturale
- Le Città d'arte: rilevanza, esperienze e problemi

- Gestione dei siti UNESCO e marchi territoriali
- Interventi a favore dei beni culturali e trattamento fiscale
- I Paesaggi vitivinicoli del Piemonte e le Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene: un dialogo sul presente e sul futuro
- Beni monumentali e paesaggistici, eventi calamitosi e conservazione programmata
- L'architettura moderna e contemporanea come bene giuridicamente rilevante
- Tutela del paesaggio e disciplina dei parchi
- Pianificazione paesaggistica e adeguamento degli strumenti urbanistici comunali
- Le forme di partecipazione nei procedimenti di tutela e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio
- Opere pubbliche e tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (dibattito pubblico, inchiesta pubblica, archeologia preventiva)
- La collaborazione pubblico-privato nella valorizzazione del patrimonio culturale
- Procedimenti di rilascio dell'autorizzazione paesaggistica e culturale. Strumenti di raccordo tra amministrazioni. Accertamento di compatibilità *ex post*
- La circolazione dei beni culturali e dei diritti sui beni culturali
- Marchi commerciali e prestiti per mostre

- Contratti pubblici e beni culturali
- Patrimonio culturale e responsabilità per danno erariale

Numero minimo di iscritti: 25

Numero massimo di iscritti: 70

Ammissione al corso: previa selezione per titoli e curriculum, secondo i criteri pubblicati nell'Avviso di selezione alla pagina:
www.unipd.it/alta-formazione

Domande di ammissione: entro il 13.07.2020

Frequenza: dal 4 settembre al 4 dicembre 2020, il venerdì, secondo il programma calendarizzato, sulla piattaforma Zoom

Crediti formativi universitari: l'attestato finale, rilasciato dall'Università di Padova, attribuisce 12 CFU e costituisce titolo nei concorsi pubblici

Contributo di iscrizione: 600 euro (in due rate), sono previste agevolazioni per i dipendenti pubblici

Direttore del corso: Patrizia Marzaro,
Università di Padova (patrizia.marzaro@unipd.it)

Referente per il corso: Clemente Pio Santacroce,
Università di Padova (clemente.santacroce@unipd.it)

