

1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

C·A·R·T·H·U·S·I·A

Padova, 6 dicembre 2019

IL MISTERO DELL'ANATOMISTA

L'Università degli Studi di Padova e Carthusia Edizioni, per festeggiare gli 800 anni dalla nascita dell'Università, nell'ambito di Progetto 2022 hanno ideato la collana **Storie Libere**, che racconta a bambini e ragazzi la figura di otto grandi personaggi della storia della scienza e della conoscenza. Questi grandi protagonisti per un certo periodo della loro vita hanno lavorato nell'Ateneo padovano, dove hanno potuto pensare e agire con coraggio in difesa delle proprie convinzioni scientifiche, andando oltre le convenzioni del loro tempo.

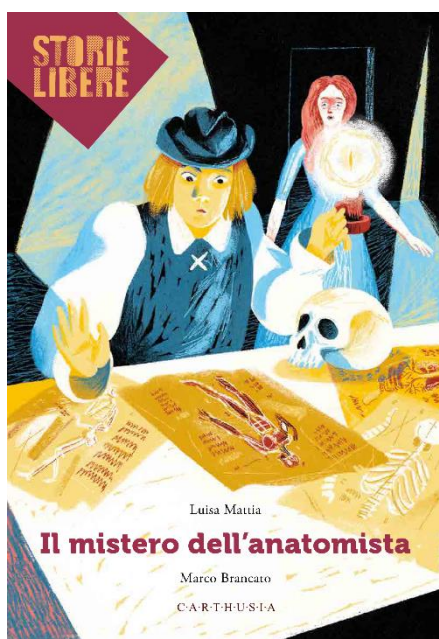
Il terzo titolo della collana è:

IL MISTERO DELL'ANATOMISTA

Racconto di **Luisa Mattia** - Illustrazioni di **Marco Brancato**

Supervisione e schede finali: **Università di Padova**

Carthusia Edizioni - Collana *Storie Libere*



Il libro sarà presentato al pubblico mercoledì 11 dicembre alle 17.00 presso l'Archivio Antico di Palazzo BO.

All'evento partecipano: il rettore dell'Università di Padova **Rosario Rizzuto**, la prorettrice alle relazioni culturali, sociali e di genere dell'Università di Padova **Annalisa Oboe**, l'editore e direttore editoriale di Carthusia Edizioni **Patrizia Zerbi**, l'autrice **Luisa Mattia** e l'illustratore **Marco Brancato**.

La presentazione sarà preceduta da una **visita guidata alla Sala di medicina e al Teatro anatomico** di Palazzo Bo.

L'evento è a ingresso libero fino a esaurimento posti, con prenotazione su:
www.unipd.it/mistero-vesalio

IL MISTERO DELL'ANATOMISTA è un romanzo di narrativa illustrata per ragazzi, realizzato da **Carthusia Edizioni**, casa editrice dall'elevata progettualità, con i suoi autori e in collaborazione con l'**Università degli Studi di Padova**, dove Andrea Vesalio insegnò Chirurgia e Anatomia dal 1537 al 1542 e dove la libertà di compiere le sue ricerche gli permise di porre le basi della moderna anatomia.

Grazie all'avvincente racconto di **Luisa Mattia**, che immagina a Padova l'incontro tra Vesalio e due ragazzi curiosi e determinati, l'apprendista pittore Menego e l'amica Gemma, la vicenda del professore anatomista diventa una storia piena di mistero e colpi di scena. Le suggestive illustrazioni di **Marco Brancato**, con i loro colori forti e il segno incisivo, accompagnano i giovani lettori alla scoperta della figura affascinante del medico fiammingo e della sua scienza, a tratti "inquietante" ma sempre tesa alla ricerca della verità.

Nel racconto illustrato **IL MISTERO DELL'ANATOMISTA** le parole dell'affermata scrittrice **Luisa Mattia**, insieme alle coinvolgenti immagini di **Marco Brancato**, offrono un punto di vista inedito e prezioso sull'importanza della libertà della ricerca, mostrando come la scienza ci riguardi tutti da vicino e come il sapere sia un valore da condividere, proprio come l'amicizia. Come appendice seguono, alla parte narrativa, sette **schede di approfondimento** scritte dal gruppo di lavoro dell'**Università degli Studi di Padova**, accompagnate da foto di opere originali e luoghi reali, che introducono il lettore alla figura storica di **Andrea Vesalio**.

Attraverso una descrizione puntuale della sua opera scientifica e del contesto storico-scientifico sarà possibile conoscere le tappe più importanti della sua vita, il suo interesse per l'arte e il disegno come mezzi per far conoscere la scienza, il contesto in cui svolse le sue attività di insegnamento e di ricerca e il suo particolare rapporto con la prestigiosa Università di Padova.

IL MISTERO DELL'ANATOMISTA è il terzo titolo della collana **Storie Libere** e, come i precedenti libri della serie, conferma il taglio innovativo e coinvolgente di questo progetto editoriale. L'intenzione condivisa tra Università di Padova e Carthusia Edizioni è quella di raccontare le vite di donne e uomini coraggiosi, le cui vicende si sono intrecciate con la storia di Padova e della sua prestigiosa Università e sono state caratterizzate da libertà di pensiero, anticonformismo, sete di scoperta e amore per la conoscenza. Il tutto all'insegna dei valori fondanti della libertà di ricerca e dell'apertura al mondo.

SCHEDA TECNICA

Volume illustrato, 64 pagine

Formato 14,5 x 21 cm, 13,50 euro

Età consigliata: da 9 anni

UFFICIO STAMPA

CARTHUSIA EDIZIONI

Ilaria Maurri – i.maurri@carthusiaedizioni.it

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Ufficio Stampa Università di Padova — Tel. 049 827 3041/3066

stampa@unipd.it