

LINK: <https://www.professionearchitetto.it/news/notizie/26291/Piave-Futura-a-Steam-e-David-Chipperfield-Architects-va-il-maxi-concorso-per-la-rige...>

Piave Futura: a Steam e David Chipperfield Architects va il maxi-concorso per la rigenerazione dell'ex caserma a Padova - Svelati i ri...



HOME EVENTI FORMAZIONE CONCORSI **NOTIZIE** VIAGGI LAVORO CATALOGO BACHECA TOOLS DESIGN

LE ULTIME NOTIZIE DI ARCHITETTURA



NOTIZIE

Piave Futura: a Steam e David Chipperfield Architects va il maxi-concorso per la rigenerazione dell'ex caserma a Padova



NOTIZIE

Milano, Triennale: entro maggio un concorso internazionale per ampliare il museo permanente del Design



NOTIZIE

L'Aquila, Casa dello Studente. Il progetto di 4 studenti aquilani convince con una frattura che genera ricordo e speranza

Home • notizie di architettura • **Piave Futura: a Steam e David Chipperfield Architects va il maxi-concorso per la rigenerazione dell'ex...**

cerca nel sito...

Piave Futura: a Steam e David Chipperfield Architects va il maxi-concorso per la rigenerazione dell'ex caserma a Padova

Svelati i risultati della gara internazionale bandita dall'Università di Padova



È il team composto dalla società di ingegneria e architettura di Padova **Steam** (capogruppo), da **David Chipperfield Architects Milano** e da **Davide Dal Degan** (geologo) ad aggiudicarsi il **concorso internazionale per la riqualificazione e rifunionalizzazione dell'ex caserma Piave**, destinata a diventare sede del campus delle Scienze sociali ed economiche dell'**Università di Padova**.

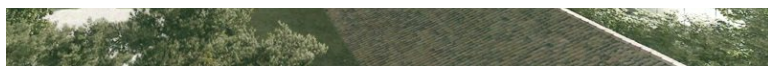


A caratterizzare il progetto sono due elementi: **uno dinamico e l'altro statico**. Quello statico è rappresentato dagli edifici esistenti che accoglieranno le nuove funzioni. Quello dinamico è dato da una nuova struttura di forma ovale, che genera un'area aperta a tutte le funzioni del futuro campus. Si tratta di un edificio a campata continua che propone l'idea di un **portico anulare delimitante il giardino**, un tema classico ma rivisitato in chiave contemporanea.



L'ex caserma rappresenta una porzione importante e centrale della città di Padova, un compendio di grande estensione, di cui è stato accertato l'interesse culturale, che comprende una serie di edifici, per una superficie coperta di quasi **17mila metri quadri**, cui ci sono da aggiungere oltre **34mila metri quadri di spazi all'aperto**. Dunque una maxi-operazione di rigenerazione, da **47 milioni di euro**, che restituirà alla città un'area permeabile, fino ad ora isolata all'interno del suo recinto. Il comparto - va precisato - è nella disponibilità dell'Università degli Studi di Padova a seguito della sottoscrizione del protocollo di intesa avvenuta nel 2017 tra Università, Ministero della Difesa, Agenzia del Demanio e Comune di Padova.





Doppia antitesi: dinamico-statico, sotto-sopra

La contrapposizione tra antico e nuovo non è la sola ad essere considerata nel progetto. Ma c'è anche una differenziazione tra **funzioni "hard" e "soft"**. Sottoterra si colloca la parte più "hard" delle funzioni legate allo studio, all'incontro e di rappresentanza, ossia: l'aula magna, le aule studio, la biblioteca, la ristorazione e gli esercizi commerciali. La struttura ad anello, leggera e fuoriterra, ospita invece la parte più "soft" delle funzioni, spiegano i progettisti.

«La proposta progettuale - scrivono i vincitori - prevede che gli edifici esistenti, grazie alle proprie forme tradizionali e la propria collocazione periferica, cerchino di completare il concetto di campus: i singoli edifici isolati o raggruppati ospitano le funzioni dell'istituzione riguardanti l'insegnamento e la didattica (aule), l'approfondimento e la ricerca (magazzini e laboratori), il funzionamento e l'amministrazione (studi docenti, uffici amministrativi, servizi alla didattica)».

La giuria di esperti ed il verdetto

Secondo la giuria il progetto vincitore «risponde, in maniera essenziale ed innovativa, alla difficile esigenza di combinare il rispetto del monumento vincolato (anche nel suo sedime, quindi nei suoi spazi liberi e nella relazione visiva fra le parti, compresa la menzionata "rarefazione" costruttiva) con l'immissione di una realtà architettonica contemporanea, necessaria a risolvere i cogenti problemi funzionali e distributivi richiesti da un insediamento universitario».

«Inoltre sceglie - si legge ancora nel verdetto - una dimensione che, avvalendosi anche di un attento uso di spazi e volumi interrati, si mantiene molto misurata e piuttosto bassa, senza modificare le vedute dall'esterno verso il sito della Caserma e lo sky-line urbano. Garantisce una piena fluidità degli spazi esterni e conserva totalmente libero il sito dell'antica chiesa di Sant'Agostino, demolita agli inizi dell'Ottocento. Sito che potrebbe essere, in futuro, oggetto di scavo archeologico ed anche di sistemazione architettonica».

«Assicura, infine, buona fruibilità degli spazi, costi parametrici ragionevoli di esecuzione, contenimento dei costi di gestione e manutenzione e quindi rappresenta un punto di equilibrio fra le nuove esigenze di espansione di alcuni Dipartimenti universitari e quelle di tutela, esplicitate nello strumento di vincolo. In ultimo, si osserva che il progetto ben si sofferma sulle **esigenze e particolarità del restauro e degli edifici storici** a diverso titolo facenti parte dell'ex Caserma Piave, temperando al meglio le diverse qualità e scelte esplicitate in sede concorsuale. In sede di effettiva definizione del progetto di fattibilità, l'idea sviluppata in sede concorsuale potrà essere ulteriormente affinata tramite un serrato rapporto con gli organi dell'Università ed anche un fruttuoso dialogo con gli uffici dell'Amministrazione statale di tutela»

La giuria era composta da **Alberto Scuttari** (presidente), dirigente generale dell'Università degli Studi di Padova, esperto in materia di programmazione edilizia ed organizzazione universitaria; da **Guillermo Vázquez Consuegra**, architetto e professore onorario dell'Università di Siviglia, professionista conosciuto a livello internazionale; **Giovanni Carbonara**, professore emerito dell'Università "La Sapienza" di Roma, storico dell'architettura ed esperto di restauro architettonico; da **Francesca Da Porto**, ingegnere e docente all'Università degli Studi di Padova, esperta di consolidamento su edifici esistenti; da **Edoardo Name**, professore dell'Università degli Studi di Padova, esperto in composizione architettonica ed urbana.

Dunque, una giuria di grande valore e un concorso tra i migliori banditi lo scorso anno, che ha attratto grandi nomi dell'architettura. Nei dieci gruppi selezionati, troviamo le grandi firme internazionali, come: **Sauerbruch Hutton** (autori del museo M9 di Mestre), **Foster & Partners**, **Ipostudio Architetti di Firenze**, **Cruz y Ortiz Barozzi Veiga**, **Mario Cucinella Architects**, **Arup Italia**, **Obr - Open Building Research**, solo per citarne alcune ([qui l'elenco dei partecipanti](#)), tutte in team con studi più o meno noti.

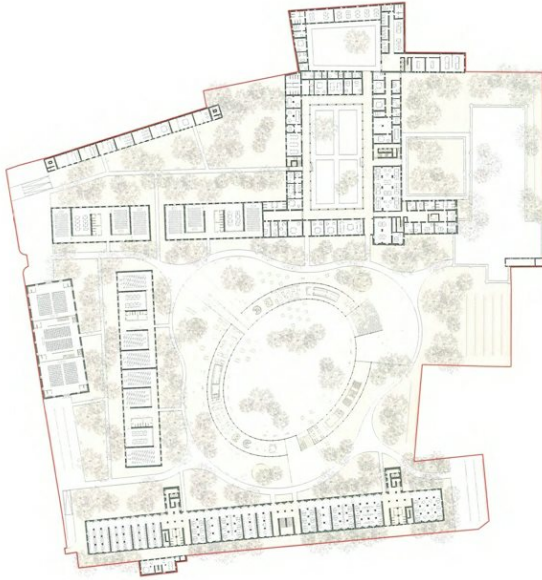
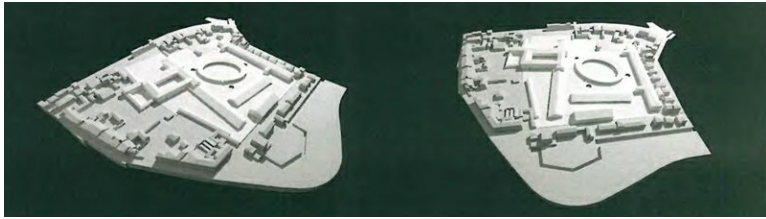
Del montepremi complessivo di 520mila euro, **100mila sono riservati ai primi in classifica**.

I prossimi passi

Terminato il concorso si va avanti: come da bando, i vincitori dovranno integrare la proposta presentata, portandola al livello di un progetto di fattibilità tecnica ed economica. All'approvazione di tale progetto da parte dell'Università degli Studi di Padova, deve seguire l'approvazione da parte dell'amministrazione Comunale del Piano di Recupero propedeutico allo sviluppo delle successive fasi della progettazione definitiva ed esecutiva. Altro step è dato dalla formalizzazione della concessione dell'area all'Ateneo da parte del Demanio. Infine, occorrerà il nulla osta da parte della Soprintendenza alla cessione definitiva. Infine è previsto l'affidamento dello sviluppo della progettazione ai vincitori.

di *Mariagrazia Barletta*





pubblicato in data: 06/04/2019

VEDI ANCHE...

- CASERMA PIAVE
- DAVID CHIPPERFIELD ARCHITECTS
- PIAVE FUTURA
- RISULTATI CONCORSI DI ARCHITETTURA
- STEAM SRL

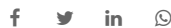
NOTIZIE • 16.12.2018 • IOTTI + PAVARANI ARCHITETTI • RISULTATI CONCORSI DI ARCHITETTURA



Federal Building Torino: è di Iotti + Pavarani Architetti il miglior progetto per la ex caserma Amione

al Castello del Valentino la mostra dei progetti partecipanti

Sarà lo studio Iotti + Pavarani Architetti a trasformare il volto della caserma Amione di Torino per accogliere la nuova cittadella della Pubblica Amministrazione. A 6 mesi dalla pubblicazione del bando sono stati annunciati i risultati del concorso bandito dall'Agenzia del Demanio e programmato dalla Fondazione di Torino.



Milano, Triennale: entro maggio un concorso int... ➔

p+A news

l'attualità che riguarda l'Architettura in Italia e nel mondo, le notizie serie e le meno serie....



progetti



Milano, Triennale: entro maggio un concorso internazionale per ampliare il museo permanente del Design

I PIÙ LETTI DI RECENTE



EVENTI 01
Milano Design Week 2019. Ecco qualche consiglio e le tappe da non perdere



NOTIZIE 02
G124 2019 Roma, G124: i 12 giovani borsisti sostenuti da Renzo Piano presentano le aree di intervento



NOTIZIE 03
L'Aquila, Casa dello Studente. Il progetto di 4 studenti aquilani convince con una frattura che genera ricordo e speranza

📁 [archivio notizie di architettura aprile 2019](#)

resta in contatto

iscriviti alla nostra

NEWSLETTER

scegli: una (mela) al giorno? 1Pa
 una a settimana? 7nL

ISCRIVITI

oppure seguici su...



✉ contatti p+A

scrivi alla redazione di professione Architetto

📱 leggilo su p+A Mobile

leggi professione Architetto su iPhone o Android

📖 p+A Newsbox

le notizie di professione Architetto sul tuo sito



Sphinx
Gioca alle Slot Online di Lottomatica. Bonus fino a 620€!
[Gioca ora >](#)



OFFERTE HP STORE
[store.hp.com](#)
Computer laptop, desktop, stampanti e altro ancora
[Più informazioni >](#)



infostrada.it
ADSL illimitata e telefonate in Italia senza limiti
[Più informazioni >](#)
TRG AD

le rubriche

- [Eventi di Architettura](#)
- [Corsi di Formazione per Architetti](#)
- [Concorsi di Architettura](#)
- [Notizie di Architettura](#)
- [Viaggi & Architetture](#)
- [Design](#)
- [Archivio notizie pubblicate su p+A](#)
- [p+A Blog](#)
- [Catalogo](#)
- [News from the world](#)
- [Progettare e costruire](#)
- [Hall of fame. i risultati dei concorsi](#)
- [Up-to-date: la professione in progress](#)
- [Interviews](#)
- [Rating Concorsi di architettura](#)
- [Rating Concorsi di design](#)
- [Comunicazioni commerciali](#)
- [Comunicati Stampa](#)

la bacheca

- [gruppi di progettazione](#)
- [ho bisogno di un consiglio](#)
- [viaggi di architettura](#)
- [compro - vendo](#)
- [casa - studio](#)
- [esami di stato](#)
- [blablabla](#)
- [certificazione energetica](#)
- [professione e fisco](#)

i software

- [forum CAD](#)
- [lezioni di AutoCAD on-line](#)
- [librerie dei simboli](#)
- [Software gratuiti per architetti](#)
- [Software per il Risparmio Energetico](#)

il lavoro

- [Offerte di lavoro](#)
- [Concorsi pubblici per Architetti, Ingegneri](#)
- [Borse di studio, assegni di ricerca, incarichi](#)
- [Elenchi professionisti per affidamenti d'incarico](#)
- [Gare per affidamenti d'incarico](#)
- [Offerte di stage](#)
- [Rapporti di Lavoro](#)

i servizi

- [Newsletter](#)
- [p+A Newsbox](#)
- [Feed RSS](#)
- [p+A Mobile](#)

il wiki

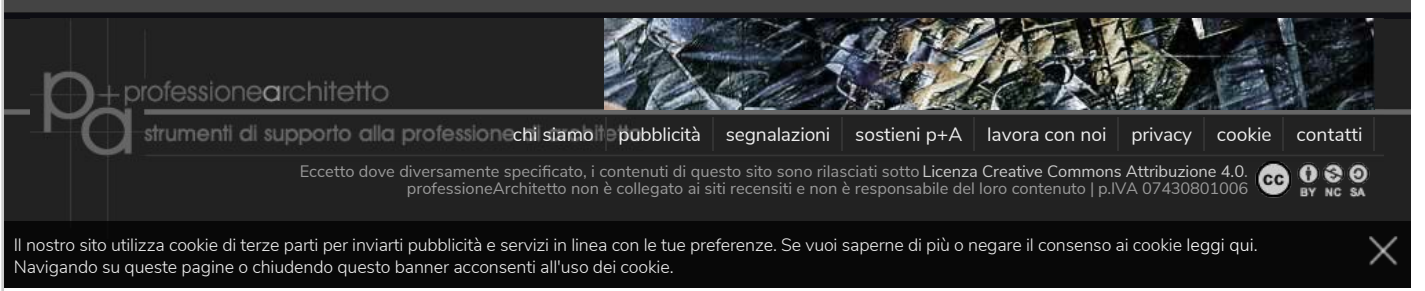
- [WikiArchipedia](#)
- [Esami di stato \(wiki\)](#)

p+A tools


- [Calcolo fattura professionale](#)
- [Calcolo parcella DM 17 giugno 2016 \(ex D.M. 143 del 31 ottobre 2013\)](#)
- [Calcolo compenso professionale \(ex D.M. 140 del 20 luglio 2012\)](#)
- [Calcolo tariffa Architetti ed Ingegneri per Opere Pubbliche \(D.M. 4/4/2001\)](#)
- [Calcolo costo di costruzione](#)
- [Calcolo interpolazione lineare](#)

gli speciali

- [Architetti *al lavoro*](#)
- [La progettazione partecipata](#)
- [Progettare lo sviluppo](#)
- [Prospettive digitali](#)



pa+ professionearchitetto
strumenti di supporto alla professione chi siamo pubblicità segnalazioni sostieni p+A lavora con noi privacy cookie contatti

Eccetto dove diversamente specificato, i contenuti di questo sito sono rilasciati sotto Licenza Creative Commons Attribuzione 4.0. professioneArchitetto non è collegato ai siti recensiti e non è responsabile del loro contenuto | p.IVA 07430801006 

Il nostro sito utilizza cookie di terze parti per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso ai cookie leggi qui. Navigando su queste pagine o chiudendo questo banner acconsenti all'uso dei cookie. 