

## SCHEDE INFORMATIVE DEL CORSO

<b>TITOLO DEL CORSO:</b>	<b>Teoria dell'argomentazione</b>
<b>DOCENTE</b> che tiene il corso a Bressanone e <b>SOSTITUTO</b>	Adelino Cattani
<b>A CHI è RIVOLTO IL CORSO</b> (inserire <u>tutti</u> i corsi di laurea per cui l'attività formativa verrà riconosciuta )	<b>SED</b> <b>Filosofia</b> <b>Dams</b> <b>Strategie di Comunicazione</b>
<b>CFU</b> (coincidono con i CFU dell'esame che verrà registrato in uniweb)	9 CFU per corsi triennali SED, filosofia, Dams 6 CFU per corso Laurea Specialistica in Comunicazione
<b>PROGRAMMA DEL CORSO</b> che si intende svolgere (argomenti principali)	<p>I. CENNI DI TEORIA E STORIA DELLA RETORICA</p> <p>1. Retorica e logica. Argomentare e dimostrare. Persuadere e convincere. Come distinguere un fatto da una opinione, un argomento da un non-argomento, un discorso fatto per informare e uno usato per esprimere un giudizio, un testo descrittivo ed uno valutativo.</p> <p>2. Le radici aristoteliche della teoria dell'argomentazione. Retorica, Topici, Confutazioni sofistiche</p> <p>3. Perelman e il rilancio contemporaneo della retorica dell'argomentazione vs. retorica dello stile.</p> <p>4. La magia delle parole: dal linguaggio che incanta all'atto performativo. «Come fare cose con le parole»: atti linguistici.</p> <p>II. BOTTA E RIPOSTA: TEORIA E PRATICA DEL DIBATTITO</p> <p>5. Tre operazioni base dell'argomentare: reperire, presentare, valutare. Reperire. Argomenti da inventare e argomenti da scoprire. Tecniche dell'inventio.</p> <p>6. Presentare. L'ordine. Il modo. Come dirlo. La parola figurata.</p> <p>7. Valutare. Criteri di accettabilità. Fallacie. Discorsi ingannevoli: fallacie colpose e dolose.</p> <p>8. Tipologia dei dibattiti. Cinque modi di discutere.</p> <p>III. DISCUSSIONE COOPERATIVA E DISCUSSIONE CONFLITTUALE</p> <p>9. Due registri: cooperativo e conflittuale. Dialogo e polemica. I pro e i contro: sostenere la propria tesi e confutare la tesi avversaria.</p> <p>10. Le «regole del buon disputante» e le «regole del perfetto polemista»: loro confluenza in un «decalogo dei diritti del libero disputante»</p>
<b>BIBLIOGRAFICA</b> (i testi indicati verranno messi a disposizione, <b>se reperibili</b> , nella Biblioteca della Casa della Gioventù)	<p>1. <i>Palestra di botta e risposta. Per una formazione a dibattito regolamentato.</i> Libreria Universitaria Editrice, Padova 2018.</p> <p>2. <i>50 discorsi ingannevoli.</i> Edizioni GB, 2011.</p> <p>3. <i>Come dirlo? Parole giuste, parole belle.</i> Libreria Universitaria Editrice, 2019.</p> <p>Testi reperibili in <a href="http://www.libreriauniversitaria.it">www.libreriauniversitaria.it</a></p>
<b>PREFERENZA ORARIO GIORNALIERO</b> Inserire la fascia orario di preferenza, <u>l'ufficio si riserva comunque la possibilità di modificare gli orari in caso di sovrapposizioni di corsi della stessa area, previa comunicazione.</u> Non saranno ammessi cambi di orario in loco improvvisati, per non creare disagi.	H: 9-11 lunedì a venerdì (secondo turno, prima settimana va da martedì a sabato)

<p>NUMERO MASSIMO STUDENTI (di norma da 40 a 80) <u>inserire solo se previsto un numero massimo di studenti opportunamente motivato</u></p>	<p>-</p>
<p>MODALITA' DI ACCERTAMENTO FINALE (previsto l'ultimo giorno di corso: venerdì o sabato) <u>Si ricorda per una attività formativa erogata in più canali le modalità di riconoscimento dell'esame dovranno essere le medesime.</u></p>	<p>L'accertamento si svolge con la seguente modalità: Prova scritta: 4 quesiti a domande aperte, uno per ciascun testo + una serie di ragionamenti/argomenti di cui valutare l'accettabilità</p>
<p>INDICAZIONI SULLA REGISTRAZIONE FINALE La verbalizzazione su <u>Uniweb</u> si effettua <u>nelle date previste dalla sessione d'esame di settembre.</u></p>	<p>Il voto, in caso di esame scritto, verrà comunicato entro: 8 settembre 2019, via uniweb o email. L'esame verrà registrato: direttamente iscrivendosi all'appello di settembre</p>