



Padova, 22 giugno 2018

DAL BANCO ALLA RIBALTA
GLI UNIVERSITARI A TEATRO... DALLA PARTE DEL PALCOSCENICO

Lo studio delle lingue e delle letterature straniere trova nello spazio teatrale un luogo d'elezione. Per questo il Disll – Dipartimento di Studi linguistici e letterari dell'Università di Padova, con la collaborazione del Teatro popolare di ricerca diretto da Pierantonio Rizzato, organizza ogni anno laboratori teatrali in inglese, spagnolo, francese, romeno, tedesco e, per i nostri ospiti internazionali, in italiano.

Gli studenti hanno modo di ampliare le proprie competenze, esercitandosi per due semestri nella recitazione e portando sul palcoscenico i testi delle diverse letterature.

Il ciclo di spettacoli in lingua straniera, ormai tradizionale nella vita studentesca di Padova, si tiene quest'anno fino al 10 luglio. È una sorta di festival, un'occasione festosa per unire le proprie voci alle diverse tradizioni culturali e per cogliere la ricchezza di questo studio. Perché parlare una lingua straniera seguendo il suo spirito e il suo ritmo è un po' come avere «un anello magico» al dito: il mondo attorno a noi resta lo stesso, ma le cose «appaiono un po' diverse» e più lievi, come se su ciascuna vi fosse l'incanto del gioco e delle metamorfosi. Spettacolo ad ingresso libero fino ad esaurimento posti.

La programmazione:

Lunedì 25 giugno, ore 21.30

Bastione Alicorno Padova

Teatro in lingua romena

“Englezește fără profesor” di Eugen Ionescu

Mercoledì 27 giugno - ore 21:30

Bastione Alicorno, Padova

Spettacolo di teatro in lingua straniera: Encounters

Ispirato ai racconti di Katherine Mansfield, Edith Wharton, John Berger e Agatha Christie e alla poesia di Wilfred Owen.

Venerdì 29 giugno, ore 21.30

Bastione Alicorno Padova

Teatro in lingua italiana recitato da studenti erasmus “Isabella che fortuna” . Da un canovaccio della commedia dell'arte

Martedì 3 luglio, ore 21.30

Bastione Alicorno Padova

Teatro in lingua francese “Un fil à la patte” di Georges Feydeau

Martedì 10 luglio, ore 21.30

Bastione Alicorno Padova

Teatro in lingua spagnola “El beso de la mujer araña” tratto dal romanzo di Manuel Puig