



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

UFFICIO STAMPA

AREA COMUNICAZIONE E MARKETING

VIA VIII FEBBRAIO 2, 35122 PADOVA

TEL. 049/8273041-3066-3520

E-MAIL: stampa@unipd.it

AREA STAMPA: <http://www.unipd.it/comunicati>

Padova, 22 marzo 2018

**One Book One City Padova propone
Frankenst'Hamlet!
Prima assoluta sabato a Palazzo Nalin**

One Book One City Padova è un progetto ideato dall'Università di Padova per la città: un programma di lettura individuale e collettiva di un unico libro importante, scelto per il suo valore letterario e culturale e perché, antico o moderno, sa parlare al presente e a persone di tutte le età. Nel 2017 Padova è stata ammessa tra i 363 Comuni che hanno dimostrato di possedere tutti i requisiti richiesti dall'avviso per la qualifica di "Città che legge" dal Centro per il Libro e la Lettura del Mibact. Il libro scelto è il romanzo **Frankenstein**, o il Prometeo moderno della scrittrice inglese Mary Shelley, di cui nel 2018 si celebrano i duecento anni dalla pubblicazione. Insieme, Università e Comune di Padova rilanciano One Book One City attraverso la promozione della lettura tra biblioteche, scuole, librerie e associazioni e un programma di conferenze, spettacoli e reading che hanno per comune denominatore il romanzo di Mary Shelley.

L'iniziativa è proposta dal palinsesto *UNIVERSA*, a cura del Prorettorato alle Relazioni culturali, sociali e di genere dell'Università di Padova e dal Comune di Padova.

Nell'ambito del programma primaverile di One Book One City, **sabato 24 marzo 2018 alle ore 17.30, a Palazzo Nalin** in via Marsala 49 a Padova, si terrà la Prima assoluta, dello spettacolo "**Frankenst'Hamlet!**" organizzato da Abracalam e Blue Zadig. L'anteprima, curata dal laboratorio teatrale di Abracalam, si ispira al Frankenstein di Mary Shelley, incrociando le atmosfere della celebre favola fantascientifica con scene e citazioni tratte dalle maggiori opere di William Shakespeare e di altri autori, i cui echi letterari si ritrovano nella scrittura della Shelley. Non mancano i riferimenti alla ricca cinematografia sul tema in un'azione teatrale che si struttura proprio come un esperimento di assemblaggio compiuto nel "laboratorio di immonda creazione" del Doctor Frankenstein.

Per partecipare è richiesto un contributo consapevole ed è consigliata la prenotazione a bluezadig@gmail.com

Per maggiori informazioni sul progetto culturale:
<http://www.unipd.it/onebookonecity/progetto>