



Scuola di Scienze Umane, Sociali e del Patrimonio Culturale A. A. 2018/2019

Risultati della prova di ammissione (Ordine Alfabetico)

I candidati potranno immatricolarsi online, indipendentemente dall'eventuale obbligo formativo aggiuntivo,
entro le ore 18.00 del 28 settembre 2018, collegandosi al sito <https://www.uniweb.unipd.it>.

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (/30)	Conoscenze acquisite negli studi (/10)	Ragionamento logico critico (/10)	Lingua latina (/10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0757	ABATE SOFIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,50	5,00	2,50	0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1385	ADAMI VITTORIA	LETTERE	23,00	9,00	6,25	4,00	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0169	AGNOLETTA FRANCESCA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	2,50	4,00	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0002	AGOSTINI LUCREZIA	LETTERE	23,00	7,75	2,75	4,00	-	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
0323	AGRONDI VERONICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	25,50	8,00	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1329	ALBANESE SEBASTIANO	ARCHEOLOGIA	15,00	6,25	5,00	2,50	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
1374	ALESSI GIULIA	LETTERE	22,75	9,00	6,50	-1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0099	ALFANO PIETRO	FILOSOFIA	19,25	7,75	6,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1317	ALLEGRO ALESSIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,25	5,50	1,25	-0,75	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1249	ALMI FRANCESCO	STORIA	21,50	7,75	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1375	AMABILE RAFAELA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	10,00	3,00	-1,00	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0387	AMBROSINI RUGGERO	STORIA	20,50	8,00	4,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1056	AMBROSIO CHIARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,25	3,75	2,50	-1,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1403	AMOIA ARIANNA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,00	5,75	5,50	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0499	ANDREOS ALICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	7,50	5,25	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0383	ANDREUZZA COSTANZA	LETTERE	18,75	4,00	6,50	2,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0479	ANDRONACHE ANA BIANCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,50	3,75	2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0386	ANEDDA FRANCESCO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,00	8,75	4,00	0,50	Si	-	Si	Si	-	-	-
0633	ANTICO MIRJAM	LETTERE	16,25	1,25	0,00	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0267	ANTONELLO ALICE	LETTERE	26,25	7,50	9,00	5,25	-	-	-	-	-	-	-
0221	ANTONELLO CATERINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,75	6,25	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1075	ARAMINI RICCARDO	ARCHEOLOGIA	22,50	6,50	5,25	1,50	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0180	ARDINI LISA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	6,50	1,50	-0,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1326	ARDIT SAMUELE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	8,75	4,25	4,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1409	ARDUINI PIER PAOLO	ARCHEOLOGIA	23,75	7,75	6,50	4,00	-	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1268	ARGENTI ENRICO	FILOSOFIA	23,25	5,50	1,75	-0,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0793	ARTUSI DAVIDE	LETTERE	22,75	4,00	6,50	-1,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1501	ARU MARA	LETTERE	22,75	4,50	3,50	1,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0021	ATTANASIO SALVATORE	ARCHEOLOGIA	10,75	5,00	3,50	1,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0073	AURORA ANNALISA	FILOSOFIA	22,50	5,25	1,25	-0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0271	AZZENA BENEDETTA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,50	6,50	1,50	0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0619	BACCEGA BEATRICE	LETTERE	12,50	6,50	0,00	-0,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0248	BACCHIN CHIARA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,75	2,00	2,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0270	BAGGIO CRISTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,25	6,75	4,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1224	BAGGIO VITTORIO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,00	2,50	1,25	2,75	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0135	BAGHIN ALESSANDRO	STORIA	21,25	3,75	6,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1495	BALDAN ANGELO	STORIA	13,25	5,75	-0,25	2,75	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0256	BALDAN FIAMMETTA	FILOSOFIA	23,25	6,50	5,50	5,25	-	-	-	-	-	-	-
1035	BALDAN LINDA	LETTERE	20,00	4,50	0,75	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1304	BALDIN VALENTINA	FILOSOFIA	16,25	6,25	3,75	-1,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0392	BALESTRIERI MARIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,50	3,75	2,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1212	BALLARDINI MARTINA	FILOSOFIA	16,75	6,50	4,25	2,75	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-
1048	BARATTIN SARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	5,00	1,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0183	BARBIERI FRANCESCA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,75	6,50	3,25	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1510	BARBIERI LAURA	LETTERE	22,75	4,50	6,75	7,75	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0411	BARBIERI VERONICA	LETTERE	26,50	5,25	1,50	7,50	-	-	Si	-	-	-	-
0648	BARBIERO ALESSANDRA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,75	6,75	7,50	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0568	BARCI EDOARDO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,50	10,00	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0053	BARI MARCO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	1,50	8,75	2,75	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0291	BARICHELLO GIADA	LETTERE	20,50	6,50	5,25	1,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0085	BARICHELLO LAURA	STORIA	12,00	5,00	4,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0009	BARLEVI ADI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,50	4,75	5,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0642	BARUTTA MANUEL ANTONIO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,75	2,75	3,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0845	BASSO CATERINA	LETTERE	25,25	4,00	5,25	2,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0867	BASSO PAMELA	FILOSOFIA	17,75	6,00	4,75	0,00	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-
0979	BASTIANELLO SARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	3,75	3,75	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0311	BATTAN BEATRICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,50	4,25	4,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0935	BATTISTELLA ALESSANDRA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	8,75	3,75	1,25	Si	-	Si	Si	-	-	-
0716	BATTISTELLA GRETA	FILOSOFIA	20,00	8,75	0,50	-0,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0594	BATTISTUTTA NICOLA	FILOSOFIA	23,25	5,75	8,75	4,00	-	-	-	Si	-	-	-
1045	BAU' BEATRICE	LETTERE	15,25	3,75	5,25	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0719	BAU' MATTEO	ARCHEOLOGIA	16,00	9,00	2,50	0,00	<u>Si</u>	-	Si	Si	-	-	-
1074	BAUTISTA VAZQUEZ SILVANA DAYANARA	FILOSOFIA	10,25	3,75	0,25	2,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1131	BAZZARO ALEX	FILOSOFIA	15,75	8,75	6,25	-0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0639	BEDIN MADDALENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,50	3,00	3,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0584	BELLIA ELENA	FILOSOFIA	21,75	7,50	10,00	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0918	BELLINELLO ELENA	FILOSOFIA	22,50	8,75	5,75	3,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0080	BELLINI ALBERTO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,25	2,00	4,75	1,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0806	BELLIO MARGHERITA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,00	7,75	6,25	-0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0300	BELLON VITTORIA	STORIA	19,25	4,25	7,75	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0861	BELSANTI LUNA ANDREA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,50	2,75	2,75	0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0418	BELTRAME LAURA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	4,00	7,75	4,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0812	BELTRAMIN ANDREA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	1,75	4,25	1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0093	BENAGLIA ERIKA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,00	2,50	2,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1203	BENCIC MARIANNA	STORIA	7,50	-1,25	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1277	BENEDETTI JACOPO	FILOSOFIA	23,00	7,50	4,25	6,75	-	-	<u>Si</u>	-	-	-	-
0657	BENETAZZO ISABELLA	LETTERE	21,50	7,75	3,75	-0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0837	BENETELLO GIORGIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,50	1,25	0,25	2,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1233	BENFATTO ALESSANDRA	FILOSOFIA	19,00	5,25	4,25	2,75	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-
0577	BENUSSI MATTIA	LETTERE	24,00	4,00	5,00	6,25	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
1093	BENVEGNI CHIARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,00	5,00	2,75	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1444	BERENGAN GAIA	FILOSOFIA	20,00	2,75	6,50	1,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0403	BERNARDINI ANNA	LETTERE	22,50	8,75	3,75	5,00	-	-	Si	-	-	-	-
0701	BERRA SILVIA	LETTERE	23,75	4,00	6,50	7,50	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0191	BERTACCHIE MATTEO	FILOSOFIA	16,25	7,50	1,50	-0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0653	BERTAGLIA GIULIO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	25,00	10,00	7,50	6,50	-	-	-	-	-	-	-
0083	BERTAMINO GERMANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	1,25	6,25	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1034	BERTIN FILIPPO	FILOSOFIA	18,25	7,50	6,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0402	BERTIN SOFIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,75	6,00	1,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0163	BERTO LORENZO	LETTERE	17,75	5,00	7,50	1,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0655	BERTOCCO ALESSIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,00	2,50	2,50	-2,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0338	BERTOCCO MARGHERITA	STORIA	21,00	10,00	8,75	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0790	BERTOLASI FEDERICA	LETTERE	20,00	5,00	5,25	0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0923	BERTON LUCREZIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	2,75	2,75	-1,75	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1101	BERTONCELLO DAVIDE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,00	6,75	2,50	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0420	BESLEU DINU	STORIA	21,75	8,75	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0573	BESSEGA ANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	7,75	3,75	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1026	BETTAMIN AURORA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	4,00	6,25	0,75	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1448	BETTEGA JACOPO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,25	5,00	2,25	0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0089	BETTIN ALBERTO	LETTERE	23,75	7,50	6,75	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1052	BIAGGIONI FRANCESCO	STORIA	18,75	6,25	3,25	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0424	BIASUTTI FRANCESCA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,75	3,75	3,75	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0015	BICCIATI MARIANNA	STORIA	15,00	3,75	0,00	0,50	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0210	BIONDANI SAMANTHA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	5,00	1,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1236	BIRAL FRANCESCA	LETTERE	21,25	5,00	1,75	0,25	Si	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
0192	BISACCIA JESSICA	LETTERE	20,00	3,75	6,25	0,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0337	BISIGNANO ALESSIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,25	6,25	3,75	1,25	Si	-	Si	Si	-	-	-
0949	BISOGNI MATILDE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	3,00	5,25	0,50	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0784	BISSACCO BEATRICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,50	6,25	3,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1169	BIZZO NICOLO'	STORIA	10,00	5,50	5,50	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1263	BLAJINU MADALINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,00	4,50	3,00	7,75	Si	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si
1276	BOARETTO MARTINA	STORIA	20,25	5,25	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0330	BOAROTTO ELENA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,75	7,75	4,00	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1506	BOBBO SERGIO	STORIA	20,00	8,75	7,50	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0762	BOCCOLA ALICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	3,75	3,75	-1,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0989	BOCO CARLOTTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,00	2,50	2,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0704	BODEI YURI	LETTERE	23,75	5,00	7,50	-1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0522	BOFFO MICHELA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,75	4,00	6,25	2,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0227	BOGGIAN MATTEO	STORIA	7,50	3,00	1,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0890	BOGON MARTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	22,50	7,50	1,50	3,75	Si	-	Si	Si	-	-	-
1394	BOLDINI ZENO	FILOSOFIA	23,75	7,50	10,00	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0880	BOLLA IRENE	LETTERE	17,50	3,00	2,75	0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1290	BOLLOTTO MATTEO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	6,75	7,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0927	BOMBASSEI DE BONA GIORGIA	FILOSOFIA	15,00	5,00	3,75	0,00	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-
0199	BOMBIERI FEDERICA	FILOSOFIA	24,25	9,00	5,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1457	BONATO DIEGO	LETTERE	23,75	7,50	6,25	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1228	BONAUDO TOMMASO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,50	8,75	4,25	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0670	BONAVENTURA GIULIA	ARCHEOLOGIA	19,75	5,50	4,75	2,25	<u>Si</u>	-	Si	Si	-	-	-
0660	BONETTO ALICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,25	5,50	4,50	-0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0540	BONINI MARGHERITA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	5,75	1,75	4,25	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0281	BONOMETTO PIETRO	LETTERE	26,25	8,75	5,00	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0017	BONSO FRANCESCO	LETTERE	18,75	8,75	6,00	6,50	-	-	-	-	-	-	-
0898	BONTEMPO ROSSELLA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,75	6,50	4,00	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1461	BORA ANGELA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,00	3,50	2,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0708	BORDIGNON CHIARA	FILOSOFIA	21,50	8,00	6,75	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0111	BORDONALI MIRELLA	LETTERE	20,00	6,25	4,25	-0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0454	BORIN MICHELE	STORIA	23,75	7,50	7,50	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0359	BORO BEATRICE	LETTERE	24,25	7,75	5,00	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0182	BORRIERO ELISA	LETTERE	25,00	6,25	7,50	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0964	BORTOLAMI LAURA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,25	4,50	2,50	-0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1336	BORTOLIN SERENA	FILOSOFIA	18,00	6,50	5,00	-0,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0259	BOSCAIN SARA	LETTERE	20,25	6,25	0,50	1,75	Si	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
0562	BOSCARIOL VALENTINA	STORIA	25,25	3,75	7,75	2,25	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1305	BOSCO AURORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	6,75	6,25	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1456	BOSCO MIRIAM	ARCHEOLOGIA	12,00	3,25	5,00	2,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1472	BOSELLO AURORA	STORIA	18,25	6,50	4,00	0,25	Si	-	Si	Si	-	-	-
0098	BOSETTI DORA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	24,25	6,50	2,00	-0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1072	BOSSAN TAZIO VITTORIO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,50	8,75	5,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0640	BOSSO FIAMMETTA CARLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,75	4,50	6,50	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0198	BOSSOLO FRANCESCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,50	5,00	5,25	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1178	BOTTARO ERICA	LETTERE	13,50	1,50	2,00	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1311	BOVO NOEMI	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,00	4,25	1,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0645	BOZZOLI SOFIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	8,75	6,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0488	BRAVIN ALESSIA	LETTERE	24,00	4,00	6,75	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1491	BRAZZOLI MARGHERITA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,00	6,25	5,25	-0,50	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0866	BREDA ELLEN	LETTERE	14,00	3,75	7,50	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0428	BREVIGLIERO GIULIA	ARCHEOLOGIA	18,75	6,25	4,25	0,00	<u>Si</u>	-	Si	Si	-	-	-
1443	BRIGHI ELISABETTA	LETTERE	21,75	5,25	2,50	-0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0264	BROLL FILIPPO	STORIA	11,00	7,50	5,25	1,50	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1291	BROMBIN MASSIMO	STORIA	10,50	6,75	4,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1187	BRUGNOLARO SARAH	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,25	2,25	0,00	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0315	BRUNELLO BARBARA	FILOSOFIA	13,75	5,00	2,50	0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1183	BRUNELLO VANESSA	LETTERE	15,75	6,25	2,00	0,25	Si	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
1217	BRUNI TIZIANO	LETTERE	15,50	6,00	5,00	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0278	BRUSADIN DAVIDE	LETTERE	22,75	6,50	5,25	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0937	BTTAGLIA ANNA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,25	5,00	5,00	1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0325	BUCCI BEATRICE	LETTERE	17,50	5,25	7,50	-1,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1507	BUFFOLO JACOPO	STORIA	22,75	6,75	8,75	-1,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0906	BUOSO MARTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	3,75	0,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0186	BUSANA AGNESE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,50	5,25	3,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1124	BUSATO GIADA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,50	-0,75	3,25	0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1261	BUSINARO CHIARA	LETTERE	17,25	5,75	3,25	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0524	BUSSOLIN LAURA	LETTERE	17,75	3,00	5,50	0,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1073	BUZZOLA LIOY GIOVANNI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,75	4,25	2,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0717	BUZZULINI GIACOMO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	5,50	2,25	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)							
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali	
0475	CAILOTTO MARIA CHIARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	1,75	3,75	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1144	CAIS BEATRICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,25	3,00	3,25	-1,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0120	CALANDRINO ALESSIA	LETTERE	21,25	3,00	1,25	1,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0011	CALCINAI SARA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,00	5,25	3,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-	-
1245	CALDARELLA REBECCA	LETTERE	19,00	4,25	2,75	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1327	CALDERARO GAIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,75	3,75	1,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0911	CALDERATO MARCO	STORIA	16,25	2,50	2,50	0,75	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1335	CALORE FRANCESCA	FILOSOFIA	19,00	1,50	6,25	2,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
0569	CALTABIANO ELENA	LETTERE	22,75	6,50	7,50	5,25	-	-	-	-	-	-	-	-
1420	CALZAVARA GIUSEPPE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,25	5,00	2,75	2,50	Si	-	Si	Si	-	-	-	-
0282	CAMBIO ANNA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,00	5,25	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0190	CAMERIN FEDERICA	STORIA	18,25	7,75	2,00	1,25	Si	-	Si	Si	-	-	-	-
0533	CAMMILLERI GIUSEPPE ANTONIO	STORIA	23,75	6,25	10,00	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0914	CAMONICO MATTEO	STORIA	14,75	3,75	7,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0340	CAMPAGNARO DEBORAH	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,00	6,50	3,25	-0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0695	CAMPAGNOLO OTTAVIO	LETTERE	11,25	2,50	1,25	0,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0501	CAMPANINI FRANCESCA	FILOSOFIA	19,25	7,75	7,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1516	CAMPIGLIO FILIPPO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	3,75	5,00	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0388	CAMPIGOTTO VALENTINA	LETTERE	25,00	6,25	7,50	6,75	-	-	-	-	-	-	-	-
1371	CAMPO GAETANO	FILOSOFIA	17,75	9,00	5,25	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0105	CANCIANI ROMOLO	STORIA	11,50	7,75	3,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0346	CANESSO FRANCESCA	LETTERE	9,75	1,25	1,75	1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1239	CANGELOSI AGOSTINO	LETTERE	9,00	9,00	1,75	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1027	CANNELLA AURORA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	9,25	2,75	2,75	2,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0157	CANTON ANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,00	6,50	2,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0916	CANTONI DAVIDE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,00	5,00	1,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-	-
0722	CAPITANIO FRANCESCO MASSIMILIANO	ARCHEOLOGIA	9,50	0,50	5,00	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0289	CAPPELLARI MARTINA	LETTERE	20,00	4,00	7,50	5,25	Si	Si	-	-	Si	Si	Si	Si
1484	CAPPELLARI PAOLA	FILOSOFIA	13,25	5,75	8,00	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0052	CAPPELLATO CAMILLA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	0,00	0,00	0,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0049	CAPPELLOTTO FEDERICO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,25	4,50	0,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0542	CAPPOZZO LARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,50	4,00	7,75	-0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0177	CAPUZZO ARISTIDE	LETTERE	17,75	5,50	6,50	1,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-	-
0137	CARDIN ALESSIA	LETTERE	23,50	4,00	6,25	1,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1528	CARLUCCI GIOVANNI FULVIO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	10,00	7,50	3,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0305	CAROLLO GINOCCHIO NICOLETTA	LETTERE	15,00	6,00	3,00	-1,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0675	CAROLLO GIUSEPPE	STORIA	17,50	9,00	2,75	-0,75	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1172	CARPINO ANDREA	FILOSOFIA	22,50	6,25	2,75	0,00	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-	-
0390	CARRARETTO MARIACHIARA	LETTERE	17,00	4,25	0,50	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0759	CARRARO ELISA	FILOSOFIA	21,50	4,00	4,00	-0,50	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1066	CARRARO ENRICO	STORIA	22,50	6,25	6,50	6,25	-	-	-	-	-	-	-	-
1011	CARRARO MAYA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,50	5,50	2,25	-0,50	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0276	CARRARO STEFANO	LETTERE	22,75	6,25	7,50	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-	-
0767	CARROZZO GIANNA CARMEN	LETTERE	17,75	1,75	4,50	-0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0304	CARUNTU VALERIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,25	4,75	3,50	0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0321	CARUSO EVA	FILOSOFIA	19,00	6,50	2,75	8,75	-	-	<u>Si</u>	-	-	-	-	-
0064	CARUSO STEFANO	FILOSOFIA	25,00	6,25	6,25	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1064	CASAGRANDE CARLOTTA	LETTERE	20,50	7,75	4,50	6,50	-	-	Si	-	-	-	-	-
0260	CASAGRANDE ILARIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,00	6,25	5,00	-1,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0763	CASARI FRANCESCO	FILOSOFIA	24,00	7,50	5,00	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0365	CASCONE ANTONIO	LETTERE	8,25	4,25	2,50	0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0686	CASELLI MARGHERITA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,50	6,75	3,25	0,75	Si	-	Si	Si	-	-	-
0401	CASMIRO BIANCA	LETTERE	23,25	5,25	4,25	4,00	-	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
0138	CASOLIN ANGELA	ARCHEOLOGIA	19,00	4,25	3,00	6,50	<u>Si</u>	Si	Si	-	Si	Si	Si
1237	CASSAN KEVIN	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	6,25	-1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1407	CASSANI GIACOMO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,00	4,25	8,75	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1054	CASSANO FRANCOIS	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	10,00	4,00	2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0933	CASSISI MARIA LEA	FILOSOFIA	23,50	8,75	5,25	2,00	Si	-	-	-	Si	-	-
0599	CASTAGNA FRANCESCO	LETTERE	21,25	5,00	7,75	2,25	Si	-	-	-	<u>Si</u>	-	-
0853	CASTELLANO MARCO	FILOSOFIA	20,75	3,50	4,75	-0,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1210	CASTELLET GIULIO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,50	3,25	4,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0118	CASTELLI MARCO	STORIA	19,25	5,50	6,50	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0510	CASTELLO PIETRO	STORIA	20,00	3,25	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0058	CAUZZI ANTHONY	FILOSOFIA	20,00	8,75	2,75	5,00	-	-	<u>Si</u>	-	-	-	-
0838	CAVION BEATRICE	LETTERE	16,25	6,50	6,75	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0967	CAZZIN ELENA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,25	4,00	4,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1360	CECCATO GIORGIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	3,25	3,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1218	CECCATO VALENTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,00	5,25	3,75	0,75	Si	-	Si	Si	-	-	-
0706	CECCHINATO ERIKA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,50	4,00	5,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1406	CELIN LORENZO	FILOSOFIA	11,75	5,00	5,25	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0925	CELLI FRANCESCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	7,75	2,00	1,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0088	CELSAN GIULIA	FILOSOFIA	20,00	7,50	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0550	CENDRON FRANCESCO	LETTERE	25,25	10,00	5,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
1527	CENSI FRANCESCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	2,75	3,00	0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0125	CEOLA VIRGINIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	6,25	3,00	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1111	CEPPARO ALBERTO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,00	6,50	-0,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1119	CESARO MATTEO	FILOSOFIA	19,25	2,75	6,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1017	CESCHIAT NICOLA	FILOSOFIA	11,75	4,00	3,00	2,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0328	CESTONARO LAURA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,50	7,50	0,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0678	CETTOLO MIRIANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,50	7,50	2,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1128	CHIAZZI RICCARDO	ARCHEOLOGIA	11,25	2,75	0,00	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1141	CHIAPPANI AMOS	LETTERE	20,75	7,00	1,00	5,25	-	-	Si	-	-	-	-
0375	CHIARELLO STEFANO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,25	5,75	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0650	CHIARINI VERONICA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,00	7,50	0,75	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0563	CHIAROT DIEGO	FILOSOFIA	22,50	8,75	4,00	5,00	-	-	<u>Si</u>	-	-	-	-
0805	CHIRUMBOLO IRENE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,50	6,50	-0,50	0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0160	CHISSALE' LUCA	FILOSOFIA	24,00	7,75	8,75	5,00	-	-	-	-	-	-	-
0750	CHIUSAROLI ANDREA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,25	5,00	4,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1181	CHOUAF NAWAL	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	8,75	3,00	0,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1496	CIANI FRANCESCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,00	3,00	2,50	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0957	CICCIONE SONIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	2,75	4,25	-2,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0555	CICHELLERO MATTEO	LETTERE	24,00	5,25	6,25	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0041	CILLI SIMONE	FILOSOFIA	22,50	3,75	6,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1194	CINQUE ALESSANDRA	LETTERE	22,50	3,25	1,75	1,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1299	CIOCIOLA MATILDE	FILOSOFIA	21,25	5,00	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0583	CIRIANI ELISA	LETTERE	22,50	3,75	5,00	5,00	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0310	COCCATO VERONICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,75	3,00	3,00	0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0519	COGHI STEFANO	STORIA	20,50	6,25	5,25	5,25	-	-	-	-	-	-	-
1244	COGO SILVIA (27/01/1999)	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,00	4,25	4,25	0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1206	COLLURA NOEMY	FILOSOFIA	21,25	1,50	4,00	3,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (/30)	Conoscenze acquisite negli studi (/10)	Ragionamento logico critico (/10)	Lingua latina (/10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0494	COLPI NICOLA	LETTERE	23,75	5,25	7,75	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0179	COMBERLATO ANDREA	STORIA	20,00	8,75	5,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
0613	COMINATO ANNA	LETTERE	18,50	5,50	7,75	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0881	COMINELLI NICOLE	ARCHEOLOGIA	20,00	4,00	3,00	-0,50	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1060	COMPAGNIN GIULIA	STORIA	18,50	3,75	4,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0769	COMPARINI MARIA MUTIARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	3,25	5,00	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1383	CONCI PAOLO EMILIO	ARCHEOLOGIA	25,00	10,00	5,25	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0778	CONCONI MARCO	STORIA	16,25	8,75	9,00	0,00	Si	-	-	-	Si	-	-
1006	CONTARINI DAVIDE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	5,25	3,00	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0130	CONTIERO SAMUELE	LETTERE	10,00	5,00	2,75	-0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0090	CONTRO DESIRE'E ELOISE	LETTERE	22,75	4,00	4,25	0,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0037	CORA' RICCARDO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,00	3,75	2,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0339	CORDELLA ELEONORA	FILOSOFIA	19,75	4,50	6,50	1,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0877	COROCHER GIULIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	2,50	3,75	2,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1427	CORREALE SANTACROCE CELESTE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,75	8,75	5,00	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0122	CORTI LAURA	STORIA	18,75	8,75	2,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0588	COSCIANI CUNICO BIANCA	LETTERE	22,50	7,50	5,00	3,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0605	COSTA ANDREA	LETTERE	22,75	7,50	6,50	4,50	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0582	COSTA ANNA	LETTERE	21,50	10,00	5,25	-0,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0203	COSTA CLAUDIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,75	1,25	3,00	-1,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0092	COSTA MARTINA	FILOSOFIA	23,75	3,75	5,50	0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0892	COSTA MICHELA	LETTERE	20,00	4,25	5,25	-1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0367	COSTANTE ANNA CHIARA	FILOSOFIA	21,50	4,25	4,25	-1,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0632	COSTANTINO PIETRO LUCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	12,75	5,25	3,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0176	COSTANZA LAURA	LETTERE	22,75	5,00	4,75	4,00	-	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
0839	COZZOLINO CHIARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,75	3,75	1,50	-0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1441	CREMA BEATRICE	FILOSOFIA	19,25	5,00	1,50	1,25	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-
0756	CREPALDI ELEONORA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,50	7,50	5,25	2,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1412	CRESTALE LINDA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	7,75	4,00	6,50	-	-	Si	-	-	-	-
0821	CRESTANI MELANIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	24,25	9,00	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1014	CUNIAL GIORGIO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,25	6,75	4,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1460	CUOMO ANNALISA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,00	1,25	2,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0217	CURCELLI LINDA	ARCHEOLOGIA	19,50	5,00	5,75	0,00	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
1166	CURZI AURORA	LETTERE	22,25	4,75	5,50	4,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0590	CUSINATO ALICE	LETTERE	22,50	7,50	6,50	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0102	CUSINATO MATTIA	STORIA	19,00	7,50	6,50	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1005	CUSUMANO DENISE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,75	2,50	2,50	0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0535	D'ADDA MATILDE	LETTERE	19,75	2,25	3,75	1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0576	D'AMICO GINEVRA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,25	4,00	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0219	D'ANTIGA REBECCA	LETTERE	19,25	6,50	4,00	1,00	Si	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
1009	D'IPPOLITO VANESSA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	1,75	4,00	2,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1464	DA DALT GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	4,00	8,75	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0286	DA PRA ERICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,25	6,25	2,75	0,25	Si	-	Si	Si	-	-	-
0247	DA RE ANDREA	LETTERE	14,00	5,00	1,50	-1,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1454	DA SCHIO TOMASO ALMERICO	STORIA	14,00	4,25	0,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0123	DA SOGHE MICHELA	LETTERE	19,25	1,75	6,25	3,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0900	DAGAI FLORIANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	6,50	3,50	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
1174	DAINESE LUCIO	FILOSOFIA	15,00	10,00	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0597	DAL BELLO NICOLO'	LETTERE	20,50	5,25	3,25	3,00	Si	-	Si	<u>Si</u>	-	-	-
0860	DAL BELLO STEFANO	ARCHEOLOGIA	19,00	7,75	4,25	8,75	-	-	Si	-	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1337	DAL BON AURORA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,50	3,50	2,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1397	DAL CASTELLO JACOPO	STORIA	24,50	6,00	7,75	5,50	-	-	-	-	-	-	-
0407	DAL CIN MARINA	STORIA	26,25	8,75	5,00	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0739	DAL LAGO GIOVANNI	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,75	5,50	4,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0237	DAL PONTE SIMONE	LETTERE	22,00	4,50	5,00	6,75	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0647	DAL PRA' LISA	LETTERE	20,00	5,00	6,25	-1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0273	DAL SANTO RAFFAELE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,50	5,25	2,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0658	DAL ZOTTO SERENA	FILOSOFIA	22,75	5,25	3,75	0,00	Si	-	<u>Si</u>	Si	-	-	-
0172	DALL'AVA NOEMI	ARCHEOLOGIA	20,25	4,25	4,00	-2,50	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0347	DALL'O' SILVIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,75	3,25	1,75	-1,50	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1039	DALLA ZUANNA SAMUELE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,50	7,75	1,75	0,00	Si	-	Si	Si	-	-	-
0509	DALLA ZUANNA SAMUELE	STORIA	20,00	2,75	6,50	3,75	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0495	DALLE PALLE ALBERTO	STORIA	16,75	10,00	3,75	-1,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0649	DAMBELLO SARA	ARCHEOLOGIA	17,00	4,00	4,25	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0950	DAMETTO ALESSIA	LETTERE	20,25	7,75	8,75	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0101	DANIELETTA DANIELA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	5,75	4,75	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0782	DANIELI MICAELA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,25	6,25	4,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0299	DANTE MARIKA	LETTERE	20,00	6,25	7,50	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0809	DANTE MARTA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,75	5,00	10,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1530	DANTE MARZIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	14,25	2,75	4,00	0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1469	DARIO GIANLUCA	STORIA	21,25	6,50	5,50	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1312	DATO GIUSEPPE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,75	5,75	6,25	-1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0332	DE BORTOLI LUDOVICO	STORIA	20,00	7,50	3,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0737	DE BUONO ILARIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	2,50	5,00	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0349	DE CARLO MELISSA	LETTERE	15,00	4,00	3,00	-0,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0734	DE FRANCESCHI CAMILLA	LETTERE	22,50	5,00	6,25	0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0031	DE GIUSTI LINDA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,75	3,75	5,00	-0,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0115	DE LAZZARI MATTEO	FILOSOFIA	21,25	6,75	7,75	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1222	DE LEO ANTONIO	STORIA	14,25	10,00	5,00	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0791	DE LIO GIORGIA	LETTERE	21,25	5,00	3,00	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1475	DE LUCHI MARTINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	6,25	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0654	DE MARCHI ALESSANDRO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	6,25	3,75	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0436	DE MORI SABRINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	4,25	3,00	1,00	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0014	DE MUNARI FRANCESCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	22,50	5,75	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0635	DE MUNARI NATALIA	LETTERE	11,25	2,75	1,75	1,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1281	DE NARDI MARCO	STORIA	13,75	8,75	2,50	-1,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0991	DE PALO DALIDA ALICJA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	3,75	2,25	0,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1309	DE PASQUALE GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,00	4,25	2,50	2,50	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0249	DE POLI ALBERTO	LETTERE	22,50	6,25	6,50	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1274	DE ROSSI BEATRICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,75	4,25	2,75	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0156	DE ROSSI ELIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,00	4,25	4,00	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0819	DE SANTI JESSICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,50	7,75	4,25	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0372	DE STEFANO CHARLOTTE	FILOSOFIA	18,75	4,25	6,50	-1,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0028	DE TOGNI EMMA	FILOSOFIA	20,00	6,50	6,25	4,00	-	-	-	Si	-	-	-
1103	DE VENZ ANNA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,50	6,25	6,25	-2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1452	DE ZOTTI ANNA	ARCHEOLOGIA	23,75	6,25	2,75	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0016	DEL BIONDO ILARIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	26,25	8,75	6,50	2,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1097	DEL DIN JESSICA	FILOSOFIA	18,00	3,50	7,50	0,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0624	DELL'ANNA GAIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	6,25	-1,00	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0382	DELLE VEDOVE JESSICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	10,00	2,75	5,00	1,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)							
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali	
0165	DEPONTE LUCREZIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,00	4,75	5,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
0351	DI DONATO TERESIANA	FILOSOFIA	24,00	6,50	4,00	5,00	-	-	-	-	-	-	-	-
1193	DI GALLO CAMILLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,25	5,00	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1148	DI LORENZO DAVIDE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	5,25	6,25	0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0091	DI MAURO CARMELO	FILOSOFIA	11,25	2,50	2,00	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0523	DI MEO RICCARDO	STORIA	15,25	5,25	4,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1455	DI NARDO GLORIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,50	2,75	4,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0395	DI ROCCO ALESSANDRO	FILOSOFIA	17,50	6,75	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1126	DIAGNE AMY	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	7,50	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0126	DIALLO IDIATOU BELLA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,75	2,50	5,00	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1366	DIOUM SERIGNE	FILOSOFIA	18,75	7,50	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1355	DISSEGNA DYLAN	LETTERE	22,75	6,25	6,25	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0039	DISSEGNA GUGLIELMO	ARCHEOLOGIA	13,75	5,00	3,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0173	DODO-WILLIAMS IMMANUELLE FAYE ADEOLA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	26,50	8,75	4,25	5,00	-	-	-	-	-	-	-	-
0559	DOMENICHINI GIULIA	FILOSOFIA	23,75	7,50	5,50	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0389	DONA' MARTINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	4,25	3,00	-0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
0929	DONADEL ANTONIO LORENZO	FILOSOFIA	18,75	10,00	4,00	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0631	DONATO MICHELA	STORIA	14,50	6,75	4,25	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1307	DONDOLINI CHIARA	LETTERE	20,25	5,00	3,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0872	DONELLI CATERINA	FILOSOFIA	25,00	7,75	5,25	5,00	-	-	-	-	-	-	-	-
0432	DORIA ELISA	LETTERE	11,25	1,50	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0110	DORIGATTI AGNESE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	9,25	5,50	3,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0399	DRIGO GIULIA	LETTERE	24,25	7,00	4,25	2,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0268	DRIUSSO MARTA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,00	5,25	3,75	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1415	DUKMAK ABD ALRAHMAN	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	-2,00	-1,25	-2,50	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0040	DURELLO CHIARA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	22,75	4,25	3,75	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
1004	DURMUS NECVET	LETTERE	9,25	1,50	3,75	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0032	EL JIYAD SOUKAINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,00	4,75	1,75	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1149	ELIFANI FEDERICA	ARCHEOLOGIA	21,25	6,50	5,25	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0996	ERA AMBRA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	6,50	0,50	3,00	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0771	ERSOVA ELENA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,75	2,00	2,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0213	ESPOSITO CLAUDIA	LETTERE	23,75	7,50	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0309	ESPOSITO LUCIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	5,25	5,00	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0185	EZZAMOURI AFAP	FILOSOFIA	15,25	2,75	0,25	-1,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
0988	FABBIAN MARGHERITA	LETTERE	23,75	7,50	6,25	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0724	FABRIS ANDREA	STORIA	17,25	5,25	7,50	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0460	FACCHIN LORENZO	STORIA	11,25	3,75	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1168	FADIGA GIADA	LETTERE	23,75	7,50	4,00	7,50	-	-	-	-	-	-	-	-
1474	FAGGIAN ELENA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,00	9,00	6,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1319	FAIFERRI SOFIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,75	5,75	8,00	2,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1418	FAINO MARIA	FILOSOFIA	0,00	0,00	0,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1062	FALLACARA STEFANIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,75	2,75	0,75	-1,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
0164	FANACHE ROXANA GEORGIANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,75	5,50	5,00	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0490	FANTATO LUCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,00	8,00	-1,00	-0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0765	FANTATO PONTINI GIANMARIA	FILOSOFIA	17,25	6,50	3,00	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0915	FANTINATO FRANCESCO	STORIA	13,50	2,75	-2,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0754	FANTON ELISABETTA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,75	5,25	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-	-
0397	FAORO DIEGO	STORIA	25,00	8,75	7,50	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-	-
1332	FARAON ANNA	LETTERE	22,50	3,75	3,50	4,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si	Si
0691	FARINOTTI LAURA	FILOSOFIA	23,75	5,00	8,75	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1108	FASOLO JACOPO	FILOSOFIA	21,25	5,00	1,50	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0070	FATTORUSO MARIANNA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,25	6,25	5,00	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0714	FAVA CHIARA	FILOSOFIA	13,75	2,50	1,25	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1063	FAVARETTO MICHELLE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,50	-0,50	2,50	0,50	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1087	FAVARO NOEMI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,50	5,50	0,75	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1320	FAVARON FRANCESCA	LETTERE	13,00	2,75	4,00	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0829	FAVERO MATTEO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	5,00	3,25	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1289	FELET GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	6,50	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0850	FERRAIS GABRIELE	LETTERE	17,50	5,00	5,00	-0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1043	FERRARETTO ANASTASIA	FILOSOFIA	12,50	3,00	0,50	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1425	FERRARETTO MARCO	FILOSOFIA	18,50	4,25	5,25	1,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0317	FERRARI ELETTRA	LETTERE	22,00	5,50	1,75	-0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1182	FERRARI ISABEL	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,00	1,25	2,75	-2,50	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1065	FERRARI RICCARDO	FILOSOFIA	21,25	7,50	3,75	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0917	FERRARO JOHANNES MANFREDI	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	8,25	1,00	3,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1347	FERRETTI LORETTA	FILOSOFIA	20,75	7,00	7,75	4,00	-	-	-	Si	-	-	-
0992	FERRIGATO ANNA	LETTERE	17,25	4,00	4,00	2,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1393	FERRITTO NICOLO'	FILOSOFIA	18,75	7,50	2,50	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1278	FERRON ADAMO	STORIA	11,25	2,50	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0788	FIASCHI MARGHERITA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,75	4,00	2,50	1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0627	FIDORA IRENE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	4,00	1,75	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1199	FINCATO GIACOMO	FILOSOFIA	14,25	5,00	4,25	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0666	FINETTO VERONICA	LETTERE	22,50	5,00	1,25	5,25	-	-	-	-	-	-	-
1137	FIORALBA NATASCIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,75	3,00	2,50	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0826	FIorenzato TOBIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	24,25	5,75	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0736	FIOZZO CHIARA	FILOSOFIA	15,00	4,00	3,00	1,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0567	FLORIANI CATERINA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,25	6,75	3,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0795	FOGARIN TOBIA	FILOSOFIA	23,75	5,25	9,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0003	FOGGINI ASIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,75	6,75	1,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0596	FOGLIATA EMMA	ARCHEOLOGIA	11,00	1,25	1,50	-1,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0934	FONTANA AURORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	1,75	0,50	0,75	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0393	FONTANA GIOVANNI	STORIA	24,25	7,50	7,50	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0696	FORESE VERONICA	FILOSOFIA	24,25	3,25	5,50	3,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0258	FORLIN SARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	3,00	6,25	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0663	FORNARO MATTEO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,25	5,25	2,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0726	FORNASETTI ANNA	ARCHEOLOGIA	19,00	3,00	5,00	0,25	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
0616	FORNASIER LUCA	STORIA	24,25	5,00	6,50	4,75	-	-	-	Si	-	-	-
0288	FRAGLIOLA GIOIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,50	8,75	1,25	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1302	FRANCAVILLA FEDERICO	LETTERE	18,00	10,00	8,75	2,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1041	FRANCESCHIN ALESSIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,75	4,00	3,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1192	FRANCESCHINI FEDERICO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	6,25	1,25	2,75	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0673	FRANCHIN ANGELICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,25	5,25	7,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0030	FRANCO GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	6,25	3,75	-2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0930	FRANCO PERLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	6,75	2,50	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1125	FRARE ALAN	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,75	6,75	6,00	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0677	FRASSON ELEONORA	LETTERE	22,50	4,00	3,50	2,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0369	FRIGO FRANCESCA	LETTERE	13,75	4,50	-1,50	2,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1232	FRIGO GIOIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	1,25	5,00	2,50	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1380	FRIGO GIULIO	FILOSOFIA	26,25	10,00	6,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0618	FRIGO MARTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,00	5,00	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (/30)	Conoscenze acquisite negli studi (/10)	Ragionamento logico critico (/10)	Lingua latina (/10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0731	FRISO MAILA	FILOSOFIA	20,00	5,00	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0529	FRISO MARGHERITA	LETTERE	22,00	3,00	2,50	2,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0504	FRISON SOFIA	STORIA	17,00	6,75	4,75	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1227	FRONZOLI FEDERICO	STORIA	17,75	3,25	7,75	0,00	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0891	FUGAZZA DAVIDE	LETTERE	24,25	7,50	6,75	2,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0246	FURIAN LUCREZIA	STORIA	19,00	5,50	4,50	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0622	FURLAN MARTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	5,25	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0485	FURLANI LAVINIA	LETTERE	21,00	4,25	7,75	2,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0674	FUSARI CHIARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	23,75	3,75	5,50	3,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0301	FUSARO ANNA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	10,00	0,00	2,75	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0668	FUSARO CHIARA	LETTERE	21,25	5,50	7,75	2,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1164	FUSER MICHELA	ARCHEOLOGIA	0,00	0,00	0,00	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0683	FUSILLI MARIA GAIA	FILOSOFIA	23,25	4,25	5,50	0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0381	GABBORIN ANNA	FILOSOFIA	21,25	5,00	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1032	GALEAZZO ANDREA	FILOSOFIA	17,00	5,25	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1500	GALESSO VALERIO	STORIA	15,00	7,50	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1019	GALET MICHELA	ARCHEOLOGIA	18,75	7,00	7,50	-1,50	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
1008	GALLANA CLAUDIO	FILOSOFIA	18,75	10,00	7,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0119	GALLI GIORGIA	LETTERE	15,00	6,25	1,50	-0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0502	GALLICCHIO VALERIA MARIA	LETTERE	22,50	6,50	6,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
1423	GALLINA BEATRICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	5,00	6,25	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0630	GALLO ALESSANDRO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,00	3,00	0,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0931	GALLO FEDERICO	FILOSOFIA	17,50	8,75	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0688	GALLO MICHELE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,75	6,25	5,00	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0831	GAMBATO ANDREA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	7,75	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1055	GANDOLFI CATERINA	FILOSOFIA	25,00	5,25	5,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0234	GARATTINI ERA	ARCHEOLOGIA	22,50	6,50	5,25	8,75	-	-	-	-	-	-	-
1090	GARBIN FEDERICO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	3,75	1,50	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0799	GARBINATO EMMA	LETTERE	15,00	-1,25	-0,50	-0,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1160	GARGANO PAOLO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	7,00	3,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0709	GARGIULO LETIZIA	LETTERE	25,00	8,75	3,75	2,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1518	GARNER GIACOMO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,00	6,75	-0,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0269	GARRI CARLOTTA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,00	6,25	3,25	1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0363	GASPARONI DANIELE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,75	4,25	6,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0143	GASPAROTTO ALBERTO	STORIA	13,75	6,25	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0834	GASTALDI MARTA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	25,50	7,50	4,25	-1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0694	GATTO ALESSANDRO	LETTERE	12,00	0,00	2,00	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1173	GATTO RACHELE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,00	-1,25	3,00	1,50	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0764	GAZZEA TOMMASO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,25	8,75	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0042	GAZZILLO LINDA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,75	5,50	4,75	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0751	GENNARO FRANCESCA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	6,50	5,00	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0842	GENOVESE GIADAPATRIZIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	3,00	5,50	0,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1204	GENOVESE ILARIA	STORIA	21,25	6,50	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0223	GHINZELLI ORLANDO	LETTERE	22,50	6,25	5,00	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0536	GHIOTTO EDOARDO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	9,75	3,00	0,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0078	GIACOMELLO JENNIFER	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,25	3,25	-0,25	1,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1523	GIACOMUZZO AURORA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,75	2,75	5,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1363	GIACON ELIA	LETTERE	15,00	5,00	5,00	-1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0423	GIACON FILIPPO	LETTERE	22,50	8,00	7,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
0285	GIACON LEONARDO	FILOSOFIA	13,75	2,50	8,75	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1112	GIANNATTASIO MARCO	FILOSOFIA	19,00	6,25	5,25	-1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0999	GIAQUINTA MARCO NICOLA	STORIA	15,00	5,25	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1459	GIARETTA ISABELLA	LETTERE	22,00	6,75	4,00	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0283	GIARRACCA SOFIA	LETTERE	18,75	3,75	6,25	-0,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0018	GILBERTI MICHELE FRANCESCO	FILOSOFIA	23,75	9,00	5,00	2,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0072	GIOLI ANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,75	5,75	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0447	GIORDAN GAIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	5,50	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0207	GIORDANI GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	5,00	6,50	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0773	GIORDANO MARTINA	LETTERE	17,75	2,50	3,25	-1,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0082	GIOVANELLA ALESSIO	STORIA	0,00	0,00	0,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0940	GIRALDIN IRENE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,50	5,00	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1440	GIRARDI ALESSIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,50	5,25	5,50	-2,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1352	GIRARDI DANIELE	FILOSOFIA	23,75	5,00	4,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0953	GIROTTO GIULIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,00	5,25	7,50	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0113	GISMONDI GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,00	5,75	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1411	GLIOZZI SILVANO	FILOSOFIA	17,50	7,50	5,00	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0561	GNECH VANESSA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,25	2,50	-0,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1215	GODOROJA ANA-MARIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	3,75	2,25	0,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1426	GRANDOTTO EMMA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	5,25	8,75	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1450	GRAZIATI GIORGIO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	7,00	1,75	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1235	GRECO ILARIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,50	3,25	3,00	-2,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0302	GREGGIO LAURA	LETTERE	22,00	5,25	6,50	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0685	GRIGOLO GIORGIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,00	3,00	2,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0589	GRIGOLON DESY	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,00	7,50	4,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0069	GRIGOLON LUCA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,75	7,75	6,50	4,00	-	-	-	Si	-	-	-
0698	GROSELLO SOFIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	4,25	1,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0206	GROTTO CHIARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	7,75	8,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0847	GROTTO ELISA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	5,25	3,75	-1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0342	GUABELLO FEDERICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,50	4,50	2,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0240	GUARINO ENRICO	FILOSOFIA	20,00	10,00	8,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0343	GUERRA FEDERICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	7,50	4,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0792	GUERRA GIORGIA	STORIA	20,25	6,25	2,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0747	GUERRINI PIETRO	ARCHEOLOGIA	16,50	9,00	5,50	1,00	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
1094	GURGHIS ANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,00	3,75	-1,25	-2,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1150	GUSSO GIANNI	FILOSOFIA	5,00	6,25	3,00	-1,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0735	GUZZINATI MARTINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	8,75	2,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0438	GUZZO GIOVANNI	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,50	5,00	2,50	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0421	HAIMOUCH ACHRAF	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	-2,50	2,00	-0,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0131	HAKIMI MITRASADAT	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	2,25	-0,50	0,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1260	HAYMAR D'ETTORIO EDOARDO	LETTERE	19,25	7,50	5,25	3,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0456	HECIMOVIC ALMA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,50	5,75	-0,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0604	HUANG YUYING	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	1,25	1,25	-1,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0689	HYSENI ENDRIT	FILOSOFIA	25,50	5,50	3,50	2,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1367	ILJASI BELKISA	FILOSOFIA	9,25	-1,25	5,25	-0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0741	IMBIMBO SILVIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,75	6,50	2,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0990	IMBOCCIOLI ANGELA	LETTERE	21,75	5,75	4,50	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1436	INFANTE DIANA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	9,00	2,75	-2,25	0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0672	INFANTI FRANCESCO	STORIA	20,00	7,50	3,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1481	ISACHI ALEXANDRINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,25	7,00	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0148	ISEPPI GIOVANNI	STORIA	9,25	7,50	1,25	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0962	ISUFI JONIDA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	3,75	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0152	IVIS NIKHITA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	6,25	6,25	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1036	JACE GIORDANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,25	6,25	5,25	-2,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1115	JANKOVIC JOVANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,75	7,00	2,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1145	KEKTSIDOU ELENI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	2,50	2,50	1,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1297	KHTIRI MOHAMMED	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	6,50	0,25	-0,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1404	LAGO GLORIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,75	6,25	4,00	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0531	LARESE MARIA TERESA	LETTERE	22,50	9,00	6,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0601	LAVARDA ADA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	3,75	0,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1275	LAZZARI ENRICO	FILOSOFIA	21,75	3,50	6,25	-0,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0416	LAZZARI VERONICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	14,50	3,75	1,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0384	LAZZARIN ILARIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,50	5,00	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1417	LAZZARINI MASSIMO	LETTERE	21,25	7,50	7,75	-1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0208	LAZZARINI MICHELLE	LETTERE	18,00	5,50	4,50	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0564	LEARDINI ILENIA	FILOSOFIA	25,25	8,75	6,50	8,75	-	-	-	-	-	-	-
1303	LECCESE ARIANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	5,25	2,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1301	LEDVINA MATTIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	4,25	2,50	0,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0355	LENOTTI ELIANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	6,25	5,25	-2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0404	LEONE ALEX	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,75	6,25	1,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0692	LI DESTRI ANDREA	ARCHEOLOGIA	16,50	3,75	5,00	0,25	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
0024	LIBRICI MARIACHIARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	1,75	5,50	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0046	LICHERI ALESSANDRO	STORIA	16,25	7,00	2,25	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0104	LICITRA ELENA	LETTERE	19,25	2,25	3,00	0,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1185	LICURSI ELENA ANTONELLA	LETTERE	20,00	6,50	2,50	-0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0147	LIRA MARTINA	FILOSOFIA	19,00	2,75	1,50	-0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0521	LISCA DANIELA MARIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,00	5,00	0,00	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0427	LISSANDRON LAURA	FILOSOFIA	17,25	5,25	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1135	LISTRANI VERONICA	LETTERE	25,00	6,50	7,75	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0983	LIVIAN VALERIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	24,00	9,00	3,50	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0669	LOCAPUTO ISABELLA	FILOSOFIA	25,00	6,75	5,00	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0864	LOMBARDI CHIARA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,75	4,00	3,00	0,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0425	LOMBARDI ELEONORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	2,75	4,00	0,75	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1071	LONGHIN LISA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,25	6,50	1,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0095	LORENZETTI ALICE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	10,00	1,25	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1209	LORENZIN ALESSIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,25	3,75	6,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0711	LORENZON SOFIA	FILOSOFIA	25,00	6,75	5,50	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1339	LORUSSO RACHELE	STORIA	13,75	2,75	2,00	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1350	LOVATO GIANCARLO	FILOSOFIA	7,00	6,50	3,75	0,50	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0257	LUCAREVSCHI ANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	5,00	0,00	2,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0986	LUCATO ALICE	LETTERE	23,00	5,25	5,25	0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0166	LUCATO ERICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,00	2,75	4,25	1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1517	LUCCA SOFIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,75	4,50	6,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0882	LUCCHESI SILVIA	LETTERE	22,50	6,25	8,75	7,50	-	-	-	-	-	-	-
1069	LUCENTI GIULIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	10,00	0,00	0,75	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0548	LUCIANI FILIPPO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,50	3,25	1,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0687	LUNARDELLI GIOVANNI	FILOSOFIA	16,25	4,50	3,25	0,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0106	LUPI FEDERICO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,25	5,50	1,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1040	MABSOUT AYOUB	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	2,25	1,75	1,75	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0360	MAFFI LUDOVICA	STORIA	19,50	6,50	1,50	-1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0316	MAGAGNA FLAVIA	LETTERE	17,50	5,00	3,75	-2,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (/30)	Conoscenze acquisite negli studi (/10)	Ragionamento logico critico (/10)	Lingua latina (/10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0004	MAGNANO VINCENZO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	10,25	4,25	4,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1351	MAGRI AURORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,50	6,25	6,25	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0054	MALAGUTI BARBARA	FILOSOFIA	15,25	3,75	4,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1191	MALANCHIN ILARIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,25	5,25	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0981	MALVEZZI ELETTRA	STORIA	25,00	7,50	6,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0566	MAMAN GRETA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,00	8,00	2,25	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0429	MANCINI GIOVANNI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,50	1,50	5,25	-0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0320	MANCINO ALESSIA	FILOSOFIA	17,50	4,00	1,50	-0,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0477	MANENTE DARIO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,75	3,75	1,50	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0527	MANNINA GAIA	LETTERE	21,25	2,75	1,50	5,00	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
1492	MANNOJA CINZIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	8,75	6,25	0,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1022	MANTOVANI CLAUDIO	STORIA	23,75	10,00	5,25	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1358	MANZON LEONE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	2,50	5,00	3,75	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0496	MARANGON ANGELA	LETTERE	20,50	6,25	5,25	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0480	MARANGONI NICOLO'	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,00	3,00	0,75	-1,75	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0907	MARASTONI BIANCA	LETTERE	26,25	5,25	5,25	6,50	-	-	-	-	-	-	-
1470	MARASTONI FRANCESCO	STORIA	21,50	7,50	6,50	7,75	-	-	-	-	-	-	-
0298	MARCATI ELENA	LETTERE	22,75	8,00	5,25	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0543	MARCATO AURORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,25	2,00	2,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0963	MARCELLAN FRANCESCA	LETTERE	15,00	5,25	1,25	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0553	MARCELLO DEL MAJNO LUDOVICA	LETTERE	21,25	6,50	6,25	-0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0556	MARCHESAN CAMILLA	LETTERE	10,50	3,00	4,50	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0146	MARCHESE STELLA	LETTERE	22,50	5,25	4,75	1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0697	MARCHETTO CECILIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,75	8,75	0,00	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0051	MARCHETTO FRANCESCO	STORIA	20,50	10,00	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0154	MARCHIORO AURORA	LETTERE	17,25	7,50	4,75	2,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0883	MARCOLONGO ENRICO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	5,00	1,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0379	MARCOLONGO FRANCESCO	FILOSOFIA	26,25	2,50	10,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0700	MARCOLONGO SARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	10,00	2,50	2,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0057	MARCON LUIGI	STORIA	13,00	10,00	7,00	0,75	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0982	MARENDA GIADA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,50	5,00	5,50	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0745	MARESCA GIOVANNI	FILOSOFIA	19,25	5,50	7,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0885	MARETTO PATRIZIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	5,25	1,75	1,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1525	MARGUTTI TOMMASO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,25	5,00	7,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1292	MARIN GIULIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	6,25	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1489	MARINO FEDERICO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,75	3,00	3,00	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0012	MARION LAURA	LETTERE	25,25	6,75	7,50	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0796	MARITAN FRANCESCA	ARCHEOLOGIA	18,75	4,25	4,25	4,00	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
0117	MARSETTI ANDREA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,50	4,50	7,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1498	MARSETTI MARTA	LETTERE	22,75	6,75	2,50	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1424	MARSILIO ELISABETTA	LETTERE	19,25	4,25	5,25	-0,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0947	MARTELLI AURORA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,00	4,00	4,00	2,50	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0396	MARTIGNAGO FIAMMA	LETTERE	21,25	5,25	4,00	0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0045	MARTIGNON GIULIA	STORIA	16,75	6,50	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0452	MARTIN BEATRICE MARIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,75	4,25	-0,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1100	MARTIN MATTEO	LETTERE	15,25	3,75	5,00	6,25	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0848	MARTINAZZO ILENIA	ARCHEOLOGIA	16,50	3,75	0,00	1,25	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
0159	MARTINI BEATRICE	LETTERE	19,50	6,50	4,25	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0939	MARUZZO SOFIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,75	6,50	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1379	MARZOTTO ELENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,25	5,50	-0,50	-1,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1231	MASI BEATRICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,50	1,50	5,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1468	MASIERO ALFREDO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,50	5,25	2,00	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0074	MASIERO MARCO	LETTERE	16,75	6,25	4,00	-0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1127	MASIERO SILVIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	7,75	2,50	0,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1123	MASIERO VITTORIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,25	4,00	1,75	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0158	MASIN NATALI'A	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,75	2,75	5,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0274	MASO ALESSIA	FILOSOFIA	16,25	4,00	5,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0766	MASSARIOL ANDREA	FILOSOFIA	19,00	6,25	5,00	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1247	MASSERDOTTI GIORGIA	STORIA	14,75	4,50	3,25	2,75	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0361	MASSIGNANI GUIDO	LETTERE	20,25	4,00	2,75	5,25	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0484	MASTELLARO CRISTINA	LETTERE	22,50	5,50	8,75	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0216	MASTROLEO ELIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,75	5,25	8,00	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0370	MASTROMATTEO MATTEO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,50	-0,25	-0,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0611	MATTAROLO MARTA	LETTERE	19,00	3,75	6,50	0,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0607	MATTEAZZI MARCO	STORIA	9,25	5,00	3,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1387	MATTESCO GLORIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,00	0,75	2,25	1,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0865	MATTIONI ANNA	LETTERE	14,00	1,25	3,25	0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1152	MAURO GIACOMO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,25	9,00	8,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1113	MAZZETTO CAMILLA	FILOSOFIA	21,75	5,00	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0608	MAZZOLI CARLOTTA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,25	2,00	4,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0377	MAZZONETTO ANDREA	STORIA	7,00	6,50	4,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0204	MAZZUCATO NICOLE	LETTERE	22,50	8,75	3,75	-0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1161	MAZZUCATO VALENTINA	STORIA	11,50	3,00	4,00	-1,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0884	MAZZUCCO ANDREA	ARCHEOLOGIA	13,00	4,50	4,25	0,75	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0467	MENDOLA KEVIN	ARCHEOLOGIA	18,75	4,25	3,75	1,50	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
1251	MENEGAZZI VITTORIA LUCE	ARCHEOLOGIA	19,50	4,25	4,25	2,25	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
1519	MENEGAZZO ANDREA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,75	7,75	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0243	MENEGAZZO NICOLA	FILOSOFIA	23,00	5,00	7,50	2,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0968	MENEGHELLO ANNA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,50	1,25	6,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0612	MENEGHINI FEDERICO	FILOSOFIA	16,25	7,50	5,00	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1382	MENEGUZZO ERICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,00	8,00	2,50	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0096	MENEGUZZO SILVIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,50	5,00	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0789	MENORELLO EDOARDO	FILOSOFIA	24,00	8,75	8,75	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0772	MERENDINO MARCO	STORIA	20,25	5,50	5,00	2,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1037	MERICKA MONIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,75	2,75	1,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0449	MERJA JURGEN	FILOSOFIA	18,75	5,00	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0463	MERLO DENISE	FILOSOFIA	16,25	5,00	4,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0487	MEROTTO ELENA	FILOSOFIA	20,00	9,00	4,25	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0919	MESSETTI MATHIAS	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,75	6,75	3,00	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0353	MEZZALIRA ELENA	STORIA	18,75	1,25	6,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0209	MEZZAVILLA GIOVANNI	FILOSOFIA	27,75	7,75	6,25	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1246	MICELI IRENE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,00	3,25	5,50	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1171	MICHELAZZO THOMAS	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,00	5,50	5,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0859	MICHELUTTI STEFANO	FILOSOFIA	20,00	8,75	7,50	7,75	-	-	-	-	-	-	-
0787	MICHELIN ALESSIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,75	5,00	4,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0777	MIGLIOZZI ALESSIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,00	3,00	4,25	-1,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0801	MIGNACCA BENEDETTO	ARCHEOLOGIA	14,25	2,75	3,50	2,25	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0879	MIGOTTO EUGENIO	LETTERE	19,50	5,50	8,75	3,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1421	MILESI MARGHERITA	LETTERE	21,50	5,25	4,00	-1,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0358	MINGARDO ANITA	LETTERE	18,00	4,75	6,75	0,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0952	MINOTTO ALESSANDRO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	3,75	2,50	-1,25	2,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1429	MISCONEL SABRINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	7,50	3,75	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0437	MODUGNO MARCO	LETTERE	22,50	5,00	5,00	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0170	MOGOSANU OLIVIA STEFANIA	LETTERE	21,25	7,00	5,50	3,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1089	MOLIN GIULIO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,00	5,25	6,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0357	MOLINARO GIADA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,50	5,75	6,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0482	MOLINI MISIA	FILOSOFIA	18,25	7,00	2,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0232	MONETTI FRANCESCA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	3,00	3,00	-1,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1140	MONTI GIADA	FILOSOFIA	9,75	2,00	2,50	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0585	MORELLATO NICOLA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,50	0,50	2,75	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0498	MORELLI CLARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,00	6,00	1,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0233	MORELLI FILIPPO	STORIA	13,00	5,25	1,75	2,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0994	MORETTI LUCA	LETTERE	25,00	7,50	7,75	8,75	-	-	-	-	-	-	-
1283	MORI FRANCESCO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	25,00	4,25	6,25	3,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1318	MORICONI VERONICA	LETTERE	23,25	7,75	5,75	10,00	-	-	-	-	-	-	-
0252	MORIKIS EPAMEINONDAS	STORIA	12,25	5,25	6,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0547	MORIN MATILDE	LETTERE	17,50	3,00	5,25	0,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0474	MORO ANNA	STORIA	18,25	5,50	0,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1398	MOSCATO MARTINA	FILOSOFIA	10,75	4,50	4,25	-0,50	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1437	MOSCHIN MATILDA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,00	5,00	2,75	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1359	MUFFATO ALICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	5,00	1,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1401	MUFFOLINI SILVIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,25	3,00	5,75	1,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1494	MUNARI CAROLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,00	4,50	4,00	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1117	MURARO SAMUEL	STORIA	20,00	6,25	6,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0515	MUSCARI DOMENICO	STORIA	7,50	2,50	2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1163	MUSSO IUDICA ARNALDO	FILOSOFIA	20,50	0,00	6,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0909	MUSTYATSE ALEXEY	FILOSOFIA	18,25	4,25	2,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0888	NADALINI MADDALENA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,75	6,50	4,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0552	NARDER MICHELE	STORIA	18,75	8,75	2,75	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1208	NARDI GIULIA	LETTERE	23,75	9,00	7,50	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0825	NARDUZZO GIUSEPPE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,00	7,75	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1521	NASCIMBEN MARTINA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,75	3,75	1,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0667	NASELLO GLORIA	LETTERE	25,00	10,00	2,25	5,25	-	-	-	-	-	-	-
0220	NASO MARTINA	ARCHEOLOGIA	17,50	6,75	0,75	0,50	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
1110	NATALI MATTEO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,75	5,25	4,25	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0435	NEGRETTO SOCRATES	STORIA	21,25	7,50	3,25	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0912	NELAJ ANJEZA	LETTERE	19,50	1,75	6,25	0,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1243	NICOLE' MATTIA	STORIA	16,75	8,75	2,00	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0638	NICOLETTO ROBERTO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,25	5,75	6,75	2,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1156	NICOLIN ANDREA	LETTERE	22,00	8,75	1,50	5,50	-	-	-	-	-	-	-
0532	NICOLUSSI MOZ CHELLE ELENA	STORIA	15,50	2,75	-0,75	0,50	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0442	NISTICO' MARTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	7,50	7,50	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0558	NIZZERO GIOVANNI	LETTERE	22,50	6,75	6,50	2,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1466	NODARI FILIPPO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	5,50	5,50	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0077	NOFISS MARIAM	FILOSOFIA	19,00	7,50	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1049	NOSCHESI PASQUALE	FILOSOFIA	22,50	8,75	4,00	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0128	NOVELLI FRANCESCA	FILOSOFIA	17,00	2,50	6,00	-0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0406	OLIVIER CHIARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,00	1,75	2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0079	OLIVIERI FEDERICO	STORIA	24,00	6,50	4,75	6,25	-	-	-	-	-	-	-
1092	OLIVIERO ALESSANDRO VITTORIO	LETTERE	21,50	8,75	2,25	1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0725	OLIVIERO SOFIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	1,25	6,50	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0679	OLIVIERO VERONICA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	3,75	2,50	0,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1079	OMODEI MARTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,75	5,25	1,50	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0743	ONICHINI GIANNI	LETTERE	16,25	2,50	2,50	0,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0503	OPAYETS ALINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	8,75	7,50	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0417	OPPI LAURA	FILOSOFIA	21,50	2,00	2,75	0,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0899	ORMENO BENAVENTE JESSICA PAOLA	ARCHEOLOGIA	2,50	4,25	0,25	0,50	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0103	ORRU' FRANCESCA	FILOSOFIA	25,00	5,00	6,75	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0127	ORSARIA ALICE	LETTERE	16,25	5,00	1,50	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0108	ORSI MARTINA	FILOSOFIA	26,50	8,75	6,25	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0414	ORTILE MICHELA	LETTERE	23,75	5,75	6,75	-1,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1438	ORTOLANI ALESSANDRO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	2,75	2,75	-0,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1373	ORTOLANI ANNA	FILOSOFIA	6,75	4,00	3,75	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1467	OSUALA DAVID	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,25	1,50	2,75	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1248	OTTOMANI LORENZA	LETTERE	19,00	4,25	4,50	6,25	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0254	PACCAGNELLA ANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	3,75	3,00	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1266	PACCAGNELLA IRENE	LETTERE	21,50	6,50	5,00	3,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0987	PADEDDA NICOLA	ARCHEOLOGIA	18,75	7,50	4,00	-1,00	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0813	PADOVAN DANIELE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,25	2,50	3,00	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0061	PADRINI RICCARDO	LETTERE	19,50	8,75	7,75	-0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0943	PAGANIN PAOLO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,00	9,00	4,25	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0595	PALAZZO MARIA LUISA	LETTERE	21,25	3,75	4,00	2,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1262	PALMA FEDERICA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,25	4,25	5,75	5,25	Si	<u>Si</u>	-	-	Si	Si	Si
0643	PALMIERI CARLA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,00	7,50	4,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0828	PANAROTTO ILARIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	22,75	9,00	4,00	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0512	PANAYI VLADA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	6,00	2,75	-0,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0409	PANELLI NADIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,75	7,50	4,00	0,75	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1179	PAOLUCCI LAURA-MIHAELA	FILOSOFIA	3,75	0,00	0,50	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1085	PAPARELLA NICOLAS	FILOSOFIA	21,50	5,50	1,25	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1321	PARABITA COSIMO PIO	LETTERE	25,25	7,50	7,50	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0980	PARISE VALENTINA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	7,50	7,50	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1346	PARMEGGIANI ERMANNO	FILOSOFIA	17,75	5,00	2,75	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0296	PARPAJOLA ELENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	26,25	9,00	3,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1013	PARPAJOLA STEFANO	LETTERE	20,25	6,25	2,50	-1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0277	PASCUTTO VERONICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,75	4,00	5,75	1,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1353	PASE GIULIA	FILOSOFIA	15,50	1,50	4,00	1,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0129	PASINETTI MARIA GIULIANA	FILOSOFIA	18,75	4,00	5,50	3,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0275	PASQUALINI FABRIZIO	LETTERE	23,75	7,50	3,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0571	PASQUATO REBECCA	FILOSOFIA	21,50	3,00	5,50	-0,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0035	PASSADORE ALICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,75	3,00	3,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1176	PASSARELLA EMMA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,75	6,50	1,75	-2,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0620	PASTORE OLGA	STORIA	10,00	5,50	2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1480	PASTRELLO ELENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,00	5,50	-0,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0462	PATERNICO' ANNACHIARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	6,25	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1333	PAVAN GIULIA	STORIA	13,75	5,25	4,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0823	PAVANELLO MONICA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,00	6,50	0,50	-2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1462	PECORARO ANASTASIA	LETTERE	23,75	3,75	7,50	-1,00	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0508	PEDRINA GIORGIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,75	5,25	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0822	PEGORARO FRANCESCA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	3,00	2,50	2,50	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0225	PELLEGRIN EUGENIA	STORIA	17,50	7,50	-0,25	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0592	PELLEGRINI ALICE	FILOSOFIA	24,00	6,75	6,50	6,50	-	-	-	-	-	-	-
0433	PELLITTERI CARMELA	STORIA	16,25	3,75	5,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0229	PELLIZZARI GINEVRA	ARCHEOLOGIA	20,00	5,00	4,00	3,75	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0006	PELLIZZARI ILARIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,50	5,50	2,50	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0525	PELLIZZARI LUDOVICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,00	4,25	5,25	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0857	PELOSI LUIGI	STORIA	17,25	3,00	3,50	0,25	Si	Si	-	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0086	PENZO MARTINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,75	2,50	4,00	-1,75	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0803	PEPI GIULIA	LETTERE	25,50	7,75	6,50	9,00	-	-	-	-	-	-	-
0513	PEREGO SARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,50	5,50	4,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0193	PERESANO ANDREA VERONICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,75	4,00	2,50	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1000	PERIN BENEDETTA	LETTERE	18,75	7,50	6,25	4,50	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0749	PERINI EMMA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	24,25	7,75	5,50	-1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1002	PERINI LAURA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,25	2,75	2,75	-1,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0453	PERINI MARCELLO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,50	4,00	6,25	3,75	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1095	PERNIGOTTI ETTORE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,25	8,00	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0727	PERON ELEONORA	ARCHEOLOGIA	16,50	5,00	4,50	0,25	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0341	PERON GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	6,25	3,00	2,50	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0965	PERTOT ANDREA	STORIA	25,00	8,75	7,50	4,50	-	-	-	Si	-	-	-
0486	PERUFFO LEONARDO	LETTERE	24,00	8,75	1,75	4,25	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1280	PERUZZO FRANCESCA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,75	3,00	3,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0461	PESAVENTO RICCARDO	LETTERE	25,50	7,75	5,50	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0876	PETRIS RAFFAELLA	FILOSOFIA	19,50	5,50	6,50	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1256	PETTERLIN CHIARA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,25	3,25	3,00	1,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0142	PIACENTINO GIOELE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	7,50	7,75	7,75	-	-	-	-	-	-	-
0376	PIANEGONDA FRANCESCO	LETTERE	19,00	5,25	6,50	0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1038	PIATKOWSKA WIKTORIA JULIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	4,00	5,75	0,50	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0641	PIAZZA GIORGIA	LETTERE	21,50	2,50	7,50	2,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0634	PIAZZETTA ELLEN	LETTERE	14,50	5,50	5,50	-2,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1134	PICARELLI DONATELLA	STORIA	17,00	7,00	6,00	3,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0637	PICCIN DANIELA	STORIA	10,00	2,50	0,00	-2,50	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1402	PICCIUTO JACOPO	FILOSOFIA	20,00	4,75	3,25	2,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0124	PICCOLI ELENA	LETTERE	25,00	6,25	3,75	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0775	PICCOLO STEFANO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,25	9,00	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1076	PICCOLOTTO SARA	LETTERE	14,00	1,50	0,00	-2,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1254	PICELLO TOMMASO	FILOSOFIA	22,00	10,00	5,75	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1234	PILLAN GIACOMO	FILOSOFIA	20,00	6,25	4,50	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0557	PINIZZOTTO RICCARDO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,75	4,00	2,25	-0,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0761	PIOTTO FEDERICO	FILOSOFIA	16,50	4,25	4,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0817	PIRAN MARTINA	LETTERE	26,25	7,50	8,75	3,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0065	PIRAS THOMAS	STORIA	23,75	10,00	7,50	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0426	PIRISI ILARIA SOFIA	FILOSOFIA	17,25	4,50	2,50	0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0476	PISTILLO FRANCESCA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,75	5,00	2,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0171	PIVETTA CHIARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,25	6,25	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0705	PIZZOLATO ROSELLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,75	6,25	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0161	PLEBANI LUCIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,25	5,00	3,50	1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1273	POKLONSKA LOLITA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	5,50	1,75	1,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1296	POLAT OZGE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	4,50	0,75	0,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1419	POLATO PATRICK	LETTERE	20,25	5,00	5,25	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0578	POLES AURELIO	FILOSOFIA	21,50	8,75	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0324	POLESANA RICCARDO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,25	5,50	3,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0614	POLETTI CAMILLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	3,00	5,00	-1,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1381	POLETTI PAOLO	STORIA	18,75	5,25	2,50	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1388	POLINELLI CLARA	LETTERE	16,25	7,50	6,50	3,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1030	POPA ALEXANDRU	STORIA	13,75	5,00	3,75	1,25	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0844	PORETTO LETIZIA	STORIA	22,50	7,50	0,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1184	POZ GABRIELE	FILOSOFIA	14,25	7,50	7,75	1,50	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1293	POZZA ALICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	1,25	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0651	POZZATO ALESSANDRO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,25	5,50	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0043	POZZOBON VERONICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,25	7,50	5,00	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0468	PREGNOLATO FRANCESCA	LETTERE	23,25	5,50	1,25	-1,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1219	PREGNOLATO VENDRAMIN GIADA	LETTERE	12,50	5,25	5,25	0,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0444	PRENDIN GINO	STORIA	19,00	7,50	8,75	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0059	PROSDOCIMI LISA	STORIA	20,25	5,00	2,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0959	PUCA LUDOVICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,50	6,50	5,25	5,25	-	-	-	-	-	-	-
0140	PULEO VERDIANA	FILOSOFIA	17,50	3,00	1,50	-0,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0121	PULLER ELEONORA	LETTERE	23,75	9,00	7,50	-0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0816	QUAGGIO MARTINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	4,00	7,75	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0902	RAHALL ANJALI	LETTERE	26,00	5,75	3,00	5,50	-	-	-	-	-	-	-
1078	RAMPAZZO RICCARDO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,25	6,25	6,25	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0076	RASI FEDERICA	LETTERE	25,00	8,00	4,00	5,00	-	-	-	-	-	-	-
0314	RASPOLINI GAIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,75	6,50	4,50	1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1410	RAVAZZOLO GIAMAICA	FILOSOFIA	11,25	1,75	2,50	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1114	RECCAGNI GIADA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,00	4,00	5,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1220	RECUPERO ALAN JAMIE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,75	5,00	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0222	REGIANI ALESSANDRO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,00	6,75	1,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0774	RENALDINI ANDREA	LETTERE	22,75	6,50	6,25	2,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1463	RESCHIGLIAN ELENA	FILOSOFIA	19,50	5,00	0,25	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0214	RHO' ALBERTO	STORIA	20,25	6,25	2,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0366	RICCIARDI FRANCESCA	FILOSOFIA	20,00	5,25	6,50	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1157	RIGATO FEDERICA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,25	5,00	-0,75	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0184	RIGATO MARTA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,75	4,25	1,25	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0151	RIGHETTO ERIKA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,50	4,50	1,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0718	RIGO CAMILLA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,25	1,50	1,75	1,75	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0500	RIGON ANNA	ARCHEOLOGIA	15,00	5,00	2,75	0,00	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0897	RIGON NICOLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	7,75	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0364	RIGONI CAMILLA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,25	5,50	-0,50	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0740	RIZZARDO TANCREDI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,25	7,75	4,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0279	RIZZETTO VALENTINA	STORIA	17,25	7,75	2,50	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0587	RIZZI FEDERICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,50	6,25	6,75	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0307	RIZZI MIRIAM	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,75	5,00	4,25	-1,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0034	RIZZO PAOLA DANIELA	ARCHEOLOGIA	6,25	0,25	0,00	-1,25	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0022	RIZZO STEFANIA	LETTERE	21,50	7,50	3,75	2,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0344	ROCCATO CHIARA	LETTERE	21,25	7,50	2,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1081	ROMAN RAFFAELLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,00	5,50	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0609	ROMANELLO GRETA	LETTERE	17,25	3,75	5,25	-0,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0742	ROMANO CAMILLA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,75	5,75	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1122	ROMEO CATERINA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	6,25	3,75	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0466	RONCAGLIA GAIA	LETTERE	19,25	5,25	4,00	0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1368	RONCO FABIO	STORIA	20,00	9,00	6,75	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0445	ROSA LUCREZIA	FILOSOFIA	23,75	5,25	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (/10)	Lingua latina (/10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1023	ROSOLA ANDREA	FILOSOFIA	18,00	4,00	7,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1175	ROSSATO GIOVANNI	STORIA	18,00	6,75	3,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0007	ROSSETTO SILVIA	FILOSOFIA	21,25	4,50	7,50	-0,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1529	ROSSI SELENE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	9,00	0,50	3,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0948	ROZZATO SOFIA	LETTERE	25,00	7,75	7,75	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0600	RUBINI GIOIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	25,00	6,25	5,00	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0189	RUFFIN LISA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,00	4,50	5,00	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0465	RUFFO ELISA	FILOSOFIA	23,75	6,25	7,50	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0835	RUSSO LUCA	STORIA	21,50	7,75	4,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1392	RUSTICHELLI ARIANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	23,00	7,50	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0202	SABADIN GIADA	LETTERE	22,50	6,25	8,75	5,00	-	-	-	-	-	-	-
0410	SABBADIN MADDALENA	LETTERE	17,25	3,00	6,75	-0,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0196	SACCAROLA ELENA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	6,75	4,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1465	SACCHETTO LUCIA	LETTERE	17,50	6,25	7,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0628	SACCHIERO ALESSANDRO	ARCHEOLOGIA	13,25	5,50	1,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0852	SACILOTTO ELENA	FILOSOFIA	20,25	4,50	6,50	0,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0112	SALARO NICOLE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	25,00	6,75	4,50	4,00	-	-	-	Si	-	-	-
0729	SALMASO DEBORA	LETTERE	21,50	5,25	3,25	-1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0833	SALMASO GIOVANNI	STORIA	20,50	5,50	6,75	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1051	SALMASO JACOPO	ARCHEOLOGIA	10,75	1,50	4,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0471	SALMASO SIMONE	LETTERE	24,75	8,00	4,00	6,50	-	-	-	-	-	-	-
1338	SALVADEGO FILIPPO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,25	6,50	4,25	2,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0187	SALVATORE GIUSEPPE	FILOSOFIA	9,00	6,50	1,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0010	SALVETTI MANUEL	STORIA	16,50	8,00	3,50	-1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0961	SALVIATI ANNA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,00	3,75	2,50	-2,50	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1205	SANDRINI ARLETTE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,25	1,25	1,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0400	SANFILIPPO SERENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,50	5,25	5,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1512	SANGIOVANNI ILARIA	LETTERE	8,75	2,75	1,50	-0,50	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1024	SANSON LEONARDO	LETTERE	16,25	7,50	3,00	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1414	SANTACATTERINA LARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	7,50	2,50	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1170	SANTACROCE MARTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,25	8,75	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0974	SANTATO LARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,25	4,25	5,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0776	SANTI FABIO	ARCHEOLOGIA	20,00	8,75	6,25	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0676	SANTIPROSPERI CHIARA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,25	5,00	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0958	SANTOLIN SILVIA	LETTERE	25,75	6,25	6,50	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0205	SANTORO LIDIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,50	3,00	5,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1188	SANTOVINCENZO NICHOLAS	FILOSOFIA	20,00	6,25	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0491	SAONARA ENRICO	STORIA	21,25	8,00	10,00	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1107	SARASI GRETA	LETTERE	15,00	2,75	4,00	-1,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0026	SARDENA SIMONE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,75	5,25	9,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0380	SARTORI FRANCESCA	LETTERE	20,25	5,25	3,75	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0272	SARTORI LAURA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,00	5,50	7,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0168	SASSI JACOPO	ARCHEOLOGIA	26,25	7,50	5,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
1324	SATO TOMMASO	LETTERE	16,75	6,25	5,00	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1186	SATTIN MARTA	LETTERE	24,00	8,75	7,50	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1325	SAUSA MATTEO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	7,25	2,75	2,25	1,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0815	SAVARIS BRUNO	STORIA	19,25	8,75	3,25	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0572	SAVINELLI ALEX	LETTERE	24,00	5,50	4,00	7,50	-	-	-	-	-	-	-
1477	SAVIO BEATRICE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,00	4,00	0,50	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0253	SAVOLDI LUCIA	FILOSOFIA	11,50	6,25	6,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1155	SBIRZIOLA GAETANO	FILOSOFIA	14,75	2,75	0,50	-1,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1096	SBRISSA GIOVANNI FRANCESCO	FILOSOFIA	22,75	6,50	8,00	3,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0354	SCADUTO VIOLA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	5,50	-0,75	0,25	2,50	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1526	SCAINELLI GIOVANNI	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,75	8,75	2,75	0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1033	SCANFERLATO ROCCO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,75	5,00	8,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0242	SCAPIN ALBERTO LUIGI	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	24,00	10,00	5,25	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0534	SCAPIN ELENA	LETTERE	20,00	2,75	1,50	5,00	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
1372	SCAPINELLO CRISTINA	STORIA	11,25	3,75	0,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
1479	SCARSO EDOARDO	FILOSOFIA	12,75	4,25	6,75	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1047	SCATTO FEDERICA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	3,75	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0894	SCATTOLIN MATILDE	FILOSOFIA	21,25	6,50	4,00	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0197	SCATTOLO LINDA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	3,75	2,50	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0785	SCHIAVO BEATRICE	STORIA	21,25	7,50	7,50	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1240	SCHIAVON CECILIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,25	3,00	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1395	SCHIAVON GIACOMO	STORIA	15,00	6,25	4,00	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1488	SCHINARDI FEDERICO	LETTERE	23,75	7,50	7,50	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1241	SCHIRALDI MARIA GIUSEPPA	LETTERE	21,50	7,50	5,50	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0755	SCIARRA MARIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,00	5,75	2,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0598	SCORZONI ANNA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,25	6,25	4,25	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1328	SCUCCATO EMMA	LETTERE	18,75	6,50	3,75	1,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0284	SEGATO BENEDETTA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	5,25	3,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1430	SEGGI EMMA	FILOSOFIA	18,00	3,00	3,25	-1,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1147	SEKULIC JOVANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	8,75	2,25	4,25	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1015	SEMENZIN ANDREA	LETTERE	25,00	7,50	3,75	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0107	SEMERARO SOFIA	ARCHEOLOGIA	7,00	2,50	0,75	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0539	SERAFIN MARTA	LETTERE	23,00	0,50	7,50	-0,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0617	SERVADIO DAVIDE	FILOSOFIA	20,25	4,25	6,25	2,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1288	SESELJA MARINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,00	5,00	4,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0836	SEVARIN GIULIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	6,25	7,50	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0144	SGUOTO MARTINA	FILOSOFIA	21,50	6,25	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0081	SHAHOIKA VOLHA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	6,75	3,75	2,75	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0048	SHAMOUNI NAGHDE DANIEL	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	22,50	5,00	4,50	2,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1136	SIFFREDI VIOLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	7,50	3,00	2,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1265	SIGNORI SOFIA	LETTERE	16,50	3,25	3,00	-0,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1105	SIMONATO TOMMASO	FILOSOFIA	25,00	6,75	8,75	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0854	SIMONETTI EVA	LETTERE	23,75	6,50	5,75	4,00	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0280	SINCOVICH VERONICA	FILOSOFIA	22,25	8,75	7,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1086	SIST MATTEO	FILOSOFIA	15,50	7,50	1,50	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1342	SMANIO SIMONE	FILOSOFIA	27,75	6,50	4,00	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0783	SOLAGNA CHIARA	ARCHEOLOGIA	15,00	2,00	3,50	-1,25	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
1483	SOLE ALESSANDRA	LETTERE	9,50	7,75	3,00	2,75	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1080	SPAGNOLO GIULIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,75	4,25	6,50	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1109	SPALLUTO ANNA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	9,25	6,25	0,25	-0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1028	SPAZIANI MARIA CRISTINA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,00	3,00	6,50	0,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0313	SPERA LUCA	STORIA	25,00	9,00	6,25	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0027	SPESSOTTO MATTIA	STORIA	20,50	9,00	5,50	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1200	SPIAZZI ALICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,50	4,50	2,75	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0780	SPREUTELS MADELAINE	STORIA	20,25	8,00	4,25	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0133	SPUGNINI BEATRICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,75	5,75	4,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0023	SQUIZZATO BARBARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,75	5,25	3,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
1153	STANGHELLINI VALENTINA LARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,25	1,75	-0,75	1,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1504	STAROVICI ANDREEA GEORGIANA	LETTERE	17,50	10,00	1,50	-0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1084	STAVINSCHI MIHAELA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,75	6,25	2,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0430	STEFANELLO ALBERTO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,00	4,50	0,50	-1,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1180	STEFANI ALESSANDRO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,75	8,00	7,50	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0758	STEFANI BENEDETTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,75	8,75	6,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0489	STEFANI MARIA	LETTERE	20,00	2,50	6,25	3,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0368	STEFANI REBECCA	STORIA	23,75	6,25	7,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1310	STEFANI ROBERTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	25,00	5,25	6,50	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0586	STIO VITO	LETTERE	22,50	7,50	1,50	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1384	STIVANELLO FILIPPO	FILOSOFIA	23,75	6,25	6,25	1,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0067	STOPAZZOLA MARCELLO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,75	8,75	7,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0818	STROPPA ANAIS	LETTERE	22,00	3,75	4,75	1,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0798	STURARO DAVIDE	FILOSOFIA	25,00	8,75	8,75	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1343	STURARO LAURA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,25	4,25	2,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1362	TACCHETTO LISA	LETTERE	20,25	4,00	6,25	2,75	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0448	TADEO MARK AARON	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	0,00	6,25	2,50	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0636	TAETTI PIETRO	LETTERE	25,00	6,25	6,25	10,00	-	-	-	-	-	-	-
0720	TAMBARA SARA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,75	5,50	4,25	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0266	TARABELLA CLARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,25	4,50	3,75	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0514	TARDIO MICHELE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,00	3,75	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0656	TARGA MARTINA	LETTERE	19,25	8,75	1,75	1,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1070	TARQUINI SVJETLANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	3,75	2,50	-1,00	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0862	TARTAGLIA MANUEL	FILOSOFIA	18,00	6,50	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0139	TARZARIOL GAIA	LETTERE	27,50	8,75	7,75	7,75	-	-	-	-	-	-	-
1344	TASINATO MARTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	22,50	8,75	6,25	2,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0230	TAVIANI CLAUDIA	LETTERE	20,50	7,75	0,25	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0231	TENAN SARA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	5,00	2,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0250	TERLIZZO CRISTIANA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,25	4,75	1,50	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0530	TESCARO MARCO	ARCHEOLOGIA	18,75	5,00	1,75	0,25	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0827	TESSARI AGNESE	LETTERE	20,75	5,00	1,50	-0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1458	TESSARO BEATRICE	LETTERE	16,75	7,50	3,25	-0,25	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0699	THIELLA SOFIA	LETTERE	17,75	5,00	5,00	4,00	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0863	TIENGO NOEMI	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,75	6,50	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0870	TINAZZO ELISABETTA	LETTERE	25,00	4,00	4,00	-2,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0800	TIRETTA SOFIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	6,50	3,75	5,00	-	-	-	-	-	-	-
1211	TISATO LAURA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	18,75	7,50	0,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0201	TOCCOLI MASSIMO	STORIA	17,00	9,00	4,25	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0868	TODARO ALESSANDRO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	23,00	5,00	7,50	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1202	TODESCAN LUCIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,00	4,25	4,25	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0625	TODESCATO SILVIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	19,25	6,25	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0132	TODESCHIN GIORGIA	LETTERE	24,75	6,50	5,25	9,00	-	-	-	-	-	-	-
0671	TOGNETTO LISA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	21,75	5,50	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0478	TOLOSI LINDA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	11,50	1,25	4,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0319	TOLUSSO ILARIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,75	6,25	6,50	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0345	TOMASELLA MAIA	FILOSOFIA	23,00	6,50	3,00	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
1139	TOMASELLI GABRIELE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,00	3,25	5,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1195	TOMASI ANDREA	FILOSOFIA	23,00	6,50	6,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0450	TOMASINI ANDREA	STORIA	16,00	6,25	6,75	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0412	TOMMASI SILVIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	2,75	3,75	1,25	0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0434	TOMMASIN MADDALENA	LETTERE	20,00	3,00	7,50	1,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0851	TONAZZO ALBERTO	FILOSOFIA	9,00	1,50	3,50	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0241	TONELLO FEDERICO	LETTERE	14,25	7,50	2,00	1,25	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0955	TONELLOTTA ANGELA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,25	7,50	1,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0071	TONIETTO GRETA	FILOSOFIA	23,25	5,50	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0446	TONIN LEONARDO	STORIA	8,00	5,00	0,25	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0786	TONIOLO EMMA	LETTERE	25,00	6,50	5,25	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0971	TOPPAN CHRISTIAN	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	6,00	4,00	0,25	2,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0528	TORINO SARA	FILOSOFIA	16,50	4,25	1,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1446	TORRE ALBA	LETTERE	6,25	1,75	1,00	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0005	TOSETTO ALESSANDRO	LETTERE	14,25	5,25	1,50	0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0398	TOSO ALESSIA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	19,00	6,25	1,75	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1213	TOSO SEBASTIANO	FILOSOFIA	16,25	5,00	2,75	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1322	TOTARO GIACOMO	FILOSOFIA	20,25	6,75	5,25	3,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0469	TRAPLETTI FAUSTO	FILOSOFIA	21,75	7,75	8,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0744	TRENTIN ELISA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	16,50	3,75	2,75	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1159	TRENTIN ELISABETTA	LETTERE	20,25	8,00	8,75	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1473	TRENTIN MATTEO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	17,50	5,00	3,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1391	TRENTINI SARA	LETTERE	25,00	8,00	10,00	3,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1323	TREVISAN ALESSIA	FILOSOFIA	22,50	8,75	3,75	6,25	-	-	-	-	-	-	-
0294	TREVISAN FRANCESCO	STORIA	16,25	6,25	2,50	1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0492	TREVISAN MARIACHIARA	FILOSOFIA	11,75	2,75	1,50	-0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0327	TRIDENTE TERESA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	7,50	3,75	-1,25	-1,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0020	TRIPOLI LEONARDO	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,25	6,25	5,25	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1146	TROJANO CRISTIANA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,75	3,75	4,75	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1025	TROVATO LAURA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	26,50	3,00	2,50	8,75	Si	<u>Si</u>	-	-	Si	Si	Si
1230	TROVO' ELENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	14,50	2,00	0,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0602	TRUJILLO SILVA LUCIANO ROBERTO	FILOSOFIA	15,25	2,50	3,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1503	TRUNCALI FRANCESCO	LETTERE	0,00	0,00	0,00	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0538	TUDOR INRICA	FILOSOFIA	17,25	7,50	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0235	TURATO PIETRO	STORIA	25,00	8,75	7,75	3,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0422	TURATTI GIANNI	LETTERE	18,75	8,75	6,25	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1434	TURCAN NICOLETA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	7,25	0,75	-0,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0873	TURCATO ANDREA	FILOSOFIA	22,50	4,00	5,25	2,75	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0832	TURCATO LISA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,25	6,50	4,00	0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0362	TURCO LISA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	8,75	4,00	-0,75	Si	-	-	Si	-	-	-
1214	UDERZO SABINA	LETTERE	19,25	4,00	5,25	5,25	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0215	UGOCCIONI UMBERTO	STORIA	8,75	5,50	2,00	1,75	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si
0975	ULIANO STEFANO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	21,50	4,00	3,75	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1286	URBANI AURORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	20,00	7,50	3,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0036	USIGLI VITTORIO	FILOSOFIA	18,75	8,75	5,25	1,25	Si	-	-	-	Si	-	-
1490	VALENTI GIACOMO	FILOSOFIA	9,25	5,25	1,00	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0511	VALENTINI MARIA	LETTERE	22,50	8,00	5,25	8,75	-	-	-	-	-	-	-
0849	VALENTINI RACHELE	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,75	3,00	3,00	-1,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0038	VALERIO ALBERTO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	15,00	5,00	0,00	-1,25	Si	-	-	Si	-	-	-
1264	VALERIO MELISSA MARIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	13,75	5,00	5,00	-0,25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0874	VANUZZO ELENA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	13,75	1,50	3,00	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1295	VARAGNOLO MATTIA	FILOSOFIA	13,00	2,50	3,25	0,00	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0100	VEDOVATO MATTEO	STORIA	20,00	6,25	6,25	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0905	VELIC ALEKSANDRA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,25	5,00	1,25	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (30)	Conoscenze acquisite negli studi (10)	Ragionamento logico critico (10)	Lingua latina (10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0707	VELLER ANNA	LETTERE	22,50	6,25	4,00	-0,50	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0728	VERONESE GIULIA	FILOSOFIA	16,50	4,00	2,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0680	VERZIN ELISA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	16,25	4,00	1,75	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1098	VETTORATO GIOSUE'	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,00	4,25	2,75	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0621	VETTORE GIULIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,75	2,75	0,50	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0075	VETTORETTI GIOVANNI	FILOSOFIA	23,75	6,25	7,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0997	VETTORI SILVIA	FILOSOFIA	17,50	10,00	6,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1285	VIANELLO ALESSIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	6,25	4,25	2,00	0,50	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0374	VIGILANTE VALENTINA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	13,75	4,50	1,00	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1356	VIGNOLA AURORA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,25	5,25	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0419	VIGNOLA ELISA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	20,00	7,50	1,25	-2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0352	VINCI ENZA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	25,00	8,75	6,25	5,00	-	-	-	-	-	-	-
0926	VINCI MANUELA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	24,00	8,00	5,50	3,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0591	VINCIGUERRA VINCENT RAFFAELE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	9,25	3,75	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1029	VIO ALESSANDRO	STORIA	20,50	5,00	5,50	-1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0326	VIO VIOLA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	5,00	7,50	2,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0261	VIOLA VALERIA	FILOSOFIA	20,00	1,75	2,75	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0875	VISENTIN LAURA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	10,75	2,75	1,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0251	VISENTIN TERESA	LETTERE	24,00	6,50	6,75	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0703	VISENTINI ERIC	FILOSOFIA	15,25	2,75	4,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0960	VOJNOVIC LAURA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	2,50	-0,25	3,00	-0,75	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0062	VOLPATO GIULIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	12,00	2,50	2,75	-0,25	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0626	VOLPE MARIALAURA	LETTERE	21,50	6,75	6,25	0,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0824	VOLTOLINA ALICE	FILOSOFIA	14,75	4,50	5,00	1,50	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
0181	WANG TIAN AI	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	3,75	0,00	-2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0458	YE ZHENG	ARCHEOLOGIA	16,25	5,00	1,50	0,00	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0807	ZACCARIA FEDERICA	LETTERE	14,75	4,50	3,75	-1,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0350	ZACCHETTI ERICA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	19,25	6,25	5,00	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0050	ZAGO ANNA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	18,00	1,75	4,00	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	<u>Si</u>
0175	ZAGO AURORA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	11,25	1,25	2,50	-0,50	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0312	ZAGO FRANCESCO	FILOSOFIA	10,00	5,00	1,25	0,75	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1003	ZAGO MARIANNA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,00	0,25	1,00	1,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0808	ZAMATTIA MARCO	STORIA	16,25	7,75	3,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0507	ZAMBIANCHI GIADA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	20,50	3,00	3,25	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0295	ZAMBON ALBERTO	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,75	8,75	3,75	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0356	ZAMBON VALENTINA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	17,50	5,25	5,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0945	ZAMPAOLO ANGELO	LETTERE	21,75	9,00	7,75	4,50	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1449	ZAMPARO ANDREA	FILOSOFIA	22,50	5,00	5,25	1,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0946	ZAMPIERI ALESSANDRO	LETTERE	25,00	9,00	9,00	6,25	-	-	-	-	-	-	-
1177	ZAMPIERI TAHISONIAKO VIRGINIA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	14,25	5,50	2,50	0,00	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0541	ZANARDO LORENZO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	7,50	5,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0662	ZANATTA FRANCESCO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	17,50	6,25	6,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1053	ZANCHETTA MATILDE	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	11,25	1,25	1,75	0,00	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>
1058	ZANCHIN GIADA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,25	4,50	0,25	0,00	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
0178	ZANDONA' LUCA	ARCHEOLOGIA	27,50	6,25	6,25	0,00	<u>Si</u>	-	-	Si	-	-	-
0938	ZANELLA DAVIDE	FILOSOFIA	20,50	6,25	8,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1386	ZANELLA DIEGO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	22,50	8,00	4,00	0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0228	ZANELLA MARCO	LETTERE	20,00	3,75	5,00	5,00	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
1130	ZANETTE MICHELE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,25	3,75	4,25	-0,25	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0623	ZANETTI ALESSIA	LETTERE	18,75	7,50	3,75	0,00	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-

Protocollo	Cognome e Nome	Corso	Comprensione verbale e conoscenza della Lingua Italiana (/30)	Conoscenze acquisite negli studi (/10)	Ragionamento logico critico (/10)	Lingua latina (/10)	Obblighi Formativi Aggiuntivi (Per ciascuno dei Corsi "Si" indica Obblighi Formativi Aggiuntivi. Il "Si" è sottolineato se l'Obbligo riguarda il Corso prescelto)						
							Archeologia	Discipline delle arti, della musica, dello spettacolo	Filosofia	Lettere	Progettazione e Gestione del Turismo Culturale	Storia	Storia e tutela dei beni artistici e musicali
0738	ZANETTI ANNALISA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	15,25	3,00	4,50	-0,25	Si	Si	-	Si	<u>Si</u>	Si	Si
1340	ZANETTI HERVE' CESARE	FILOSOFIA	13,25	3,25	0,75	-2,25	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si
1046	ZANETTI ILARIA	LETTERE	17,75	2,50	0,75	0,50	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
1400	ZANFRETTO ANDREA	FILOSOFIA	17,50	7,00	3,25	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1190	ZANIBELLATO MATTEO	STORIA	17,75	5,00	2,75	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1154	ZANIBONI GIACOMO	LETTERE	23,75	8,00	5,75	6,50	-	-	-	-	-	-	-
1118	ZANIN GIACOMO	LETTERE	22,25	9,00	5,50	8,75	-	-	-	-	-	-	-
1313	ZANINI BEATRICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	12,50	7,75	1,25	0,75	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
1513	ZANINI LAURA	LETTERE	25,00	6,25	3,75	7,50	-	-	-	-	-	-	-
0644	ZANIOLO ARIANNA	FILOSOFIA	21,25	3,75	6,25	1,25	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
1020	ZANNI BEATRICE	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	9,00	7,50	1,25	0,00	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si
0684	ZANNONE NICOLA	LETTERE	23,75	6,50	3,75	3,75	Si	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
1316	ZANOCCO GIOVANNI	LETTERE	24,00	7,75	10,00	4,25	-	-	-	<u>Si</u>	-	-	-
0570	ZANOLLO ASYA	FILOSOFIA	22,75	3,50	4,25	0,00	Si	Si	-	Si	Si	Si	Si
0441	ZANON DANIELA	LETTERE	0,00	0,50	-1,25	0,00	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0730	ZANON SOFIA	LETTERE	15,75	3,00	6,50	0,25	Si	Si	-	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0464	ZAOUALI WAEL	ARCHEOLOGIA	0,00	5,00	0,25	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0068	ZARANTONELLO KATIA	FILOSOFIA	23,50	6,75	7,00	-0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0188	ZATTARIN BEATRICE	LETTERE	9,25	6,75	3,75	-0,50	Si	Si	Si	<u>Si</u>	Si	Si	Si
0659	ZATTRA EVA	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	23,75	3,75	6,50	0,00	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
0841	ZENDRA GIULIA	STORIA	25,00	6,75	7,75	-0,25	Si	-	-	Si	-	-	-
0921	ZERBATO NIKOL	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	22,75	5,00	2,75	0,50	Si	-	-	Si	-	-	-
0497	ZERBINATI SARA	LETTERE	21,25	4,25	7,50	5,75	Si	Si	-	-	Si	Si	Si
0889	ZILLI DAVIDE	ARCHEOLOGIA	13,50	3,00	0,00	-0,50	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
1416	ZILLI GIULIO	STORIA	26,25	7,50	1,50	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0431	ZONTA MATTEO	ARCHEOLOGIA	12,25	1,75	1,75	0,00	<u>Si</u>	Si	Si	Si	Si	Si	Si
0211	ZOPPELLARO FRANCESCO	FILOSOFIA	21,25	7,50	0,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0150	ZOPPINI ALESSANDRO	ARCHEOLOGIA	22,25	3,00	3,25	1,25	<u>Si</u>	Si	-	Si	Si	Si	Si
0913	ZORZAN MICHELA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	16,25	6,25	5,00	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0544	ZOTTO LUCA	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	18,50	7,50	4,00	1,00	Si	-	-	Si	-	-	-
0871	ZUANETTI ALESSANDRA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	21,25	7,75	7,50	3,75	Si	-	-	Si	-	-	-
0047	ZUGARELLI MARTA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	23,50	5,25	2,50	0,00	Si	-	-	Si	-	-	-
1300	ZULATO FEDERICO	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	15,50	2,75	0,25	0,25	Si	<u>Si</u>	-	Si	Si	Si	Si
1129	ZULIAN STEFANIA	STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI	10,50	8,75	3,00	-0,75	Si	Si	Si	Si	Si	Si	<u>Si</u>