



<b>2018PO182 - ALLEGATO 2 – Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - dBC</b>	
<b>Procedura selettiva per la chiamata di n. 1 Professore di prima fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - dBC, per il settore concorsuale 10/A1 - ARCHEOLOGIA (profilo: settore scientifico disciplinare L-ANT/07 - ARCHEOLOGIA CLASSICA) ai sensi dell'art. 18, comma 1, Legge 30 dicembre 2010, n. 240.</b>	
<b>Delibera del Consiglio di Dipartimento</b>	Delibera del 20 dicembre 2017 e Decreto del Direttore del Dipartimento del 26 febbraio 2018
<b>N° posti</b>	1
<b>Settore concorsuale</b>	10/A1 - ARCHEOLOGIA
<b>Profilo: settore scientifico disciplinare</b>	L-ANT/07 - ARCHEOLOGIA CLASSICA
<b>Sede di Servizio</b>	Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - dBC
<b>Specifiche funzioni che il professore è chiamato a svolgere</b>	<p>L'attività di ricerca comprenderà il coordinamento e lo svolgimento in sede nazionale e internazionale di ricerche relative alla produzione artistica di età classica con particolare riguardo alla formazione e trasmissione del repertorio iconografico come espressione della cultura e società coeve. Gli studi e le ricerche dovranno evidenziare anche un approccio volto ad approfondire gli aspetti tecnico-esecutivi, fondamentali nella definizione del ruolo delle maestranze e si dovranno avvalere delle più aggiornate tecnologie applicate all'archeologia soprattutto nell'ambito della catalogazione attraverso strumenti informatici. Sarà inoltre prevista attività di direzione e partecipazione a collane e riviste scientifiche, nonché la conduzione di attività di divulgazione delle ricerche anche attraverso impegni diretti nel campo della valorizzazione.</p> <p>L'attività didattica comprenderà corsi di didattica frontale su argomenti relativi alla storia dell'arte greca e romana e al suo ruolo nella formazione della cultura occidentale, con particolare attenzione all'illustrazione delle nuove metodologie di studio. Saranno inoltre previsti corsi di didattica assistita sia presso le aree archeologiche in corso di studio sia presso i laboratori, per impartire lezioni relative all'elaborazione dei dati delle ricerche, all'analisi della produzione artistica e alle metodologie di studio della storia dell'arte greca e romana. In ordine alla attività di formazione universitaria è prevista attività relativa a proposta e direzione di tesi di laurea, specializzazione e dottorato.</p>
<b>Numero massimo di pubblicazioni</b>	18 (diciotto)
<b>Lingua straniera la cui adeguata conoscenza sarà oggetto di accertamento</b>	Inglese

**AMMINISTRAZIONE CENTRALE**  
**AREA RISORSE UMANE**  
UFFICIO PERSONALE DOCENTE

<b>Modalità di accertamento della qualificazione scientifica e delle competenze linguistiche del candidato (ivi comprese quelle relative alla conoscenza della lingua italiana per i candidati stranieri)</b>	Valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica e dei titoli
<b>Copertura finanziaria</b>	La copertura finanziaria del posto sarà a carico del budget docenza a disposizione del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - dBC