

DIDATTICA DELLA LINGUA INGLESE (6 CFU)

Prerequisiti:

Ottima conoscenza della lingua inglese (livello B2 o superiore del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue).

Buona competenza di linguistica generale e di linguistica inglese.

Conoscenze e abilità da acquisire:

Competenze glottodidattiche per l'insegnamento della lingua e della civiltà inglese come lingua straniera, con particolare attenzione critica alle principali metodologie per l'insegnamento della lingua e la civiltà anglofona, la progettazione e lo sviluppo di attività di insegnamento, anche mediate dall'uso delle nuove tecnologie digitali.

Studio dei processi di insegnamento e apprendimento nell'ambito della linguistica e della didattica della lingua inglese, mediati dall'uso delle tecnologie, con particolare attenzione alle nuove tecnologie digitali, allo specifico ruolo dell'insegnante, ai nodi concettuali, epistemologici e didattici.

Modalità di esame:

Verrà valutata la competenza teorica acquisita e la capacità di risolvere problemi glottodidattici reali e concreti. Una parte dell'esame potrà eventualmente essere sostituita dalla creazione di un'unità d'apprendimento, selezionando degli obiettivi, organizzando i diversi tipi di contenuti, individuando le diverse competenze linguistiche, sociolinguistiche e interculturali e, infine, elaborando prove di valutazione parziali e generali coerenti con gli obiettivi prefissati.

Criteri di valutazione:

Verranno valutate sia le competenze teoriche che la capacità critica di risolvere problemi glottodidattici specifici inerenti l'insegnamento della lingua inglese come LS, lingua franca, lingua internazionale.

Contenuti:

Modulo 1

Introduzione all'inglese come lingua internazionale (profilo sociolinguistico).

Modulo 2

Principi di glottodidattica generale (teorie, approcci, metodi e tecniche; CEFR) per l'insegnamento dell'inglese come lingua inglese come LS.

Modulo 3

Analisi di alcuni studi di caso.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:

Lezioni seminariali con attività pratiche. Un massimo di 40% delle attività potrà essere svolto online.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio:

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite durante il corso.

Testi di riferimento:

- Balboni P. E., *Le sfide di Babele*. Torino: Utet Università, 2015.
- Santipolo M., *Le varietà dell'inglese contemporaneo*. Roma: Carocci, 2006.
- MacKenzie Ian, *English as a Lingua Franca. Theorizing and teaching English*. London and New York: Routledge, 2014.