



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

**UFFICIO STAMPA**

VIA VIII FEBBRAIO 2, 35122 PADOVA

TEL. 049/8273041-3066-3520

FAX 049/8273050

E-MAIL: [stampa@unipd.it](mailto:stampa@unipd.it)

AREA STAMPA: <http://www.unipd.it/comunicati>

Padova, 1 giugno 2016

**ASPETTI TECNOLOGICI E SCELTE CULTURALI  
ALLE ORIGINI DELL'OPERA CEMENTIZIA IN ITALIA CENTRALE**

Lunedì 6 giugno alle ore 11, in Aula Diano a Palazzo Liviano, si conclude con “**Aspetti tecnologici e scelte culturali alle origini dell’opera cementizia in Italia centrale**” a cura del prof. **Marcello Mogetta** del Dipartimento di Storia dell’Arte e Archeologia, della University of Missouri, Columbia (USA), il ciclo di seminari che si è tenuto tra marzo e giugno 2016, dedicato all’architettura e all’edilizia del mondo classico. Il ciclo di incontri è stato organizzato dall’insegnamento di Archeologia dell’edilizia greca e romana del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica dell’Università di Padova. Nel corso degli appuntamenti studiosi ed esperti italiani e stranieri hanno avuto occasione di illustrare i risultati delle loro più recenti ricerche.

Marcello Mogetta ha studiato nelle Università di Roma "La Sapienza" e della Basilicata. Il suo campo di ricerca è l’archeologia urbanistica italiana del primo millennio a.C. e si focalizza sul problema cruciale dell’architettura repubblicana romana, le origini dell’impiego del calcestruzzo a Roma e Pompei. Ha indagato la cronologia dell’uso di questo mezzo di costruzione rivoluzionaria, esaminando il contesto sociale della sua innovazione tecnologica ed esplorando il complesso rapporto tra i progressi nelle tecniche di costruzione e la storia sociale e culturale nel periodo di espansione di Roma.