



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

UFFICIO STAMPA

VIA VIII FEBBRAIO 2, 35122 PADOVA

TEL. 049/8273041-3066-3520

FAX 049/8273050

E-MAIL: stampa@unipd.it

AREA STAMPA: <http://www.unipd.it/comunicati>

Padova, 25 maggio 2016

FILOLIBRI

PRIMO INCONTRO CON GLI AUTORI SUL FUTURO DEL LIBRO

Venerdì 27 maggio dalle ore 15.00 in Sala delle Edicole in Piazza Capitaniano 3 a Padova si terrà il primo degli incontri con gli autori previsti nel calendario di *Filolibri*.

Filolibri è un crocevia in cui ci si incontra per discutere e scambiare idee, trasmettere aspettative, timori e dubbi sull'attualità del libro e le sue trasformazioni. Con *Filolibri* si cerca di rispondere alle domande che si pongono lettori e scrittori, biblioteche ed editori, scuola e università: di quali bussole abbiamo bisogno per continuare a scrivere, pubblicare, leggere, pensare e formarci? Gli incontri con gli autori organizzati da *Filolibri* avranno quindi un filo conduttore che si dipana nell'intersezione col discorso filosofico: eventi culturali promossi da un luogo privilegiato della trasmissione della conservazione del sapere filosofico (la Biblioteca) che riflettono sul futuro della trasmissione del sapere. Lo sguardo filosofico può aiutare a decifrare e comprendere il passaggio da un mondo di carta a un mondo digitale, dalle pagine ai bit, dalla pluralità al monopolio. Rivoluzione che sembra minacciare o al contrario fornire nuovi impulsi, con le accelerazioni della Rete, a vecchie consuetudini di produzione e distribuzione della conoscenza.

Dopo i saluti di **Giovanna Valenzano**, Prorettore al patrimonio artistico, musei e biblioteche, **Vincenzo Milanese**, Direttore del Dipartimento FISPPA, e **Massimo Ferrante**, Responsabile della Biblioteca di Filosofia, intervengono **Alessandro Gazoia**, saggista ed editor, **Luca Illetterati**, Direttore di Padova University Press, **Giulio Mozzi**, scrittore e consulente editoriale, e lo scrittore **Francesco Pecoraro**. Gli ospiti discuteranno della fine e sopravvivenza dei libri, sui tempi lunghi brevi e istantanei nelle abitudini di lettura, dei nuovi scenari del mondo editoriale, delle integrazioni di mezzi e contenuti nel web, di radicamenti e mutazioni antropologiche.

Il convegno è un'iniziativa della Biblioteca di Filosofia, in collaborazione con il Dipartimento Fisppa e con la Padova University Press e si inserisce nelle iniziative della sesta edizione del Maggio dei Libri (campagna nazionale nata nel 2011 con l'obiettivo di sottolineare il valore sociale della lettura nella crescita personale, culturale e civile nazionale di promozione della lettura). Il Maggio dei Libri è promosso dal Centro per il libro e la lettura del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con il patrocinio della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, e si avvale del supporto della Presidenza del Consiglio dei Ministri, della Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome e dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani.

Alessandro Gazoia è saggista, editor e scrittore, per minimum fax ha pubblicato *Come finisce il libro*. Contro la falsa democrazia dell'editoria digitale (2014) ed è co-curatore dell'antologia *L'età della febbre* (2015). Nel 2016 ha pubblicato *Senza filtro*. Chi controlla l'informazione.

Giulio Mozzi è scrittore, saggista, docente di scrittura e narrazione, blogger-editore in rete con *Vibrisse*. Ha collaborato con diverse case editrici: Theoria, Sironi, Laurana, Einaudi. Attualmente è consulente editoriale di Marsilio per la narrativa italiana. Nel 2010 ha dato vita alla Bottega di narrazione.

Francesco Pecoraro ha scritto i racconti di *Dove credi di andare* (Premio Berto, Premio Napoli), Mondadori, sono del 2007. Nel 2008 è uscito *Questa e altre preistorie*, Le Lettere. Nel 2012 i versi di *Primordio vertebrale*, Ponte Sisto. *La vita in tempo di pace*, 2013, Ponte alle Grazie (finalista Strega, premio Viareggio), è il suo primo romanzo.