



Padova, 18 marzo 2025

MU.S.A. - Musica e Spettacolo in Ateneo

Giovedì 20 marzo ore 17.30: Conferenza Stampa di presentazione a Palazzo Maldura e inaugurazione mostra su De Bosio e Ruzante al Beato Pellegrino

Musica e Teatro sono energie attive all'interno della vita accademica dell'Università di Padova. Punto di riferimento internazionale per la ricerca e la formazione musicologica e di scienze teatrali – grazie a figure come Francesco Malipiero e al magistero di Giulio Cattin, storico medievista musicologo, Giovanni Calendoli e poi Umberto Artioli, storici del teatro, – l'Ateneo di Padova ha da sempre coltivato interesse anche per la dimensione performativa delle arti. Ciò ha favorito la formazione di centri di studio come il Centro d'Arte degli Studenti dell'Università di Padova, di cui si celebrano quest'anno gli 80 anni dalla fondazione, il Centro di Sonologia Computazionale e il *Concentus Musicus Patavinus* che hanno già festeggiato i 40 anni di attività ininterrotta. A questi si aggiungono l'esperienza fondamentale del Primo Teatro dell'Università di Gianfranco de Bosio nell'immediato dopoguerra e le molteplici formazioni musicali e teatrali che continuano a fiorire da progetti di formazione e autoformazione.

“**MU.S.A. – Musica e Spettacolo in Ateneo**” è un progetto voluto dalle prorettrici **Monica Salvadori** delegata al Patrimonio artistico, storico e culturale e **Monica Fedeli** delegata alla Terza missione e rapporti con il territorio, con la consulenza e il supporto delle advisor di settore **Paola Dessì** e **Cristina Grazioli**. Esso costituisce l'occasione per porre in dialogo tutti gli attori coinvolti nella ricerca e nella didattica in Ateneo nell'ambito musicale e teatrale e per censire quelle formazioni che a vario titolo agiscono nei due ambiti performativi, favorendo una posizione attiva del soggetto rispetto alle conoscenze ed esperienze che sperimenta e supportando la crescita del benessere della comunità universitaria e cittadina.

L'iniziativa, che si articola in diverse giornate dal 20 marzo al 16 aprile, sarà illustrata nella

CONFERENZA STAMPA

Progetto “MU.S.A – Musica e Spettacolo in Ateneo

Giovedì 20 marzo ore 17.30

Salone Maldura di Palazzo Maldura

Piazzetta Gianfranco Folena, 1 – Padova

Saranno presenti la Prorettrice **Monica Salvadori** delegata al Patrimonio Artistico Storico e Culturale e le advisor **Paola Dessì** per i progetti di Musica e **Cristina Grazioli** per i progetti di Teatro.

A seguire inaugurazione della mostra bibliografica su De Bosio e Ruzante “Dal Teatro dell'Università di Padova di Gianfranco De Bosio al presente” negli Spazi della Biblioteca Beato Pellegrino di via Beato Pellegrino 28 sempre a Padova.

La sera in Sala dei Giganti con Arco Valaresso alle ore 20.30 reading musicale “Don Chisciotte della Mancia” a cura di Ignacio Vazzoler e Antonia Cattozzo con il Coro da Camera del Concentus Musicus Patavinus e l’Associazione teatrale studentesca ACTA.