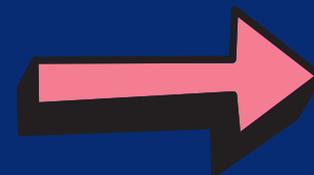


SOUNDPAINTING ORCHESTRA 2022

OPEN CALL PER MUSICISTI/E, CANTANTI, BALLERINI/E
E ALTRE FIGURE CREATIVE



COS'È IL SOUNDPAINTING?

Soundpainting è un metodo di composizione istantanea creato a partire dagli anni '80 ed elaborato dal compositore newyorkese Walter Thompson.

Si tratta di un linguaggio composto da 1500 gesti, tramite i quali il conduttore (o Soundpainter) indica ad un ensemble composto da musicisti, ballerini, attori, poeti, ecc. di eseguire un certo tipo di azione. In base all'azione eseguita, il soundpainter compone o crea in modo istantaneo le azioni successive, dando luogo ad una improvvisazione strutturata.

Le indicazioni del soundpainter (gesti o segnali) possono rivolgersi ad un singolo performer, a gruppi di performers o a tutto l'ensemble. La struttura del segnale si compone di 4 sezioni: chi - cosa - come - quando. A questi si aggiungono i modi, ovvero parametri di esecuzione aggiuntiva da applicare ai singoli comandi.



fonte: wikipedia

BELIEVE SOUNDPAINTING ORCHESTRA

La prima orchestra di soundpainting in Italia nasce nel 2018 a Padova con Teatro Believe per poi allargarsi grazie ad un progetto universitario con l'Università di Padova.

Dopo due anni di pandemia, finalmente il progetto riprende vita con una nuova edizione per far conoscere questa forma d'arte agli studenti universitari e costruire un ensemble, affiancandoli anche a tre o quattro artisti già competenti nel linguaggio.

Il progetto prevede 4 giornate di formazione intensiva e uno spettacolo finale nella prestigiosa Sala dei Giganti.

I soldi dello spettacolo sono devoluti in beneficenza.



COME CANDIDARSI

Canti, balli, suoni uno strumento, reciti o hai altre doti artistiche e vorresti fare parte di un progetto artistico universitario? Allora diventa parte della Believe Soundpainting Orchestra.

Inviaci la tua candidatura a info@teatrobelieve.it con il tuo CV artistico indicando quale forma d'arte padroneggi, descrivi tutte le esperienze che hai avuto e specifica eventuali altri interessi artistici, tutto può tornare utile nel soundpainting! Per poter partecipare bisogna essere iscritti all'Università di Padova

Il progetto è finanziato dal Fondo per le Iniziative Culturali per gli Studenti.

La partecipazione è gratuita!

Le date:

9, 10, 30 aprile - formazione

21, 22 maggio - formazione

22 maggio sera - spettacolo

