

Padova, 27 ottobre 2021

KRIŠTOF KINTERA SPIEGA LA MOSTRA *HOW NATURE WORKS* IN UN VIDEO

In occasione di “How nature works” una mostra site-specific dell'artista ceco **Krištof Kintera** aperta alle Serre ottocentesche dell'Orto Botanico dell'Università di Padova, il poliedrico artista ceco attivo da tre decenni nel panorama internazionale **spiega attraverso un video la realizzazione di diversi ambienti in cui gli scarti dell'Era dell'Informazione (schede madri, cavi, lampadine ecc.) sono trasformati in affascinanti creazioni**, che sfidano la tradizionale opposizione tra Natura e Tecnologia attraverso la definizione di una realtà “post-naturale”.

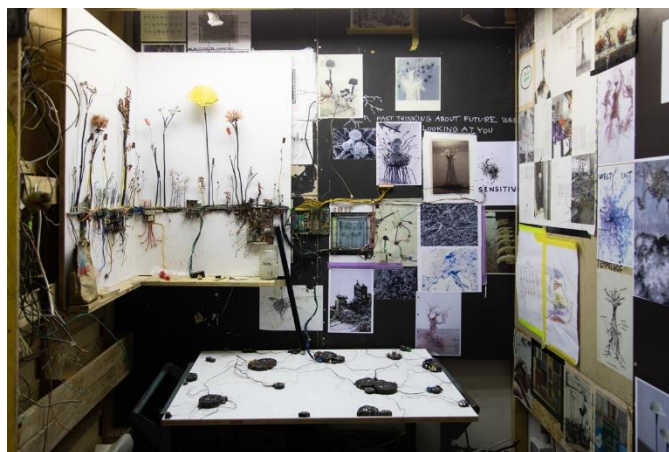
Le “nuove” piante di Kintera richiamano da vicino le “vecchie” piante dell'Orto, componendo un ricco scenario in cui scienza e tecnologia sembrano integrarsi perfettamente, rivelando le sorprendenti analogie tra sistemi artificiali e biologici.



Kintera, classe 1973, è un artista mixed media il cui lavoro deriva dalla fusione di belle arti, performance e scenografia. Il suo modo di osservare, interagire ed esprimere una critica sociale ne ha definito il lavoro, in cui oggetti di uso comune sono abilmente modificati. È il fondatore di Jednotka,

ensemble di teatro sperimentale, e autore del concept del festival annuale 4+4 dny v pohybu. Ha esposto i suoi lavori in tutto il mondo, soprattutto in Europa e negli Stati Uniti. La mostra dell'Orto botanico è stata realizzata in collaborazione con Arte Sella.

E infatti, parallelamente all'esposizione padovana, nell'area di Malga Costa è stata inaugurata un'altra installazione di Krištof Kintera: Memoriale della luce che fu, monumento tangibile nato da qualcosa di intangibile come la luce.



Video Krištof Kintera al link https://youtu.be/qOEilBirE_g

Cartella Stampa con fotografie:

https://drive.google.com/drive/folders/1dMbC1FkJSnoa3dfMuPW7Ms_QTEIPMEk-?usp=sharing



Link al sito della mostra:

<https://www.ortoboticopd.it/it/how-nature-works>

Link Bio Krištof Kintera:

<https://www.kristofkintera.com/>

