

Padova, 17 settembre 2021

## **I MARTEDÌ AL MUSEO “GIOVANNI POLENI” DELL’UNIVERSITÀ DI PADOVA LA SELEZIONE INNATURALE DI ANDREA CRISANTI**

Andare al cuore dei processi scientifici ma non solo... è anche di musica, arte, letteratura, cinema e altro, che si parla nei “**I Martedì al Museo Giovanni Poleni**”. Nel piccolo teatro è possibile non solo ascoltare esperti dei vari settori della cultura, ma anche confrontarsi con loro, riflettere e discutere per approfondire tematiche di vario tipo. Gli eventi sono aperti a un massimo di 25 persone, ma **è possibile seguirli in diretta streaming su YouTube** e sono occasioni di confronto e discussione.

**Martedì 21 settembre alle ore 18.30 Andrea Crisanti**, Direttore del Dipartimento di Medicina molecolare dell’Università di Padova, terrà l’incontro dal titolo “*Selezione innaturale - un nuovo modo per modificare l’evoluzione dei vettori di malattie*”. Il virologo Crisanti, oltre che per la sua attività in prima linea per fermare la pandemia da Covid-19, è anche pioniere di una tecnologia di frontiera per il controllo della malaria: il “*gene drive*”. Nei suoi studi sul *gene drive* si è concentrato sulla modificazione genetica delle zanzare che trasmettono il plasmodio della malaria, appartenenti alla specie *Anopheles gambiae*, in modo tale da far nascere solo gli esemplari del sesso che non punge. Sul tema del “vettore”, cioè l’organismo vivente che trasmette un agente infettante da un animale all’uomo o a un altro animale, verte l’incontro di martedì. Come impedire il contagio? In che direzione vanno gli studi? Andrea Crisanti illustrerà i progressi della scienza sui nuovi metodi per modificare l’evoluzione dei vettori di malattie.



Andrea Crisanti

I martedì sono organizzati in collaborazione con INFN Sezione di Padova.

Link YouTube <https://unipd.link/AulaRostagniUniPadovaDFA>

Registrazioni per partecipare in presenza a <https://indico.dfa.unipd.it/category/57/>

Si ricorda che l'accesso al Museo sarà possibile se muniti di green pass in corso di validità.

### **I prossimi appuntamenti**

**28 settembre** *Padova precursore dell’energia pulita? I motori elettrici padovani all’inizio dell’800*, Sofia Talas

**5 ottobre** *L'iconodiagnostica e l'arte dell'osservazione*, Alberto Zanatta, Museo di Anatomia Patologica

**12 ottobre** *Tartini oltre il diavolo*, Sergio Durante

**19 ottobre** *Come abbiamo visto il bosone di Higgs? E come faremo a vedere segnali di nuova fisica?* Mia Tosi

**26 ottobre** *La seconda rivoluzione quantistica*, Simone Montangero

**2 novembre** *La computer music a Padova: Ricerca scientifica e nuova musica?* Sergio Canazza, Centro di Sonologia Computazionale, DEI

**9 novembre** *(Some) violins are forever. Un confronto tra due Stradivari e altri violini meno noti*, Massimo Grassi, Dipartimento Psicologia Generale

**16 novembre** *Fisica, radionuclidi e radiofarmaci*, Gaia Pupillo e Michele Ballan, LNL

**23 novembre** *L'eredità scientifica di Milla Baldo Ceolin*, Mauro Mezzetto

**30 novembre** *Suonare con strumenti musicali antichi, quali problematiche?* Gregorio Carraro e Tommaso Luison

**7 dicembre** *Mappare la radioattività ambientale: il caso del Veneto*, Antonio Caciolli

**14 dicembre** *Tra cinema e scienza - Fanny e Alexander di Bergman*, Denis Brotto e Fanny Marcon

Info: <https://musei.unipd.it/it/fisica>