



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Rep. n. 88/2020 Prot. n. 16847 del 24/01/2020

Anno 2019 Tit. V Cl. 10 Fascicolo 1

Commissione per l'utilizzazione dei fondi destinati ad iniziative ed attività culturali e sociali (Legge 3 agosto 1985 n. 429) - (ex mille lire/un euro) e Progetti innovativi degli studenti

Valutazione delle iniziative culturali presentate entro il 30.09.2019 come da Bando Rep. N. 2722 - Prot. N 337539 del 26/07/2019

Sono stati presentati **87 prospetti di iniziative ed attività culturali e sociali** da parte degli studenti per un importo complessivo richiesto di euro **511.353,29** a fronte di un budget di euro **150.000,00**.

Le schede di presentazione sono state riassunte in un file di sintesi ed inviate ai componenti della Commissione per un'analisi preliminare della presenza dei requisiti esposti nel bando.

La Commissione ha quindi proceduto alla valutazione delle proposte non approvando il finanziamento per alcune di esse.

Le motivazioni generali dell'esclusione sono riportate a seguito della tabella.

Con l'obiettivo di permettere lo svolgersi di tutte le iniziative con requisiti, si è proceduto a:

- Suddividere le iniziative per tipologia, distinguendo tra: conferenze e seminari, mostre, rassegne cinematografiche, attività teatrali, concerti musicali, iniziative editoriali, iniziative sportive, festival;
- Individuare per ciascuna tipologia un importo complessivo da distribuire, in coerenza con la percentuale di iniziative pervenute per ogni categoria, sul totale delle richieste.

	TIPOLOGIA	TITOLO INIZIATIVA	Garante	Finanziamento richiesto euro	Finanziamento approvato euro
1	CONFERENZE E SEMINARI	WORKERS BUYOUT: SE LO CONOSCI LO PRATICHI	PASQUALE NOSCHESI	1200	500

2		PRIMAVERA DEL FALSO	SAMUELE BERGOMI	5520	2500
3		GIS AND SCIENCE PER IL CLIMA, L'AMBIENTE ED IL TERRITORIO	FRANCESCA PERONI	6860	2500
4		STARTING FINANCE CLUB PADOVA	GABRIELE ALBERTI	4410	2000
5		MALEDETTI FUMETTI FEST	CARLO FIOROTTO	6600	1500
6		ITALIA OGGI. COMPRENDERE IL CONTEMPORANEO	ZENO BOLDINI	8818	4000
7		LIS:LASCIAMO IL SEGNO ALL'UNIVERSITA' DI PADOVA	LISA LORENZON	2858	2000
8		SCIENCE TOOLBOX	CHRISTINA CURCIO	2843	1500
9		LESSICO CRITICO CONTEMPORANEO	RENZO NUTTI	2200	1000
10		OSTERIA VOLANTE	MARTA CUSA	4326	2000

11		UNIVERSITY FOR FUTURE	RICCARDO MICHIELAN	2140	1500
12		APRITE I CODICI – OPEN INNOVATION FANTASTICA E DOVE TROVARLA	GIULIO QUARTA	1600	500
13		ENERGY TALKS – INCONTRI PER LA RICERCA BY LEEDS	ALESSANDRO BRAGGION	810	500
14		IL PICCOLO CLINICO	MATTEO CATTAFI	892	700
15		OMBRA DI GALILEO	LUCIA AMURRI	1450	1000
16		LA POLITICA E' UYNA COSA SERIA	SOFIA FURLAN	6085	1500
17		NESSUNO ESCLUSO	ALESSIA MODICA	2704	500
18		NARRAZIONI LIBERE URBANE	MADDALENA BELDI'	4850	2500
19		AFFACCIARSI SULLA CRISI – ECONOMIA PER COMPRENDERE IL CONTEMPORANEO	STEFANIA GIROLETTI	3701,20	1500

20		OPEN – DIBATTITI LGBTI – MAGGIO 2020	FABIO PEGORARO	6890	(accorpata a n.31 e n.43)
21		WITTGENSTEIN E LA FILOSOFIA CLASSICA TEDESCA	EMANUELE RAUZI	2600	500
22		LIBERARTI	RICCARDO VENTURINI	1157,20	1000
23		IL SOLE E' TRAMONTATO? IMPERO E ALTERITA': PERSISTENZE ED EVOLUZIONI	TOMMASO LAGANA'	800	500
24		L'ALTROSESSUALE: UN PERCORSO LETTERARIO	SARA DEON	1300	1000
25		STARTUP GRIND	ESTER MALANDRIN	10000	0
26		INNERSPACE: COSCIENZA E CONTEMPLAZIONE DALLA TEORIA ALLA PRATICA	GIULIO ZANI	100	100
27		A BRAND NEW (OPEN) DAY FOR GIRLS IN ICT	LAURA CROSARA	3000	500
28		CHOOSE LIFE	LEONARDO BASSO	6236,3	1500
29	MOSTRE	SKETCHBOOK: GLI STUDENTI E LA STORIA DELL'ARCHITETTURA	GIULIA BECEVELLO	6000	3000
30		IL POTERE DEI SENZA POTERE – INTERROGATORIO A DISTANZA CON VACLAV HAVEL	TOMMASO KRIVICIC	7600	1000
31		OPEN – MOSTRA FOTOGRAFICA LGBT – MAGGIO 2020	CHIARA CUCCHERI	6400	(accorpata a n.20 e n.43)
32	RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE	EVENTONE 5: OLTRE LA CRESCITA ECONOMICA	ERIKA NEGRI	3000	1500
33		MONDAYSCREEN	CRISTIAN VILLA	3784,73	2000

34	ATTIVITA' TEATRALI, PERFORMANCE ARTISTICHE	LABORATORIO TEATRALE CON SPETTACOLI, COMPAGNIA TEATRALE UNIVERSITARIA BEOLCO RUZZANTE	ANNA BATTISTELLA	9795	3000
35		BELIEVE SOUND PANTING ORCHESTRA	DAVIDE MANISCALCO	10000	0
36		LABORATORIO CINEMATOGRAFICO E TEATRALE	GIANMARCO ZONTA	9910	3000
37		RASSEGNA TEATRALE "PAROLE DI TROPPO"	MARTINA GAVIN	10000	3000
38		LABORATORIO TEATRALE SU MOLIERE	EDOARDO LOMBARDI	6090	2000
39		STAND UP PER E CON STUDENTI UNIPD	GIOVANNI SALMASO	10000	3000
40		PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA INDIPENDENTE	LUDOVICA MARCELLO DL MAJNO	9000	2000
41		DALLA STRADA A PARADA: PADOVA CHIAMA BUCAREST	MATTEO ZAVATTI	6426	2500
42		SICI CABARET – RASSEGNA TEATRALE	SILVIA TONINI	4200,80	2500
43		OPEN – EVENTI TEATRALI LGBTI – MAGGIO 2020	MIRCO COSTACURTA	9790	1000 (accorpata a n.20 e n.31)
44		POTENZIALI	ANDREA COTTINELLI	9400	2500
45		TEATRO FUORICORSO	PIETRO SABELLI	5000	1000
46		SPETTACOLO TEATRALE: "IL DIAVOLO, OVVERO COSA VUOI CHE FACCIA PER TE?"	GIULIA GABANI	10000	2500
47		GLI ANNI DELLA NOSTRA VITA	CAMILLA SACCARDI	10000	1500

48	CONCERTI MUSICALI	SEI MUSICISTI IN CERCA DI AUTORE	IRENE SENO	3370	1500
49		CONCERTO PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA	ROBERTO DEL BEN	3148,60	1000
50		PADOVANTIQUA VI EDIZIONE –MUSIC FOR A WHILE	EMANUELE PRINCIPI	10000	1500
51		SUONI DEL PRESENTE	PIETRO FERRERI	10000	2500
52		GUIDA ALL'ASCOLTO	ANGELA ARTICO	2222	500
53		ESSERE A TEMPO	STEFANO FERRARI	8643,32	3000
54		PORTELLO BY NIGHT	CHIARA MACCANI	10000	500
55		BOTTEGA TARTINIANA	GABRIELE TASCHETTI	8432	2500
56		PULSE	BEATRICE CASELLA	10000	2500
57		TRA HAYDN E SCHUBERT: VIAGGIO NEL PREROMANTICISMO AUSTRIACO	ANNA COLOMBO	4530	1000
58		OX SOUND	ELEONORA TONINATO	3650	1000
59	INIZIATIVE EDITORIALI, RIVISTE, GIORNALI STUD.	LE DISTANZE – ATELIER DI SCRITTURA CREATIVA	SAMUELE CONTIERO	3500	0
60		ALTEREGO – L'ATRA FACCIA DEL BO	ALESSANDRO EGIDI	6980	2500
61	INIZIATIVE SPORTIVE	2° TROFEO VOLLEY DEI	ANDREA PASINATO	3200	1500

62		QUARTODILITRO UNIPD	DEVIS ZAMBERLAN	10000	0
63		COPPA DEI CANALI	RACHELE MANTESE	10000	1500
64	FESTIVAL	FERIAE MATRICULARUM 797 A B.C.	ILARIA SCATABOTTOLO	5000	500
65		UNITED FOR NEPAL	ELENA PRINCIPE	1000	500
66		LA NOTTE BIANCA DI PSICOLOGIA	FEDERICO PADOVAN	2700	1900
67		CURARE GLOBALE	STEFANO DONOLATO	4004,72	1500
68		SALAM	CATERINA CARRADORI	3404,25	1000
69		MUSICA E'/E' SCIENZA	ALESSANDRO CARIA	6400	2500
70		RISE FESTIVAL 2020	ALESSANDRO MINGARDO	10000	3000
71		PHD PUZZLE	VALERIA CASCONI	7300	2500
72		GIOVENTU' BRUCIATA – IL FESTIVAL DI GIURISPRUDENZA, SCIENZE POLITICHE E SOCIOLOGIA	TOMMASO OLIBONI	9944,25	2000
73		THINK, DREAM, ENGINEER GREEN	ANDREA COSTALONGA	6037,40	1000
74		KANTAMI O DIVA – 2° EDIZIONE	AQNDREA CEROLINI	4045	1000
75		ACROSS THE UNIVERSITY	VIRGINIA LIBERO	10000	10000

76		ALL'OMBRA DELLA CUPOLA	GUGLIELMO PETRACCA	9658,81	2500
77		RADIOWAVE	MATTIA BORTOLUS	4300	2500
78		KNOWLEDGE FOR FUTURE	TOMMASO STRADA	6859,65	2500
79		FESTIVAL DRONES FOR GOOD	RACHELE PERELLI	9805	2000
80		SUMMER STUDENT FESTIVAL 2020 – JE T'AIME	FABRIZIA PONZIO	10000	10000
81		CHIAVI DI VOLTA. LETTURE CONSAPEVOLI DELLA REALTA'	NICHOLAS TURETTA	9996	500
82		INSCIALLA 2019	GIULIA MORESCO	1065	500
83		MASTERCLASS E RASSEGNA CORALE STUDENTESCA	GIULIO TULLIO	3040	0
84		SCERVIALLIAMOCI	ANTONIO ALAIA	7176,31	2500
85		NOTTE BIANCA AL LIVIANO	ALBERTO BOTTE	7601,75	2400
86		CULTURA ALLA RIBALTA – MANDARE ALL'ARTE TUTTO!	CHIARA GIUSTI	5992	2400
87		UN FESTIVAL PER LA FESTA DELLA REPUBBLICA	CARLOTTA BACCAN	10000	0

N.B. Le iniziative n. 20, n. 31 e n. 43, essendo riconducibili ad un unico filone, vengono accorpate e considerate un unico evento (raggruppate nella categoria festival) e finanziate con un importo complessivo di 1000 €.

Premesso che la Commissione riconosce ed agevola le attività che concorrono a rendere più proficuo lo studio e a migliorare la qualità della vita universitaria, favorendo attività gestite dagli studenti nei settori della cultura e degli scambi culturali, dello sport e del tempo libero, iniziative che permettano la partecipazione più ampia possibile, libera e gratuita da parte degli studenti (tenendo presente anche i risultati ottenuti, il successo riscosso e le rendicontazioni prodotte nel corso di eventuali precedenti edizioni), si indicano di seguito le proposte respinte:

- N. 25. STARTUP GRIND (Progetto non adeguatamente definito nell'articolazione e negli obiettivi. Piano finanziario generico e non congruo)
- N. 35 BELIEVE SOUNDPAINTING ORCHESTRA (Piano finanziario non congruo)
- N. 59 LE DISTANZE – ATELIER DI SCRITTURA CREATIVA (evento non inquadrabile come iniziativa culturale, ma riconducibile ad attività didattica)
- N. 62 QUARTODILITRO (evento non rientra nell'ambito delle iniziative culturali, ma dei progetti innovativi)
- N. 83 MASTERCLASS E RASSEGNA CORALE STUDENTESCA (evento non adeguatamente strutturato)
- N. 87 UN FESTIVAL PER LA FESTA DELLA REPUBBLICA (progetto non esauriente e piano finanziario non congruo)

Viene dato incarico all'Ufficio Servizi agli Studenti di provvedere alle relative comunicazioni.

Si invitano, inoltre, a contattare l'Ufficio Servizi agli studenti tutti coloro che necessitano di avere ulteriori dettagli e delucidazioni in merito al finanziamento ricevuto o all'esclusione dallo stesso.

Padova, 24 gennaio 2020

Il Coordinatore

Prof. Renzo Guolo

La Segretaria verbalizzante

Dott.ssa Elisabetta Maria Mani