



F.A.Q.

CALL PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DI NOME E LOGO/MARCHIO CHE IDENTIFICHINO IL CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CAMPUS DEL POLO DI SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA" PREVISTO NELLA EX CASERMA PIAVE DI PADOVA.

COMUNICAZIONI E CHIARIMENTI IN MERITO ALLA CALL PUBBLICA.

COMUNICAZIONE N. 1 (Aggiornamento alla data del 16/03/2018)

DOMANDE	RISPOSTE
<p>1) È previsto un limite al numero di parole che andranno a costituire il "nome"?</p> <p>Data la natura internazionale del bando, le parole che andranno a costituire il "nome" dovranno essere in lingua inglese o potranno essere anche tutte in italiano?</p> <p>Dato il "nome" dovrà "risultare evocativo delle caratteristiche dell'area oggetto della trasformazione urbana e della città di Padova", dove è possibile reperire tali informazioni, considerato anche che il Brief risulta carente in tal senso?</p>	<p>Non è previsto limite. È lasciata libertà al concorrente</p> <p>Non è vincolante utilizzare parole in italiano.</p> <p>Si indica la sezione del sito dell'Università di Padova dove è possibile trovare le informazioni storiche e sulla trasformazione della ex Caserma Piave: http://www.unipd.it/piave</p>
<p>2) È possibile presentare solo la proposta del nome e non del logo/marchio?</p>	<p>È ammesso presentare proposta solo per il nome.</p>
<p>3) Chiedo chiarimenti con riferimento al seguente passaggio del punto 2 inerente il nome:</p> <p>Per "la ricerca del nome dovrà anche essere verificata la disponibilità su internet di indirizzo disponibile a pubblicizzare la successiva trasformazione urbana dell'ambito di progetto".</p>	<p>Dovendo l'Università di Padova utilizzare per la pubblicizzazione del concorso di architettura il nome oggetto di premiazione, il nome proposto dal concorrente dovrà funzionare anche nella versione: www.NOME.it / .com / .org / ecc.</p> <p>per poter consentire all'Università di Padova di acquisire dominio specifico e quindi eventualmente costruire sito specifico.</p> <p>Pertanto, in sede di valutazione delle proposte per il nome verrà verificata la disponibilità dei domini principali associabili al nome proposto.</p>

<p>4) Si può concorrere proponendo solo il nome o è necessario affiancarci anche il logo/marchio?</p> <p>Il nome andrà ad identificare il Campus negli anni a venire, ossia anche a seguito del completamento dei lavori di ristrutturazione del complesso immobiliare costituente l'ex Caserma Piave, oppure è finalizzato ad identificare il Campus ai soli fini del concorso di progettazione per la sua realizzazione?</p>	<p>1) Si può concorrere proponendo solo il nome.</p> <p>2) Il nome per ora deve identificare il CONCORSO DI PROGETTAZIONE come indicato nell'oggetto del bando.</p>
<p>5) In riferimento alla Call in oggetto, desidero sapere se è aperta la partecipazione anche alle scuole, in particolare agli istituti/licei artistici.</p>	<p>Sì, è ammessa la partecipazione anche alle scuole.</p> <p>In questo caso la domanda va compilata dal referente del gruppo di lavoro e sottoscritta dai componenti il gruppo stesso indicati nominalmente se abilitati a sottoscrivere la domanda.</p>
<p>6) Per "la ricerca del nome dovrà anche essere verificata la disponibilità su internet di indirizzo disponibile a pubblicizzare la successiva trasformazione urbana dell'ambito di progetto".</p>	<p>Si rimanda alla risposta alla precedente FAQ nr. 3.</p>
<p>7) Che cosa si intende precisamente con "Per la ricerca del nome dovrà anche essere verificata la disponibilità su internet di indirizzo disponibile a pubblicizzare la successiva trasformazione urbana dell'ambito di progetto."? Significa che l'indirizzo www.nomedelconcorso.it deve essere disponibile/non già occupato?</p> <p>Visto che la "relazione ed il fascicolo dovranno essere presentati ESCLUSIVAMENTE in formato .pdf", che cosa si intende quando si dice che la relazione per il nome deve essere su "facciate A4 scritte solo su un lato" e le cartelle per il logo devono essere su "in formato A4 solo su 1 lato" ?</p>	<p>Si rimanda alla risposta alla precedente FAQ nr. 3.</p> <p>Per migliore comprensione del bando si indica quanto segue:</p> <p>La proposta del nome dovrà essere illustrata in una sintetica relazione che motivi le ragioni dell'idea e ne illustri i punti di forza. La relazione dovrà essere al massimo di 2 facciate A4.</p> <p>I partecipanti dovranno svolgere la proposta progettuale del logo/marchio in un fascicolo composto al massimo di 5 cartelle in formato A4 – orientamento ORIZZONTALE.</p>

COMUNICAZIONE N. 2 (Aggiornamento alla data del 20 marzo 2018)

DOMANDE	RISPOSTE
<p>8) In merito al punto n.2 del bando chiedo se la dicitura " I supporti per i quali va obbligatoriamente progettata l'applicazione del logo/marchio sono: 1.locandina....(omissis)....7.biglietto di invito" presuppone che il candidato esegua una sorta di fotomontaggio per i supporti di cui ai punti 5. e 6. dato che non è chiaramente descritta la modalità di presentazione per questi ultimi, ma solamente che si possono proporre al massimo 5 cartelle A4 PDF.</p>	<p>È corretto ciò che indica il richiedente.</p> <p>La modalità di possibile collocazione del logo nel sito web del concorso ed un possibile video sul concorso, si dovranno comprendere attraverso immagini, disegni o fotomontaggi di possibile utilizzo/collocazione del logo.</p> <p>Per il sito si indica che verrà comunque realizzato come sottosezione della pagina dell'Università di Padova.</p>
<p>9) Chiedo delucidazioni riguardo al termine "cartelle" nel paragrafo 4 del bando di concorso.</p> <p>" 4. Modalità Ogni partecipante può inviare al massimo nr. 3 proposte sia per il nome, sia per il logo/marchio. La proposta del nome dovrà essere illustrata in una sintetica relazione che motivi le ragioni dell'idea e ne illustri i punti di forza. La relazione dovrà essere al massimo di 2 facciate A4 scritte solo su un lato. I partecipanti dovranno svolgere la proposta progettuale del logo/marchio in un fascicolo composto al massimo di 5 cartelle in formato A4 – orientamento ORIZZONTALE, solo su 1 lato "</p> <p>Si intendono 5 slide? o 5 cartelle intese come "voci" es: 1.ricerca - 2.varianti del logo - 3.applicazioni, ecc. così che si tratti di una sorta di "capitoli" dentro ai quali è possibile inserire più slide dimostrative?</p>	<p>Si rimanda alla risposta alla precedente FAQ nr. 7.</p> <p>Ogni proposta del logo dovrà quindi essere sviluppata utilizzando, complessivamente, al massimo nr. 5 cartelle in formato A4 che verranno stampate per la valutazione da parte della Commissione Giudicatrice.</p>
<p>10) Desideravo sapere se il logo dovrà avere anche una parte testuale, ovvero essere collegato alla proposta dei nomi.</p>	<p>Al punto 2 del bando è indicato:</p> <p>Il nome ed il logo/marchio non devono essere necessariamente collegati tra di loro e devono quindi poter essere utilizzati anche da soli.</p> <p>E' lasciata quindi libertà al concorrente scegliere se collegare o meno nome/logo.</p>
<p>11) Riguardo la rappresentazione del logo per il concorso di progettazione per la realizzazione del "Campus del Polo Scienze Sociali ed Economia":</p>	

<p>- bisogna spiegare con un testo il logo stesso?</p> <p>- è richiesto di presentare la proposta di layout per l'utilizzo del logo, in riferimento a diversi supporti. Non capisco se bisogna posizionare per esempio all'interno di un manifesto bianco il solo logo. Oppure bisogna ipotizzare dei possibili contenuti da affiancare al logo per poter proporre un layout?</p> <p>Lo stesso dubbio è per il sito web. Le vostre aspettative sono il layout di un nuovo sito web per il concorso o il solo posizionamento del logo all'interno di una pagina bianca?</p>	<p>Si rimanda a quanto indicato al punto 4 del bando.</p> <p>È lasciata facoltà al partecipante di proporre le soluzioni che ritiene più utili alla valutazione da parte della Commissione Giudicatrice, rispetto a quanto richiesto per la collocazione del logo nei supporti obbligatori indicati al punto 2 del bando.</p> <p>Per il sito web si rimanda alla precedente FAQ nr. 8.</p>
<p>12) Vorrei chiedere se la dicitura che precede il nome sarà:</p> <p>- Concorso di progettazione per la realizzazione del Campus del Polo Scienze Sociali ed Economia: "NOME";</p> <p>oppure</p> <p>- Concorso di progettazione: "NOME";</p> <p>oppure</p> <p>- altra.</p>	<p>Il nome non necessariamente dovrà essere preceduto da altre diciture. Come indicato nel bando dovrà funzionare anche da solo.</p>
<p>13) Sono uno studente IUAV e sono interessato a partecipare al concorso per la realizzazione del logo per la nuova sede dell'università di Padova. Volevo chiedere se mi è permesso partecipare al concorso.</p>	<p>È ammessa la partecipazione al concorso anche a studenti.</p>

COMUNICAZIONE N. 3 (Aggiornamento alla data del 21 marzo 2018)

DOMANDE	RISPOSTE
<p>14) Il fascicolo di presentazione del logo/marchio dovrà contenere anche il titolo? Nel senso che nel layout proposto, al logo va affiancata anche la scritta del titolo proposto?</p> <p>Le proposte di layout obbligatorie sono 7 ma il fascicolo deve essere formato da 5 cartelle in a4, come si fa?</p>	<p>Non è necessariamente richiesto ai documenti di presentazione del nome o del logo/marchio.</p> <p>Si suggerisce di prevedere più layout in una cartella formato a4.</p>
<p>15) Buongiorno, desidero avere dei chiarimenti riguardo il fascicolo da inviare. Cosa si intende per "5 cartelle in formato A4"?</p>	<p>Si intende un fascicolo composto al massimo di 5 pagine (ovvero cartelle).</p>
<p>16) È chiaro che il Nome debba funzionare anche da solo, ma quando verrà indetto il concorso il Nome verrà preceduto da una dicitura immagino, quale sarà tra:</p> <p>- Concorso di progettazione per la realizzazione del Campus del Polo Scienze Sociali ed Economia: "NOME";</p> <p>oppure</p> <p>- Concorso di progettazione: "NOME";</p> <p>oppure</p> <p>- altra.</p>	<p>Il nome potrebbe essere anche seguito, e non necessariamente preceduto, dalle descrizioni che indica il richiedente.</p> <p>Quindi viene lasciata libertà al concorrente proporre soluzioni per l'utilizzo del NOME in associazione alle definizioni che ritiene più congruenti, rispetto alle esigenze della comunicazione, relativamente alla prossima procedura concorsuale.</p>
<p>17) Se avessimo due proposte sia il nome che per il logo, dobbiamo creare 2 cartelle distinte con le due proposte e comprimerle in un unico file zip quando uploadiamo attraverso il vostro sito?</p> <p>all indirizzo http://www.unipd-live.it/com/concorsopiave sotto la voce idee :</p> <p>Per il nome</p> <p>es. presentazione_idee_nome.zip contenente</p>	<p>Perfetto come indicato dal soggetto richiedente, ovvero comprendere le diverse proposte in unico file ".zip".</p> <p>Nella domanda di partecipazione occorre indicare, come da modulo tipo, il numero di proposte trasmesse.</p>

<p>cartelle "proposta_nome_1" e "proposta_nome_2"</p> <p>Per il logo</p> <p>es presentazione_logo_marchio.zip contenente cartelle "proposta_logo1" e proposta_logo_2"</p> <p>Quando invece scarichiamo la domanda di partecipazione e la compiliamo, visto che siamo un gruppo di due persone, va firmata dal rappresentante del gruppo e dall' altra persona che ne fa parte, allegando anche fotocopia del documento di riconoscimento valido, e raggruppare tutta la documentazione in un unico file pdf che poi uploderemo sul sito sempre all' indirizzo http://www.unipd-live.it/com/concorsopiave/ attraverso il pulsante "sceglifile" per la domanda di partecipazione, è corretto?</p>	<p>La domanda va sottoscritta dal rappresentante del gruppo e dai componenti il gruppo. Quindi devono essere allegate tante copie dei documenti di identità quanti sono i sottoscrittori.</p> <p>Il tutto compreso in unico file ".pdf" o ".zip".</p>
<p>18) Leggiamo nel bando una richiesta con due sfumature diverse, in una si dice che dovranno essere forniti "la proposta di layout per l'utilizzo del logo, abbinata agli strumenti per veicolare la comunicazione per il target di riferimento" e poco più avanti invece si parla di "esempi applicativi di layout, riferiti ai supporti indicati nel precedente punto 2" ovvero:</p> <p>1. locandina; 2. manifesto; 3. pieghevole informativo; 4. pubblicazione editoriale di qualunque tipo; 5. sito internet; 6. video in città; 7. biglietto di invito."</p> <p>Cosa dobbiamo produrre? layout veri e propri dei supporti o solo esempi applicativi?</p> <p>Immaginiamo che per quanto riguarda il materiale cartaceo sia sufficiente creare dei fotomontaggi per far vedere il logo nel contesto ma vorremmo esserne certi.</p>	<p>Occorre presentare esempi applicativi di layout, riferiti ai supporti indicati nel precedente punto 2 del bando.</p> <p>Per il video, ad esempio, collocazione del logo in</p>

<p>Inoltre è possibile sapere cosa vi aspettate che venga prodotto nel caso del "video in città" e del "sito internet"?</p>	<p>possibili schermate di un video.</p> <p>Per il sito, ad esempio, collocazione del logo in possibili pagine del sito.</p>
<p>19) Con riferimento alla CALL pubblica per l'individuazione di nome e logo/marchio che identifichino il CONCORSO DI PROGETTAZIONE per la realizzazione del "Campus del Polo Scienze Sociali ed Economia" previsto nella ex Caserma Piave di Padova, sono a chiedere un chiarimento (non mi sembra sia argomento già trattato dalle FAQ pubblicate): è in qualche modo preclusa la partecipazione del personale dell'Ateneo (PTA dell'Amministrazione Centrale)?</p>	<p>Non è preclusa partecipazione al personale dell'Ateneo</p>