

Alternanza scuola lavoro: La collezione di Carte Murali del costituendo Museo di Geografia dell'Università di Padova: azioni di valorizzazione.

Struttura Ospitante	Dipartimento di Scienze Storiche Geografiche e dell'Antichità - DiSSGeA
Periodo e Frequenza	Dal 1 ottobre 2017 al 31 gennaio 2018, uno o due pomeriggi la settimana per complessive 4/6 ore settimanali. I giorni saranno stabiliti in accordo con gli studenti.
Ore di attività per studente e numero studenti ammessi ad ogni percorso	50 ore di attività per ciascuno studente. Dal 1/10/2017 al 31/01/2018: 3 studenti.
Descrizione del Progetto	L'attività proposta consiste nel supporto ad alcune operazioni museografiche necessarie alla corretta conoscenza, gestione, conservazione e accessibilità del ricco patrimonio di carte murali della collezione geografica della Sezione di Geografia del DiSSGeA.
Conoscenze offerte	<ul style="list-style-type: none"> - Introduzione alla realtà dei Musei e delle Collezioni scientifiche dell'Ateneo di Padova. - Elementi di storia della produzione cartografica otto/novecentesca. - Sperimentazione di attività connesse con la gestione di una collezione scientifica (censimento, catalogazione, documentazione, gestione depositi). - Utilizzo di un database excel finalizzato alla gestione di una collezione cartografica. - Nozioni di base di tecnica fotografica.
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> - Parte formativa finalizzata a trasmettere agli studenti la consapevolezza della consistenza, del valore e della natura della Collezione di carte murali della sezione di Geografia del DiSSGeA. - Parte formativa finalizzata alla comprensione della logica che struttura il database che raccoglie le informazioni chiave relative a detta collezione. - Misurazione delle carte. - Inserimento dei dati nel database. - Verifica dell'esattezza dei dati relativi alla carta presenti nel database. - Verifica dell'esistenza della relativa foto e della sua qualità. - Eventuale integrazione della documentazione fotografica.



	<ul style="list-style-type: none">- Etichettatura (apposizione del numero di catalogo del Museo).- Sistemazione ragionata nel deposito.
Tipologia di Istituto di provenienza degli studenti ed eventuali requisiti per l'accesso al percorso	Tutti i licei