



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

UFFICIO STAMPA

VIA VIII FEBBRAIO 2, 35122 PADOVA

TEL. 049/8273041-3066-3520

FAX 049/8273050

E-MAIL: stampa@unipd.it

AREA STAMPA: <http://www.unipd.it/comunicati>

Padova, 27 marzo 2017

ANNA MELDOLESI E TELMO PIEVANI SPIEGANO IL GENOME EDITING

Saranno **Anna Meldolesi e Telmo Pievani** a spiegare la nuova tecnica regina delle biotecnologie. “Ritoccare, cesellare, correggere il DNA lettera per lettera. È possibile farlo contemporaneamente in decine di siti prescelti, o in un unico punto, senza lasciare traccia. La nuova tecnica (..) precisa come un laser, consente di modificare a piacimento gli organismi viventi prendendo attentamente la mira. Non li bombarda di mutazioni casuali, non taglia e cuce il DNA in modo artigianale, come si faceva una volta. Trasformerà la medicina, l’agricoltura, il mondo come lo conosciamo?” è l’introduzione all’incontro dal titolo **“Genome editing: evoluzione e rivoluzione della tecnica che sta conquistando le scienze della vita”** che si terrà domani martedì **28 marzo alle ore 19.00 in Aula Magna del complesso Vallisneri** in viale Giuseppe Colombo 3 a Padova.

Anna Meldolesi, laureata in Biologia all’Università di Bologna, ha un master in Comunicazione della Scienza conseguito alla SISSA di Trieste. Scrive di attualità e cultura scientifica sul Corriere della Sera. È stata cofondatrice della rivista Darwin e collaboratrice di Nature Biotechnology. Nel 2000 ha vinto il Premio Maria Golinelli, European Award for Journalism in Genetics. Ha pubblicato *La costola di Eva* (Cuen, 1999), *Organismi geneticamente modificati* (Einaudi, 2001), *Mai nate* (Mondadori Università, 2011), *Elogio della nudità* (Bompiani, 2015) ed *E l’uomo creò l’uomo. CRISPR e la rivoluzione dell’editing genomico* (Bollati Boringhieri, 2017). Cura un blog dal titolo Lost in Galapagos per il Corriere della Sera.