

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Gianluigi Baldo
Data di nascita	10/03/1960
Qualifica	Professore ordinario
Dipartimento	Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità
Incarico attuale	Direttore di Dipartimento
Numero telefonico ufficio	049 827 4514
Fax ufficio	
E-mail istituzionale	gianluigi.baldo@unipd.it

TITOLI DI STUDIO E CARRIERA

Titolo di studio	Laurea in Lettere classiche Dottorato di ricerca in filologia greca e latina
Carriera	Ricercatore nel SSD L-FIL-LET/04 (1992) Ricercatore confermato (1995) Professore associato nel SSD L-FIL-LET/04 (2000) Professore associato confermato (2003) Professore straordinario nel SSD L-FIL-LET/04 (2006) Professore ordinario (2009)
Incarichi istituzionali	Direttore di Dipartimento dal 1° ottobre 2015 Coordinatore del Corso di Laurea magistrale in Lettere classiche e storia antica (2006–2013) Presidente del Corso di Laurea in Lettere (2010–2013) Vicedirettore con Delega alla Didattica del Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità (2012-2015) Direttore del Centro Interdipartimentale di Ricerca "Studi Liviani" (2014–2015)
Principali pubblicazioni	<i>Realdo Colombo. De re anatomica libri XV / Anatomia.</i> Edizione, traduzione e commento diretti da Gianluigi Baldo. Redazione, bibliografia e indici a cura di Tiziana Brolli, Paris, Les Belles Lettres, 2014. <i>Gli studi di latino nell'Italia postunitaria</i> , in L. Canfora – U. Cardinale (a cura di), <i>Disegnare il futuro con intelligenza antica. L'insegnamento del latino e del greco antico</i>

	<p><i>in Italia e nel mondo</i>, Bologna, il Mulino, 2013, pp. 155-78.</p> <p>Non aliter vidi. <i>Visività del codice epico</i>, in AA.VV., <i>Il gran poema delle passioni e delle meraviglie. Ovidio e il repertorio letterario e figurativo fra antico e riscoperta dell'antico</i>. Atti del convegno (Padova, 15-17 settembre 2011), a cura di I. Colpo, F. Ghedini, Padova, Padova University Press, 2012, pp. 44-52.</p> <p><i>M. Tulli Ciceronis in C. Verrem actionis secundae liber quartus (de signis)</i>, a cura di Gianluigi Baldo, Firenze, 2004, 664 pp.</p> <p><i>Dall'Eneide alle Metamorfosi. Il codice epico di Ovidio</i> (Padova 1995).</p> <p>Ovidio, <i>L'arte di amare</i>, a cura di E. Pianezzola, Commento a cura di E.P. (1 ° libro), G. Baldo (2° libro), L. Cristante (3° libro), Fondazione Valla, Milano, 1991.</p>
<p>Altro (convegni, collaborazione a riviste, ...)</p>	<p><i>Principali convegni organizzati</i></p> <p><i>Regionis forma pulcherrima, Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina</i> (Padova, 15-16 marzo 2011).</p> <p><i>Medica scriptura. Cultura e retorica nella letteratura medica in latino in area veneta</i>. Giornata di Studio. Università degli Studi di Padova (12 ottobre 2011).</p> <p><i>A primordio urbis</i>. Convegno di studi liviani (21-23 ottobre 2015).</p> <p>Dirige la Collana di testi classici "Convivio" per l'editore Marsilio.</p> <p>Membro dell'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere e Arti di Padova, dell'Accademia Properziana del Subasio, del Centro di Studi Ciceroniani, del Centro di studi GRAL (Greco Arabo Latino) Incontro di culture.</p>