

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Ufficio Stampa

Via VIII febbraio 2, 35122 Padova - tel. 049/8273041-3066-3520 fax 049/8273050

e-mail: stampa@unipd.it per la stampa: <http://www.unipd.it/comunicati>

Padova, 13 gennaio 2014

L'OCCHIO DEL FOTOGRAFO SULL'ARTE DELLA CINEMATOGRAFIA VITTORIO STORARO A "INCONTRI AL BO"

Vittorio Storaro, in una intervista del 2009, raccontava di come, con il suo mestiere, avesse realizzato il sogno di suo padre, proiezionista di professione, e cioè quello di "far parte" di ciò che materializzava sullo schermo. Del resto, non solo per i suoi tre Oscar, Storaro ha fatto molto più che realizzare quel sogno: le sue immagini, grazie a una finissima sedimentazione culturale, diventano foto-grafie, come lo stesso Storaro ama definirle, cioè luce e scrittura. E questo suo comporre partiture all'interno del più complesso spartito del film è il modo di eseguire la sua solitaria, e perfetta, sinfonia di luci e ombre. Ma come vede il cinema un fotografo?

L'occasione viene dal libro "L'arte della cinematografia" (Ed. Skira 2012) curato dallo stesso Storaro in cui si "sottolinea la fondamentale importanza dell'autore della fotografia cinematografica nella storia del cinema a livello mondiale. Una grande opera figurativa che per la prima volta propone una rilettura della Settima Arte attraverso gli occhi dei più importanti autori della fotografia cinematografica e una visione originale dei grandi capolavori del cinema di tutti i tempi. Una vera e propria carrellata, quasi un catalogo ragionato, che partendo dal 1910 arriva ai giorni nostri disegnando oltre centocinquanta profili di *Cinematographers* in un secolo di cinema*".

Giovedì 16 gennaio alle ore 17.30 in Aula Nievo di via VIII febbraio 2 a Padova nell'ambito del ciclo "Incontri al Bo" verrà presentato il libro "L'arte della cinematografia". Dopo il saluto di Giuseppe Zaccaria, Magnifico Rettore dell'Università di Padova, e Giorgio Tinazzi, docente all'Ateneo patavino, **Vittorio Storaro attraverso video e immagini rileggerà alcuni momenti della storia del cinema.**

L'entrata è libera fino a esaurimento posti.

Per informazioni Servizio Cerimoniale tel. 049/8273047

* dal sito skira.net

mm

