



Premio per le pratiche didattiche innovative Arqus UNIPD – 5° Edizione Arqus UNIPD Teaching Excellence Award 5th edition Call for practices

Il **Premio per le pratiche didattiche innovative Arqus UNIPD – 5° Edizione** pone l'attenzione sul ruolo centrale e sull'importanza che il nostro Ateneo, insieme agli altri Atenei della rete Arqus, attribuisce alla *qualità e al miglioramento continuo della didattica*. Questo premio si rivolge a docenti che puntano all'eccellenza e all'innovazione nelle proprie pratiche pedagogiche, promuovendo una cultura dell'apprendimento che va oltre i confini disciplinari e dà voce a studenti e studentesse provenienti da background diversi, consentendo loro di prosperare in ambienti di apprendimento dinamici, inclusivi e basati sulla comunità, al fine di incentivare un progressivo e costante processo di miglioramento della didattica in Ateneo.

Art. 1 Destinatari

Al bando possono concorrere professori e professoresse, ricercatori e ricercatrici, anche a tempo determinato, in regime di tempo pieno, di tutte le discipline che abbiano promosso a vario titolo attività basate su un insegnamento orientato allo sviluppo integrale e all'appropriazione critica e creativa delle conoscenze e competenze disciplinari e trasversali degli studenti e delle studentesse, nonché su una didattica "basata sulla ricerca", ossia radicata e guidata dalle scoperte più recenti e dai metodi più rigorosi della ricerca scientifica e pedagogica.

Art 2. Criteri di Valutazione

In linea con quanto previsto dal bando internazionale Arqus "Teaching Excellence Award 5th Edition", i criteri di merito che verranno utilizzati per valutare le candidature presentate si focalizzeranno sui seguenti punti:

1. **Didattica student-centered:**
Utilizzo in modo coerente di approcci incentrati sugli studenti e sulle studentesse, che tengano anche conto delle diverse esigenze di apprendimento e promuovano pratiche educative inclusive in senso esteso.
2. **Valutazione quale strumento che favorisce l'apprendimento degli studenti e delle studentesse**
Utilizzo di strategie di valutazione e metodi di feedback che supportino l'apprendimento e la crescita degli studenti e delle studentesse, e che inoltre incoraggino alla "meta-riflessione" e alla condivisione tra pari evidenziando l'efficacia dei processi di apprendimento.
3. **Approcci didattici fondati sulla ricerca:**
Utilizzo di approcci didattici basati sulla ricerca pedagogica, che permettano agli studenti e alle studentesse un apprendimento radicato e guidato dalle scoperte e dai metodi scientifici più recenti, in modo da aggiornare e migliorare l'efficacia stessa dell'apprendimento.
4. **Integrazione nella didattica in una prospettiva internazionale**
Valorizzazione di una prospettiva internazionale che consenta di arricchire l'esperienza di apprendimento e promuovere la comprensione interculturale. Ciò può includere a titolo di esempio l'integrazione di studi di casi internazionali, la collaborazione con partner o esperti internazionali, la facilitazione di scambi o discussioni interculturali, l'inclusione di questioni

e prospettive globali nel programma, o altre attività che preparino i futuri laureati e le future laureate a un mondo globalizzato.

5. **Trasferibilità e adattabilità**

Sviluppo di iniziative didattiche che siano trasferibili e adattabili anche ad altri contesti formativi, promuovendo la riproducibilità delle buone pratiche e la sostenibilità dell'iniziativa.

6. **Rilevanza e impatto**

Capacità dei docenti di dimostrare un elevato livello di riflessione sulla rilevanza e l'impatto del progetto in particolare sull'apprendimento degli studenti e delle studentesse, dimostrando la sua efficacia nel migliorare le pratiche di insegnamento e apprendimento e fornendo, ove possibile, elementi di misurabilità dell'impatto stesso.

Art. 3 Presentazione del Progetto

Le istanze presentate dovranno fare riferimento a pratiche innovative già implementate e adottate nell'ambito degli **insegnamenti a partire dall'anno accademico 2024-2025**

Sono candidabili proposte relative ad insegnamenti afferenti a corsi di laurea triennale, magistrale e/o a ciclo unico organizzate sia a titolo individuale che collettivo.

Nella scheda di presentazione del progetto andranno indicate le seguenti informazioni (esplicitate anche nella scheda stessa):

- denominazione completa dell'attività di insegnamento;
- descrizione del contesto (tipo di corso, setting, risorse, partecipanti, destinatari);
- breve descrizione dell'attività, evidenziandone i principali obiettivi formativi;
- definizione dei tratti maggiormente caratterizzanti il progetto, con riferimento anche agli aspetti ritenuti più innovativi dell'iniziativa;
- illustrazione della coerenza dell'attività condotta con i vari criteri sopra esposti;
- illustrazione dell'efficacia didattica e di apprendimento conseguita tramite la pratica presentata, anche in comparazione con altre modalità didattiche già messe in atto;
- sintesi dei principali risultati ottenuti dall'applicazione della pratica (obiettivi raggiunti, numero di persone coinvolte, grado di soddisfazione conseguita, efficacia dell'apprendimento ad esempio in termini di numero di esami superati e voti conseguiti, eventuali riconoscimenti ricevuti, ecc.),

Alla scheda si potranno allegare materiali aggiuntivi utili alla valutazione, quali:

- programmi dei corsi
- feedback degli studenti e delle studentesse
- prove dell'impatto dell'azione didattica svolta

Per maggiore chiarimento si fa presente che le iniziative verranno valutate nella loro globalità tenendo conto del grado di soddisfacimento dei vari criteri. Tale livello di conformità sarà valutato utilizzando la Rubric (Allegato 1). I progetti che mostreranno eccezionali risultati, anche se non secondo tutti i criteri, potranno comunque essere valutati e giudicati positivamente ai fini del riconoscimento.

La partecipazione al Bando potrà avvenire esclusivamente attraverso la compilazione di una delle 2 apposite schede presenti in allegato al Bando (Allegato 2 Scheda in Italiano o Allegato 3 Scheda in Inglese).

Le schede dovranno essere compilate e caricate telematicamente nella [piattaforma Moodle](https://elearning.unipd.it/t4l/course/view.php?id=431) al seguente link <https://elearning.unipd.it/t4l/course/view.php?id=431>

entro e non oltre le ore 12.00 di giovedì 31 gennaio 2026.

Art. 4 Commissione per la valutazione

Una Commissione di sei membri, tra cui uno studente e una studentessa, nominata con Decreto della Magnifica Rettore, valuterà i progetti pervenuti sulla base dei criteri precedentemente illustrati.

Art. 5 Premio

La Commissione stilerà una graduatoria e premierà i primi 4 progetti vincitori del **Premio per le pratiche didattiche innovative Arqus UNIPD – 5° Edizione**. A ciascun progetto verrà corrisposto un **premio complessivo di 1000,00€** da assegnare ai/docenti proponenti, per promuovere ulteriormente le proprie iniziative di insegnamento e favorire l'eccellenza nell'istruzione universitaria.

Ai vincitori/alle vincitrici verrà inoltre chiesto di illustrare i progetti e condividere i risultati, con un video di massimo 3 minuti che verrà pubblicizzato attraverso i canali social media (Instagram e LinkedIn) del Teaching4learning.

Tra i 4 progetti vincitori della Call interna di UNIPD saranno scelti i primi 3 progetti in ordine di graduatoria. Questi andranno a rappresentare l'Ateneo Patavino al Concorso Internazionale **ARQUS Teaching Excellence Award - 5° Edizione** con la possibilità di vincere un **premio di 5000,00 €** (per maggiori informazioni si rimanda alla [Call Teaching Excellence Award – 5th Edition](#)).

Il premio sarà consegnato in occasione della **Conferenza annuale Arqus 2026 che sarà ospitata dall'Università di Maynooth (Irlanda) l'8 e il 9 luglio 2026**.

I vincitori e/o le vincitrici del premio saranno invitati/e a partecipare alla Conferenza per illustrare il progetto o a tenere un workshop ai colleghi e alle colleghe dell'Alleanza Arqus.

I materiali presentati dai candidati verranno pubblicati, previa autorizzazione di tutte le persone coinvolte, sul sito [Teaching4Learning@Unipd](#) al fine di realizzare un *repository* di pratiche didattiche innovative.

RUBRIC

Premio per le pratiche didattiche innovative Arqus UNIPD – 5° Edizione

Criteri	Implementazione bassa	Implementazione Emergente	Implementazione Efficace	Implementazione di Eccellenza
Didattica student-centered: Utilizzo in modo coerente di approcci incentrati sugli studenti e sulle studentesse, che tengano anche conto delle diverse esigenze di apprendimento e promuovano pratiche educative inclusive in senso esteso.	L'insegnamento è prevalentemente centrato sull'insegnante, con poca o nessuna partecipazione attiva degli studenti. L'istruzione è principalmente basata sulla lezione frontale, offrendo un coinvolgimento minimo e raramente considerando le diverse esigenze di apprendimento. Le attività mancano di personalizzazione, inclusività o differenziazione. (Es: Lezioni tradizionali senza interattività).	L'insegnante fa occasionali tentativi di apprendimento centrato sullo studente, ma lo applica in modo incoerente o a un livello superficiale. C'è una certa differenziazione per affrontare le diverse esigenze di apprendimento, ma non è un obiettivo principale. Il lavoro di gruppo o le discussioni possono essere utilizzati sporadicamente, ma senza un forte impatto sul coinvolgimento o l'inclusività. (Es: Uso limitato di attività interattive, come piccole discussioni di gruppo, con adattamento minimo).	L'insegnante applica regolarmente approcci centrati sullo studente, promuovendo il coinvolgimento attivo e la collaborazione. Le strategie considerano gli stili di apprendimento individuali, offrendo una certa differenziazione nell'istruzione. Le pratiche inclusive sono visibili, ma potrebbero non essere pienamente integrate. (Es: Uso dell'apprendimento basato su progetti, discussioni interattive o attività di risoluzione di problemi per migliorare il coinvolgimento).	La didattica è pienamente centrata sullo studente, promuovendo costantemente autonomia, inclusività e apprendimento attivo. L'istruzione è adattata alle esigenze individuali, incorporando l'istruzione differenziata, l'apprendimento basato sull'indagine e il feedback degli studenti. Il criterio è applicato in modo coerente in diversi contesti, promuovendo il pensiero critico, l'auto-scoperta e l'applicazione delle conoscenze. (Es: Piani di apprendimento individualizzati, strategie di insegnamento adattive, forte enfasi sulla voce dello studente e sulla promozione di studenti autonomi).
Valutazione quale strumento che favorisce l'apprendimento degli studenti e delle studentesse Utilizzo di strategie di valutazione e metodi di feedback che supportino l'apprendimento e la crescita degli studenti e delle studentesse, e che inoltre incoraggino alla "meta-riflessione" e alla condivisione tra pari evidenziando l'efficacia dei processi di apprendimento.	Le valutazioni sono principalmente sommative, con feedback minimi o poco chiari. Vengono fornite poche o nessuna opportunità per la riflessione o il dialogo sull'apprendimento. Il feedback, se fornito, è vago, manca di specificità e non incoraggia il miglioramento degli studenti. Es: Esami tradizionali o test standardizzati senza elementi riflessivi o guida per il miglioramento.	Uso limitato di valutazioni formative, con feedback generici o poco approfonditi. Le opportunità di riflessione sono presenti, ma sporadiche e non integrali al processo di apprendimento. Es: Semplici rubriche o sessioni di feedback occasionali senza promuovere il dialogo, l'autovalutazione o la meta-riflessione. Metodi di feedback standardizzati con personalizzazione limitata.	È evidente un approccio equilibrato tra valutazioni formative e sommative. Il feedback è specifico, tempestivo e costruttivo, generalmente a supporto dell'apprendimento degli studenti. L'insegnante promuove attivamente la meta-riflessione e il dialogo sull'apprendimento attraverso opportunità strutturate come la valutazione tra pari, l'autovalutazione e rubriche chiare. Es: Uso regolare di rubriche, discussioni interattive per il feedback, progetti rivisti tra pari e pratiche strutturate di autovalutazione.	Le valutazioni sono prevalentemente formative e progettate per favorire il miglioramento continuo e l'apprendimento. Il feedback è dettagliato, costruttivo e personalizzato in base alle esigenze individuali, incoraggiando una profonda riflessione e crescita intellettuale. Gli studenti sono attivamente coinvolti nei processi di valutazione nella definizione di criteri e/o partecipazione a feedback. Es: Portfoli, diari riflessivi, sessioni di feedback collaborativi e progettazione di valutazioni guidate dagli studenti. La meta-riflessione e il dialogo sull'apprendimento sono integrati nella struttura del corso.

Approcci didattici fondati sulla ricerca: Utilizzo di approcci didattici basati sulla ricerca pedagogica, che permettano agli studenti e alle studentesse un apprendimento radicato e guidato dalle scoperte e dai metodi scientifici più recenti, in modo da aggiornare e migliorare l'efficacia stessa dell'apprendimento.	I metodi di insegnamento sono tradizionali e non collegati alle ricerche attuali. C'è poco o nessun uso di strategie basate sull'evidenza per migliorare i risultati di apprendimento. I metodi di insegnamento sono tradizionali e non mostrano alcuna prova di essere informati dalla ricerca. Es: Metodi di insegnamento convenzionali senza una razionale basata sulla ricerca educativa.	Alcuni metodi basati sulla ricerca vengono utilizzati, ma c'è una limitata integrazione della ricerca educativa nelle pratiche di insegnamento. L'impatto di questi metodi sui risultati di apprendimento non è ben monitorato. Alcuni elementi della pratica basata sulla ricerca sono inclusi, ma il loro utilizzo è incoerente. Es: Menzione di ricerche o metodi pertinenti, ma integrazione limitata nelle pratiche di insegnamento.	Le pratiche di insegnamento sono chiaramente informate dalla ricerca e c'è evidenza dell'applicazione di teorie o approcci basati sull'evidenza per migliorare l'apprendimento. L'insegnante si impegna occasionalmente in pratiche riflessive per valutare l'efficacia di queste strategie. Gli approcci basati sulla ricerca sono utilizzati in modo coerente per migliorare i risultati di apprendimento. Es: Uso di metodi comprovati, come la ripetizione distanziata, il richiamo attivo o l'apprendimento collaborativo, supportati dalla ricerca.	L'approccio didattico si basa sulle ricerche attuali e l'insegnante applica, valuta e adatta attivamente le pratiche basate sull'evidenza per migliorare i risultati di apprendimento. C'è una riflessione continua e l'insegnante contribuisce alla ricerca sulla didattica e l'apprendimento, eventualmente condividendo le buone pratiche. Le metodologie didattiche utilizzate sono pienamente radicate nella ricerca e mostrano una chiara innovazione e un impatto misurabile. Es: Sviluppo di nuove metodologie di insegnamento, pubblicazioni sulla ricerca pedagogica o valutazione sistematica delle pratiche in classe.
Integrazione nella didattica in una prospettiva internazionale Valorizzazione di una prospettiva internazionale che consenta di arricchire l'esperienza di apprendimento e promuovere la comprensione interculturale. Ciò può includere a titolo di esempio l'integrazione di studi di casi internazionali, la collaborazione con partner o esperti internazionali, la facilitazione di scambi o discussioni interculturali, l'inclusione di questioni e prospettive globali nel programma, o altre attività che preparino i futuri laureati e le future laureate a un mondo globalizzato.	Poco o nessuno sforzo per integrare prospettive internazionali nel curriculum. I contenuti didattici e gli esempi sono principalmente locali o nazionali, con minima enfasi sulle questioni globali. Nessuna o minima l'integrazione di elementi internazionali o interculturali. Es: Mancanza di case study globali, esempi o attività che promuovano la comprensione interculturale.	Presenti alcuni tentativi di includere prospettive internazionali, come case study o relatori ospiti provenienti da altri paesi, ma questi interventi sono sporadici. La componente internazionale non è ben integrata nel curriculum complessivo. Ci sono alcuni riferimenti a prospettive internazionali, ma questi sono limitati e non significativamente integrati. Es: Uso sporadico di case study internazionali o discussioni senza una chiara connessione con gli obiettivi di apprendimento.	Il curriculum integra prospettive internazionali in modo significativo, con opportunità strutturate per l'apprendimento e le discussioni interculturali. Gli studenti si confrontano con case study globali e sono incoraggiati a considerare molteplici punti di vista culturali. Le prospettive internazionali sono regolarmente e significativamente integrate nelle attività di apprendimento. Es: Discussioni strutturate su sfide globali, progetti collaborativi con coetanei internazionali o utilizzo di case study diversificate.	Il corso integra costantemente una prospettiva internazionale, con attività come collaborazioni internazionali, opportunità di studio all'estero o progetti che affrontano questioni globali. C'è una forte enfasi sulla comprensione interculturale, preparando gli studenti per un mondo globalizzato. Le prospettive internazionali e interculturali sono centrali nel processo di apprendimento, promuovendo una profonda comprensione culturale e globale. Es: Collaborazioni internazionali, scambi virtuali, integrazione di sfide globali nei curricula o partnership con istituzioni straniere.

Trasferibilità e adattabilità Sviluppo di iniziative didattiche che siano trasferibili e adattabili anche ad altri contesti formativi, promuovendo la riproducibilità delle buone pratiche e la sostenibilità dell'iniziativa.	Gli approcci didattici sono altamente specifici per un contesto e non possono essere facilmente adattati a contesti diversi. Non c'è alcuna prova di scalabilità o considerazione dell'applicabilità più ampia. L'iniziativa è altamente specifica per il contesto e non mostra alcuna prova di essere trasferibile o scalabile. Es: Mancanza di documentazione o considerazione per l'adattamento in altri contesti.	Alcuni aspetti del metodo di insegnamento sono adattabili, ma sarebbero necessarie modifiche significative per l'applicazione in contesti diversi. C'è una limitata prova di scalabilità. L'iniziativa mostra un certo potenziale di trasferibilità, ma richiederebbe adeguamenti significativi per essere applicata altrove. Es: Descrizioni di base dei metodi, ma nessuna guida strutturata per la replica.	Il progetto ha diversi elementi trasferibili ed è stato adattato o testato in diversi contesti educativi. C'è evidenza della pianificazione, della scalabilità e della sostenibilità delle pratiche di insegnamento. L'iniziativa è chiaramente trasferibile e adattabile a vari contesti educativi. Es: Metodologie ben documentate, guide didattiche o workshop progettati per altri insegnanti.	Le iniziative didattiche sono altamente trasferibili, con successi documentati in molteplici contesti educativi. Esistono framework o risorse consolidati per un facile adattamento, e il programma ha una chiara strategia per ampliare o sostenere il suo impatto nel tempo. L'iniziativa è altamente scalabile e ha già dimostrato successo in molteplici contesti. Es: Diffusione attraverso reti, pubblicazioni o replicazione in contesti diversi con risultati coerenti.
Rilevanza e impatto Capacità dei docenti di dimostrare un elevato livello di riflessione sulla rilevanza e l'impatto del progetto in particolare sull'apprendimento degli studenti e delle studentesse, dimostrando la sua efficacia nel migliorare le pratiche di insegnamento e apprendimento e fornendo, ove possibile, elementi di misurabilità dell'impatto stesso.	Riflessione limitata o assente sulla rilevanza o sull'impatto del progetto. Es: Mancanza di dati o feedback dagli studenti a sostegno delle affermazioni di impatto.	Vengono presentati alcuni dati qualitativi o quantitativi, ma l'analisi è superficiale. Es: Osservazioni basilari sui progressi degli studenti.	Riflessioni regolari dimostrano il chiaro impatto del progetto sull'apprendimento degli studenti. Es: Analisi basata sui dati dei miglioramenti nei risultati degli studenti o testimonianze.	Le evidenze includono analisi qualitative e quantitative, e i risultati sono ampiamente condivisi. Es: Case study pubblicati, riconoscimento istituzionale o più ampia diffusione dei risultati di impatto.

Allegato 2

CALL FOR PRACTICES

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Premio per le pratiche didattiche innovative Arqus UNIPD – 5° Edizione

Progetti implementati a partire dall'anno accademico 2024/2025

Informazioni generali

Nome e cognome del docente	
Dipartimento e Università di appartenenza	
E-mail istituzionale	
Nome dell'insegnamento/progetto	
Contestualizza l'insegnamento e/o il progetto	
→ Disciplina, ambito, o area	
→ L'insegnamento è obbligatorio o facoltativo per studenti e studentesse?	
→ Tipologia di corso di studi (triennale, magistrale, ciclo unico)	
→ Numero di studenti/esse	
→ Semestre e anno accademico	

Descrizione del progetto:

Per spiegare efficacemente il valore del tuo progetto con riferimento agli obiettivi del bando, si suggerisce fra l'altro di:

- *fornire una descrizione concisa ma esaustiva del corso e di quali elementi di novità sono stati introdotti con l'implementazione di questa iniziativa.*
- *Includere gli obiettivi ed evidenziare eventuali approcci didattici innovativi, strategie di valutazione e/o materiali didattici utilizzati per migliorare l'interesse e la partecipazione degli studenti e delle studentesse e gli esiti del loro apprendimento.*
- *spiegare come tramite le pratiche utilizzate si promuova e favorisca un ambiente di apprendimento positivo, si incoraggi la partecipazione degli studenti e delle studentesse e ci si adatti anche alle diverse esigenze di apprendimento.*

La descrizione dovrebbe inoltre mostrare il livello di impegno posto nel raggiungere un'eccellenza nella didattica, e mostrare come le pratiche implementate siano il frutto di un approccio intenzionale e riflettuto per la creazione di un'esperienza educativa significativa all'interno del contesto dello specifico corso/progetto.

Allineamento con i criteri del bando:

Articolare sinteticamente come le strategie di apprendimento e di didattica si allineano ai criteri del premio. Se un criterio non è applicabile alla tua candidatura, indicalo e spiegarne il motivo.

Didattica Student centered

Descrivere come l'approccio didattico ha messo al centro gli studenti e le studentesse nel loro apprendimento attivo e nello sviluppo delle abilità di pensiero critico.

Evidenziare le strategie specifiche utilizzate per permettere loro di padroneggiare il proprio processo di apprendimento, collaborare con i compagni/e, e apprendere come applicare le conoscenze anche in contesti reali.

Fornire esempi di come il feedback degli studenti e delle studentesse sia stato integrato nella didattica per migliorare l'efficacia dell'insegnamento e promuovere il miglioramento continuo.

Valutazione come strumento che favorisce l'apprendimento degli studenti e delle studentesse

Spiegare come i metodi di valutazione siano stati progettati per supportare l'apprendimento e lo sviluppo degli studenti e delle studentesse, anziché limitarsi a misurare gli esiti.

Descrivere come le valutazioni siano state allineate agli obiettivi di apprendimento, come abbiano fornito feedback significativi agli studenti e alle studentesse e come abbiano incoraggiato l'autoriflessione e la metacognizione. Evidenziare eventuali pratiche o strumenti di valutazione innovativi utilizzati per promuovere un apprendimento più efficace o strumenti di valutazione innovativi utilizzati per promuovere un apprendimento più efficace e garantire una valutazione equa dei risultati degli studenti e delle studentesse.

Approcci didattici basati sulla ricerca

Illustrare come i metodi di insegnamento traggano fonte dalla ricerca pedagogica attuale relativamente alle pratiche basate sull'evidenza scientifica. Descrivere come sono stati incorporati i principi della ricerca nella progettazione del corso/progetto, nella trasmissione dei contenuti e nelle attività di coinvolgimento degli studenti e delle studentesse.

Fornire esempi di come gli approcci usati, basati sulla ricerca, possano aver migliorato gli esiti dell'apprendimento, favorito la curiosità e l'investigazione autonoma degli studenti e delle studentesse e promosso lo sviluppo di pensiero critico.

Integrazione della prospettiva internazionale

Sottolineare come il progetto/corso abbia promosso attivamente la relazione interculturale.

Dettagliare come sono state collegate diverse prospettive, facendo degli esempi multiculturali ed evidenziando le pratiche didattiche inclusive inserite nel curriculum.

Trasferibilità e Adattabilità

Spiegare come la progettazione dell'attività abbia tenuto conto dei seguenti aspetti: flessibilità, adattabilità e riproducibilità in altri contesti di apprendimento e insegnamento (simili o diversi) nella propria o in altre istituzioni.

Rilevanza e Impatto

Fornire evidenze dell'impatto del progetto/corso sugli studenti e sulle studentesse, sul dipartimento e/o sull'istituzione.

Evidenziare risultati misurabili come: traguardi degli studenti e delle studentesse, dati sulle performance.

Caricare nella piattaforma Moodle eventuale materiale aggiuntivo

A) DOCUMENTAZIONE UTILE ALLA VALORIZZAZIONE DELLA PRATICA E RELATIVA AI RISULTATI RAGGIUNTI

B) REFERENZE SULL'EFFICACIA E LA RILEVANZA DEL PROGETTO

N.B. Per garantire chiarezza e concisione nella candidatura, si invitano i candidati ad attenersi a un limite complessivo di circa 2.000 parole per tutte le risposte. Pur incoraggiando risposte esaustive che illustrino con efficacia i meriti dell'iniziativa o del progetto di insegnamento, si privilegiano chiarezza, sintesi e precisione nella comunicazione. Il limite indicato deve quindi essere considerato come una guida per fornire descrizioni e riflessioni succinte ma complete sulle pratiche di insegnamento.

Allegato 3

Arqus Teaching Excellence Award – 5th Edition– application form

Self-description, teaching, and learning concept for the Arqus Teaching Excellence Award Projects implemented from the start of the academic year 2024/2025

General information

Name(s)	
University and Department	
Email	
Course/project title	
Context of the project/course	
- Discipline(s)/Subject area(s)	
- Compulsory or elective course	
- Level of course (BA, MA, others)	
- Number of students	
- Semester/Study year	

Course description:

To effectively convey the merits of your teaching for the Teaching Excellence Award, provide a concise yet comprehensive description of the course you instruct and how it changed with implementation of this initiative. Please include the objectives and highlight any innovative teaching approaches, assessment strategies, and/or course materials employed to enhance student engagement and learning outcomes. Additionally, share insights into how you foster a positive learning environment, encourage student participation, and adapt to diverse learning needs. Your description should reflect your commitment to pedagogical excellence, demonstrating a thoughtful and intentional approach to shaping a meaningful educational experience within the context of this specific course.

Alignment with Arqus teaching excellence award criteria:

Please succinctly articulate how your learning and teaching strategies align with the award criteria. If criterion is not applicable for your application, please indicate that and explain why.

Student-Centered Teaching

Describe how your teaching approach prioritizes student engagement, active learning, and the development of critical thinking skills. Highlight specific strategies used to empower students to take ownership of their learning process, collaborate with peers, and apply knowledge in real-world contexts. Provide examples of how student feedback is integrated to enhance teaching effectiveness and promote continuous improvement.

Assessment that drives students' learning

Explain how your assessment methods are designed to support student learning and development rather than solely measure outcomes. Describe how assessments are aligned with learning objectives, provide meaningful feedback to students, and encourage self-reflection and metacognition. Highlight any innovative assessment practices or tools used to promote deeper learning and ensure equitable evaluation of student achievement.

Research-informed teaching and learning Approaches

Discuss how your teaching methods are informed by current pedagogical research and evidence-based practices. Describe how you incorporate research principles into course design, content delivery, and student engagement activities. Provide examples of how research-based approaches enhance learning outcomes, foster student curiosity and inquiry, and promote critical thinking skills development.

Integration of the International Perspective

Please elaborate on how your course actively promotes cross-cultural understanding. Share insights into how you incorporate diverse perspectives, cultural examples, and inclusive teaching practices within the curriculum.

Transferability and Adaptability

Please reflect on how your course design exhibits flexibility, adaptability and scalability to other (similar or different) learning and teaching contexts in your or other institution.

Relevance and Impact

Please provide evidence of the course influence on students, the department, and/or the institution. Showcase measurable outcomes, such as student achievements, performance data, or notable projects stemming from the course. If possible, discuss any positive changes or contributions your teaching has made to the department's goals or overall institutional objectives.

Attached in Moodle:

- A) DOCUMENTATION USEFUL FOR THE VALUATION OF THE PRACTICE AND RESULTS ACHIEVED
- B) ANY REFERENCES ON THE EFFECTIVENESS AND RELEVANCE OF THE CANDIDATE PRACTICE

N.B. To ensure clarity and conciseness in the application process, nominees are kindly requested to adhere to a word limit of approximately 2000 words in total for all responses combined. While we encourage comprehensive responses that effectively convey the merits of your teaching initiative/project, we also value brevity and clarity in communication. Please use this word limit as a guideline to provide succinct yet comprehensive descriptions and reflections on your teaching practices.