



Padova, 2 ottobre 2025

IL DIABETE SOTTO SCACCO

Oggi alle 19.30 al locale “Birrone” si parlerà delle innovazioni tecnologiche che stanno rivoluzionando il modo di trattare questa patologia durante l’incontro-aperitivo [ING.tonic] del Dipartimento di Ingegneria dell’Informazione dell’Università di Padova

Il diabete è una delle malattie croniche più diffuse a livello mondiale, ma oggi la ricerca scientifica sta facendo passi da gigante per migliorare la vita delle persone che ne sono affette.

Oggi giovedì 2 ottobre, alle 19.30, il locale “Birrone” (via Trieste 5c – Padova) ospiterà il terzo appuntamento del ciclo [ING.tonic] che esplorerà le innovazioni tecnologiche che stanno rivoluzionando il modo di trattare questa patologia.

A tenere l’incontro, dal titolo **“Il diabete sotto scacco. Nuove tecnologie per la cura e il controllo del diabete”**, saranno **Chiara Dalla Man** e **Simone Del Favero**, docenti del Dipartimento di Ingegneria dell’Informazione dell’Università di Padova, che guideranno i partecipanti in un viaggio alla scoperta delle ultime tecnologie impiegate nelle terapie per il diabete, tra cui:

- il pancreas artificiale: come questa tecnologia sta cambiando il trattamento del diabete, migliorando la qualità della vita e riducendo i rischi associati alla malattia.
- tecnologie alternative per la sperimentazione: scopriremo come alcuni metodi innovativi permettano di testare nuove cure senza ricorrere all'uso di cavie animali.

[ING.tonic] è un ciclo di quattro incontri-aperitivo di circa un’ora organizzato dal Dipartimento di Ingegneria dell’Informazione dell’Università di Padova con l’obiettivo di svelare al pubblico tutti i misteri che avvolgono le nuove tecnologie e che permeano sempre di più le nostre vite, dalla realtà virtuale alla sicurezza dei nostri dati, dalla robotica all’Intelligenza Artificiale, passando anche per le nuove frontiere tecnologiche a supporto della salute e della medicina.

[I prossimi aperitivi \[ING.TONIC\]](#)

Mercoledì 29 ottobre alle 19.00 al locale “Amsterdam” | IA Art attack: contenuti leciti e illeciti dell’Intelligenza Artificiale generativa

Per maggiori informazioni, scrivere a terzamissione@dei.unipd.it.